РЕЦЕНЗІЯ

на магістерську роботу

«Моральне виховання учнів молодших класів з порушеннями інтелекту засобом фольклорних творів»

магістранта спеціальності 016 «Спеціальна освіта»

Демченко Оксани Олександрівни

У магістерській роботі О. Демченко висвітлено актуальний аспект розвитку моральних якостей у школярів з порушеннями інтелекту засобом фольклорних творів. У дослідженні чітко витримана основна структура, яка вбирає в себе актуальність, мету і завдання дослідження, об'єкт і предмет роботи, теоретичне та практичне значення, апробацію результатів роботи, три розділи з висновками до них, загальні висновки, список використаних джерел та додатки.

У першому розділі магістерської роботи розкрито теоретичні основи морального виховання школярів із порушеннями інтелектуального розвитку молодшого шкільного віку. За О. Демченко, моральне виховання – це процес засвоєння заданих суспільством зразків поведінки, в результаті якого зазначені взірці стають регуляторами (мотивами) поведінки дитини. Результатом морального виховання є моральна вихованість, яка проявляється в сукупності певних позитивних моральних якостей в учнів початкової школи до своїх обов'язків, до діяльності, до однокласників та інших людей.

О. Демченко вважає, що український фольклор має значний потенціал для морального виховання дітей із порушеннями інтелекту. За автором, це український фольклор – це традиційна художня творчість народу, яка бере свій початок ще з доісторичних, дохристиянських часів і закінчується народними творами сьогодення. Застосування фольклорного матеріалу в роботі з учнями початкової ланки, які мають інтелектуальні порушення сприяє створенню атмосфери творчості та співробітництва, забезпечує почуття впевненості у власних силах, мотивує їх до навчання та соціо-нормативної поведінки, формує особистісні, ціннісно-смислові та навчально-пізнавальні компетентності.

У другому розділі автор визначає такі загальні критерії для діагностування стану вихованості, як переконаність, стійкість, цілеспрямованість у життєдіяльності дітей. До індивідуальних критеріїв визначення стану моральної вихованості учнів О. Демченко відносить такі показники життєдіяльності, як старанність і успішність.

Для об'єктивного визначення стану сформованості моральної вихованості у дітей згаданої категорії, магістранткою було використано такі

методи, як спостереження, анкетування, проективна методика (методика незакінченого речення) і бесіди.

Третій розділ дослідження присвячений експериментальній перевірці впливу діяльності фольклорного гуртка в умовах інклюзивного навчання на моральне виховання учнів з порушеннями інтелекту молодшого шкільного віку. Автор вважає, що при плануванні діяльності фольклорного гуртка необхідно враховувати умови, можливості навчального закладу та певні шкільні традиції. Робота фольклорного гуртка повинна складатися з теоретичної та практичної частин. Роль керівника гуртка полягає в спонуканні дітей до роботи, наданні організаційної, інформаційної, корекційної, дидактичної, виховної допомоги школярам з порушеннями інтелекту.

О. Демченко рекомендує під час проведення фольклорних занять на моральну тематику дотримуватися таких вимог, як: чітке визначення теми і мети, словникова робота з поясненням невідомих слів, розроблення запитань для дітей, створення окремого блоку проблемних запитань, підведення підсумків і формулювання морального правила на заключному етапі заняття.

За результатами контрольної перевірки було встановлено, що показники високого рівня моральної вихованості підвищилися на 0 %, достатнього рівня на 12,5 %, середній рівень збільшився на 12,5 %. Низький рівень моральної вихованості в таких дітей зменшився на 25 %.

Магістерська робота відповідає всім вимогам, що висуваються до робіт цього типу і може бути високо оцінена за умови успішного захисту.

01.11. 2021 р.

Рецензент –
завідувач кафедри спеціальної
та інклюзивної освіти
СумДПУ імені А. С. Макаренка
доктор педагогічних наук, професор Дегтяренко Т. М.