

## РЕЦЕНЗІЯ

на кваліфікаційну магістерську роботу  
здобувача вищої освіти

Зякун Аліни Олександрівни

Тема: «Етноментальні коди в прозі Мирослава Дочинця»

Дипломна робота студентки на здобуття освітнього ступеня магістра відповідає затвердженій темі. Дослідження є актуальним, оскільки Зякун А. представила творчість сучасного письменника М. Дочинця в літературно-критичному й етноментальному вимірі, використовувала ще достатньо недосліджений матеріал і запропонувала способи його застосування під час викладання у закладах загальної середньої освіти й вищій школі.

Студентці вдалося чітко сформулювати й виконати поставлені завдання: розглянути етноментальні коди в теоретико-методологічному аспекті й особливості ідіостилю прози М. Дочинця, дослідити художню рецепцію етноментальних кодів у великих прозових творах письменника. Робота складається зі вступу, трьох розділів, висновків, списку використаної літератури, а також додатків. Структура й мовне оформлення дослідження відповідає науковим вимогам, принципам академічної доброчесності.

У першому розділі Зякун А. змогла опрацювати поняття етноментальних кодів у теоретико-методологічному аспекті, охарактеризувати особливості ідіостилю М. Дочинця як синтез традиції та інтелектуальної сучасності, у другому – дослідити рецепцію ментальності українців західного регіону у творах прозаїка. У третьому розділі молода дослідниця проаналізувала етноментальні коди в художньому осмисленні письменника. У додатках студенткою було запропоновано методичні рекомендації проведення уроків позакласного читання і факультативних занять у 10-11 класах у закладах загальної середньої освіти за творчістю М. Дочинця та розробку спецкурсу для закладів вищої освіти «Етноментальні маркери духовно-буттєвого універсуму українців в прозі Мирослава Дочинця».

Робота засвідчує високий рівень теоретичних знань студентки, містить коректні й обґрунтовані висновки, успішно апробована на конференціях і в наукових публікаціях.

Результати наукового дослідження можуть бути ефективно використані при проведенні уроків у школі, зокрема в 10-11 класах у межах позакласного читання, факультативних занять, під час підготовки до лекцій і практичних робіт із курсу сучасної української літератури, у написанні різних видів наукових праць.

У цілому кваліфікаційна робота виконана в повному обсязі на високому рівні, відповідає встановленим вимогам і може бути оцінена на «відмінно».

Рецензент, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови і літератури



В.В. Герман