

ТУРИСТИЧНИЙ ПОТЕЦІАЛ НІДЕРЛАНДІВ

Стаття присвячена дослідженню туристичного потенціалу Нідерландів. Досліджено ресурсний потенціал та культурну спадщину країни. Досліджено туристичні центри країни, які найбільше приваблюють туристів. Наявність потужних природних та історико-культурних ресурсів, а також високий рівень розвитку туристичної інфраструктури створюють сприятливі умови для розвитку туризму в Нідерландах.

Ключові слова: *Нідерланди, розвиток туризму, інфраструктура Нідерландів.*

The article is devoted to the study of the tourist potential of the Netherlands. The resource potential and cultural heritage of the country are studied. The tourist centers of the country, which attract the most tourists, have been studied. The presence of powerful natural and historical and cultural resources, as well as the high level of development of tourist infrastructure create favorable conditions for the development of tourism in the Netherlands.

Keywords: *Netherlands, tourism development, infrastructure of the Netherlands.*

Актуальність дослідження обумовлюється тим, що туризм у всьому світі став однією з найбільш значних економічних галузей. Туристична галузь Нідерландів являє собою сектор голландської економіки, щорічний оборот якого перевищує 34,1 млрд. євро. Туризм при правильній організації здатний не тільки приносити високі доходи до бюджету і сприяти соціально-економічному розвитку регіону, створюючи нові робочі місця і стимулюючи інші галузі економіки, але і забезпечити економічне зростання у регіоні на багато десятиліть.

Зв'язок теми з попередніми дослідженнями. Дослідженню даної теми присвятили свої праці такі вчені як А.Бусигін, П.Масляк, І.Смаль, В.Безуглий, С.Козинець, І.Дубович, М.Мальська, В.Стафійчук, О.Малиновська, В. Головченко та ін.

Мета статті полягає в дослідженні туристично-рекреаційного потенціалу Нідерландів.

Виклад основного матеріалу. Нідерланди розташовані в західній частині Середньоєвропейської рівнини. З півночі та півдня країна омивається водами Північного моря. Унікальність Нідерландів полягає в тому, що досить велику частину території країни було отримано шляхом осушення. Девізом цієї країни є вислів «Ik zal handhaven», що в перекладі з голландської мови означає «Я встою». Встоювати голландцям доводиться у суперництві з морем, адже приблизно 50% території, на якій проживає 60% населення Нідерландів, лежить нижче рівня моря, а ще третина має висоту всього до 1 м. Сама назва країни в перекладі означає низинні землі, що й пояснюється розташуванням країни в плоских низовинах дельт річок.

Туризм -важливий економічний сектор в Нідерландах. Нідерланди входять в Шенгенську зону. Ця країна є дуже популярною серед туристів. Щороку країну відвідують у середньому 10 млн. людей з різних частин світу. Більше чверті іноземних гостей приїжджають з Німеччини. Серед туристів багато громадян Великобританії, Сполучених Штатів Америки, Канади, Бельгії, Франції та Італії. Іноземні туристи витрачають в Нідерландах близько 10 мільярдів євро в рік -сума, яка перевищує надходження від експорту квітів та рослин. У туристських потоках майже усіх країн переважають представники середнього класу: від 40 % в Нідерландах до 59 % в Італії. Люди з невисоким достатком займають значне місце в туристичному потоці Франції (36 %) та Італії (31 %). Серед туристів із Німеччини (43 %), Нідерландів (41 %), Великобританії (37 %) провідне місце займають представники вищого класу, які пред'являють попит на найкомфортабельніші умови розміщення.

У Нідерландах розрізняють найпоширеніші три види туризму: рекреаційний, науковий та діловий; на перший вид припадає 70%. Виходячи з цього, можемо розглядати туризм і якпопулярну форму організації відпочинку, проведення дозвілля, пізнання рідного краю, навколишнього середовища, знайомства з історією, культурою і традиціями країни.

У Нідерландах чимало чудових музеїв. Видатні добутки живопису нідерландських художників представлені в Рейксмюсеумі й будинку-музеї Рембрандта в Амстердамі, музеї Маурицхейс у Гаазі, а також у деяких великих провінційних музеях, наприклад музеї Франса Хальса в Харлемі й Центральному музеї Утрехта. Міський музей Амстердама має велику колекцію мистецтва 19-20 ст. У державному музеї Вінсента ван Гога в Амстердамі зберігається більше 700 картин і начерків майстра.

