

Протокол аналізу звіту подібності науковим керівником

Заявляю, що я ознайомився (-лась) з Повним звітом подібності, який був згенерований Системою виявлення і запобігання plagiatu щодо роботи:

Автор: Марченко Дар'я Олександрівна

Назва: Естетична функція художніх засобів у творчості М. Вінграновського

Координатор:

Підрозділ: SSPU

Коефіцієнт подібності 1:30.1

Коефіцієнт подібності 2:18.3

Тривога: 2

Після аналізу Звіту подібності констатую наступне:

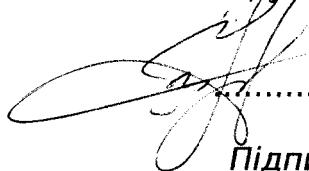
- виявлені в роботі запозичення є сумлінними і не мають ознак plagiatu. Тому робота визнається самостійною і допускається до захисту;
- виявлені в роботі запозичення не мають ознак plagiatu, але їх надмірна кількість викликає сумніви щодо цінності роботи і самостійності її автора. Роботу направити на доопрацювання;
- виявлені в роботі запозичення є недобросовісними і мають ознаки plagiatu або в ній містяться навмисні спотворення тексту, що вказують на спроби приховання недобросовісних запозичень. У зв'язку з чим, робота не допускається до захисту.

Обґрунтування:

У результаті виявлено чотири підозрілі запозичення з критиків із порушеної наукової праці. Судячи засновано на уявленнях з художніх творів М. Вінграновського, у яких художні речі демонструють естетичну функцію за рахунок стилізації, реалізм або імпресіонізм. Крім того, виявлено підозрілі запозичення з критиків із порушеної наукової праці. Всі виявлені запозичення є результатом дипломатичного обміну між автором та науковим керівником.

07.12.2020

Дата


Dr. N. V. Zakharyova

Підпис Наукового керівника