У Амстердамі є кілька церков, що представляють інтерес для туристів. Це -церква Уде -Керк (1300 р.) і церква Неуве -Керк (XV ст.). Важко уявити собі столицю Нідерландів без будинків біржі й центрального вокзалу, житлових будинків XVI-XVII ст. Серед архі-тектурних пам'ятників виділяється Королівський палац, побудований в XVII ст. на площі Дам - історичному центрі Старого Амстердама.

Велика кількість туристів приїздить до Нідерландів для того, щоб подивитися на знамениті поля весняних квітів у провінціях Південна та Північна Голландія.

Квітникарство -це ще й прибуткова галузь господарства країни. Тюльпани, гіацинти, нарциси, троянди, гвоздики, хризантеми відправляють на продаж за кордон. Тільки в Нідерландах є можливість побувати на квіткових фестивалях, які своєю красою та унікальністю не зрівняються ні з чим. Там грає гучна музика, ходять люди в карнавальних костюмах та височать прекраснозроблені фігури та різноманітні композиції з квітів.

Міста Голландії -шедеври середньовічної архітектури, величні собори, що сполучають в собі, живописні канали, старовинні будинки, церкви, ратуші і старовинні споруди. Плантації квітів -«візитна картка»Голландії. Ще

одна невід'ємна частина голландського пейзажу -млини, багато хто з яких до цих пір виконує свої функції.

По всій лінії голландського узбережжя знаходиться багато об'єктів, цікавих для туристичної галузі -міста і села, зони дикої природи. Морські пляжі та береги внутрішніх річок і озер у Нідерландах мають рекреаційне значення. В країні існує також багато морських, річкових та велосипедних маршрутів для туристів. Інколи велосипедним або річковим маршрутом можна об'їхати всю країну. Однак особливою популярністю користуються велосипедні маршрути, оскільки вся країна покрита густою сіткою сучасних велосипедних доріжок.

Більшість Нідерландських готелів є членами національної асоціації, яка встановлює стандарти готелів і відповідно їх сертифікує. Класифікація готелів виглядає наступним чином: клас люкс (*****), перший клас (****), туристський клас (***), стандартні (**), і базові (*). Вартість проживання залежить від класу готелю і встановлюється на одномісні та двомісні номери. У неї зазвичай входить континентальний сніданок. За додаткову плату більшість готелів пропонує повний або напівпансіон. Невеликі приватні готелі, які не є членами асоціації, пансіонати і номери в приватних будинках також пропонують відмінні умови для проживання, включаючи сніданок. За користування міні-баром, платними телевізійними каналами в готелі стягується додаткова плата.

Амстердам -столиця Нідерландів, один з найбільших центрів Західно-Європейської цивілізації, щороку приваблює мільйони туристів з усього світу. Історичний центр міста практично без змін зберіг свій неповторний вигляд. Це невелике місто, його вузькі вулиці не пристосовані для сучасних туристичних автобусів. Саме тому по місту подорожують пішки, зазирають туди, куди не в змозі проникнути автобусні екскурсії.

Амстердам -культурний центр світового рівня. Тут працюють музеї світового значення, провідні національні установи виконавських мистецтв (театр, опера, класична музика), численні заклади сучасної маскультури і

дозвілля -кінотеатри, нічні клуби тощо. Туристів приваблює столиця не тільки культурними та історичними пам'ятками, але і такими «культовими»місцями, як Де Валлен (квартал червоних ліхтарів) та кав'ярні, де вільно продається канабіс і інші легкі наркотики, що заборонені в інших країнах Європи.

Місто Дельфт знамените на весь світ своїми керамічними виробами біло-блакитного кольору. Вони пропонуються туристам у кожному магазині як традиційні сувеніри. Відвідавши порцеляновий завод, ви зможете побачити, як вони виготовляються збереженим, з глибини сторіч, способом і розписуються вручну вмілими майстрами. До основних визначних пам'яток міста відноситься центральна ринкова площа, де є Ратуша і Нова Церква, з її , другої за висотою в усій Голландії, 109-метрової вежі відкривається дивовижна панорама міста. Далі розташовані королівський двір Принценхоф, в наші дні став музеєм, а в минулому -місце, в якому мешкав й був убитий Вільгельм Оранський, Стара Церква та Королівський Збройовий Музей. У Новій Церкві починають останки королівської сім'ї.Місто Гаага називають другим столицею Нідерландів. Тут є резиденція королівської сім'ї, засідає парламент і уряд. Гаага унікально з'єднує у собі пам'ятати історії та сьогодення країни. Поруч із аристократичними особняками, багатьом із яких понад 2 століття, споруджено суперсучасні будинки міністерств і банків. Яскраві архітектурні контрасти надають місту особливий характер. У центрі Гааги домінує середньовічний замок Бинненхоф, де нині працює уряд. Вхід у замок вільний, тут можна зустрітися у внутрішньому дворіку з українським прем'єром Нідерландів чи з членами кабінету міністрів. Крім Бинненхофа туристи побачать величний Палац Націй, Королівський Палац, дипломатичний квартал, де розташовані численні посольства і рівень представництва відділу міжнародних організацій, зокрема Суд ООН.

Роттердам –це найбільше сучасне місто Нідерландів, яке відрізняється від інших міст країни. Тут замість притаманних країні вузьких вулиць та звивистих каналів розташовуються просторі, шикарні торгові пасажі, сучасні

будівлі і сама гавань океану. Роттердам приваблює своєю знаменитою архітектурою у стилі авангарду та культурним життям. У місті знаходиться безліч музеїв, серед яких найвідоміший -художній музей Бойман-ван-Бенінген (Boijmans Van Beuningen) з колекцією картин, що включає роботи Рембрандта, Рубенса. Утрехт -старовинне університетське місто в центрі країни. Характерна риса міста -двоюрусні канали, зв'язані численними містками із прилеглими будинками, які за середньовіччя служили складами. Зараз тераси першого ярусу перетворені на численні кав'ярні та ресторанчики, а самі канали служать здебільшого для розважальних прогулянок та відпочинку. Влітку

Утрехт -місто фестивалів, тут проводяться джазові події, музиканти грають на кожному розі. У вересні ж влаштовується знаменитий кіно-фестиваль. Нарешті, Утрехт -студентське місто, комуна студіозусів налічує понад 40 тисяч людей: більше навіть в Амстердамі немає.

«Візитна картка»Утрехта -найдавніший у країні готичний собор з найвищим у Нідерландах шпилем -Домкерк (1254-1517 рр.),а також одна з найбільших у країні колекцій середньовічного мистецтва в Музеї християнства.

Висновки. Під час написання статті була досягнута мета –розкриття туристично-рекреаційного потенціалу Нідерландів.

Нідерланди -країна контрастів, що вабить до себе туристів з різних країн. Найпоширеніші асоціації, що виникають при слові Нідерланди, старовинні млини, яскраві тюльпани, «лігалайз»марихуани, вулиці «червоних ліхтарів»і забавні дерев'яні черевики. Насправді Нідерланди –набагато більше, ніж перераховані стереотипи. Це одна з наймальовничіших держав Західної Європи з незвичайною природою, безліччю замків і стародавніми містами.

Туризм в Нідерландах характеризується позитивними прогнозами на перспективами. Сукупність історичних, культурних, кліматичних особливостей держави, а також розвинена дорожня мережа, готельна

інфраструктура, чітко налагоджена високоякісна індустрія розваг, наявність постійного підвищеного інтересу до країни з боку іноземних туристів створюють передумови для його успішного розвитку в майбутньому.

Список використаних джерел:

- 1.Бакир В.А. Нідерланди [путівник] / В.А. Бакир, Ю.Б. Ларіонова. –М.: Вокруг света, 2006.
- 2.Биржаков М.Б. Введення в туризм / М.Б. Биржаков. -СПб.: Видавничий Торговий дім «Герда», 2000.
- 3.Бусигін А.В. Нідерланди / А.В. Бусигін. –М.: Думка, 1988.
- 4.Міст М.А. Нідерланди. Путівник туриста / М.А. Міст –М.: Експо, 2006.
- 5.Нідерланди [Електронний ресурс]–Режим доступу:
uk.wikipedia.org/wiki/Нідерланди