

РЕЗЮМЕ

Е. А. Захарина. Место дисциплины «теория и методика оздоровительного фитнеса» в профессиональной подготовке будущих учителей физической культуры.

В статье отмечается, что дисциплина «Теория и методика оздоровительного фитнеса», изучается в течение семи семестров, помогает студентам усваивать разновидности оздоровительных занятий и их терминологическое поле. Будущие учителя физической культуры на занятиях по оздоровительному фитнесу приобретают навыки проведения программ по базовой и танцевальной аэробике, фитболу, пилатесу, калланетики, стретчингу, йоге и степ-аэробике.

Ключевые слова: дисциплина, оздоровительный фитнес, подготовка, будущие учителя физической культуры.

SUMMARY

E. Zaharina. Location discipline «theory and methodology of wellness and fitness» in training future teachers of physical culture.

The article states that discipline «Theory and methods of improving fitness», is studied for seven semesters and helps students to learn variations of improving employment and terminological field. Future teachers of physical culture in the classroom of wellness and fitness programs, acquire skills to conduct basic and dance aerobics, fitbol, Pilates, kalanetyky, stretching, yoga and step aerobics.

Key words: discipline, wellness and fitness, education, future teachers of physical culture.

УДК 796.032:796.015:378-057.875(476.2)

С. А. Иванов

Гомельский государственный
университет имени Франциска Скорины

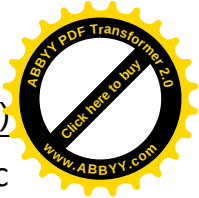
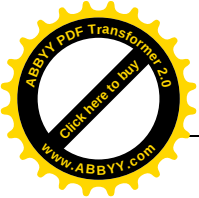
ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК МЕТАПРЕДМЕТ

В статье рассматривается проблема олимпийского образования, как метапредмета. Раскрыта значимость олимпийского образования во всех видах учебно-воспитательной работы на всех уровнях образования, начиная с дошкольного, и заканчивая высшим образованием, что является неотъемлемым компонентом повышения квалификации педагогических кадров.

Ключевые слова: метапредмет, олимпийское образование, физическая культура, олимпийское движение, формы физкультурной работы.

Постановка проблемы. В настоящее время образование подрастающей молодежи претерпевает серьезное изменение. Появляются новые направления в образовании. Одним из которых является олимпийское образование.

Впервые понятие об олимпийском образовании было сформулировано в 1968 году на VIII-ой сессии Международной олимпийской академии [5, с. 93] и с тех пор рассматривается как один из видов гуманитарного образования.



Олимпийское образование – это педагогический процесс приобщения к идеям, идеалам и ценностям олимпийского движения, формирования олимпийского мировоззрения, олимпийской ментальности и олимпийской культуры человека. Данный вид образования является составной частью физкультурного образования.

Проблематикой олимпийского образования занимается Национальный олимпийский комитет (НОК) Республики Беларусь, представительства НОК в областях, а также общественная организация «Белорусская олимпийская академия», которая является своеобразным координационным центром системы олимпийского образования и участников образовательного процесса. Академия выполняет организационную, координирующую, трансляционную, коммуникативную и другие функции [6].

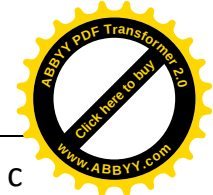
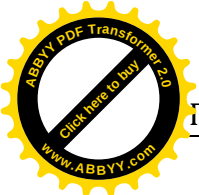
Создана и активно функционирует комиссия по олимпийскому образованию, возглавляемая председателем Президиума общественной организации «Белорусская олимпийская академия», профессором М. Кобринским. Одним из результатов деятельности данной комиссии является изданный в 2005 г. «Белорусский олимпийский учебник» – первое полномасштабное издание по истории олимпийского движения и олимпийскому образованию в Республике Беларусь [8].

Анализ актуальных исследований. Активно разрабатываются методологические, концептуальные, идейно-теоретические и ценностно-мотивационные основы олимпийского образования [3; 4; 6; 7]. Технологические основы внедрения олимпийского образования раскрываются в работах М. Кобринского и И. Гуслистовой [2].

Однако проблема метапредметности олимпийского образования остается малоизученной. Рассматривались отдельные вопросы олимпийского образования в процессе изучения общеобразовательных предметов в школе [2].

Цель статьи – определить и описать метапредметное содержание олимпийского образования на разных ступенях образования.

Изложение основного материала. Современное олимпийское образование следует рассматривать не как отдельный предмет, группу предметов, учебную дисциплину или спецкурс, а как метапредмет.



Знакомство ребенка с олимпийским движением начинается с детского сада. Могут использоваться самые разнообразные формы работы, включенные в игровую деятельность ребенка, поскольку она в этом возрасте является основной. В первую очередь олимпийским содержанием должны быть наполнены обязательные занятия физической культурой. Это могут быть тематические и сюжетные занятия по олимпийским видам спорта. Возможно включение в игровую деятельность детей элементов таких олимпийских видов спорта, как футбол, волейбол с воздушными шарами, хоккей с мячом, легкая атлетика, плавание, гимнастика и др. Элементы этих видов спорта могут быть включены в программу «Малых Олимпийских игр» – одной из самых популярных форм олимпийского образования в дошкольном учреждении. «Малые Олимпийские игры» проводятся по заранее разработанному сценарию с использованием олимпийской атрибутики (флаг, огонь, олимпийские кольца и т. д.) и ритуала Олимпийских игр. Олимпийским содержанием могут быть наполнены и другие формы физкультурно-оздоровительной работы в детском саду – «Дни здоровья», спортивные праздники и т. п.

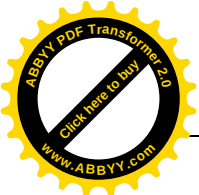
Методическое и информационное сопровождение форм физкультурно-оздоровительной работы может включать: сценарии спортивных мероприятий и театрализованных представлений, подвижные и спортивные игры, наглядный и иллюстративный материал, загадки, сказки, легенды и мифы об Олимпийских играх, мультфильмы.

В детских садах можно создавать олимпийские уголки и спортивные стенды, где бы отражалась спортивная жизнь учреждения.

Также с детьми можно проводить конкурсы, викторины и диспуты о спорте, олимпийском движении.

В процессе изучения букв и цифр возможно использование «Олимпишкиного алфавита», где дети параллельно могут узнать, какие виды спорта являются олимпийскими.

На занятиях рисования, лепки и в процессе других форм художественно-эстетической деятельности дети также могут познакомиться с увлекательным миром спорта и Олимпийских игр, рисуя спорт, исполняя песни о спорте, участвуя в спортивно-театрализованных мероприятиях.



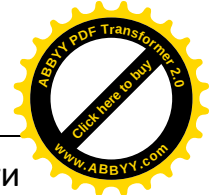
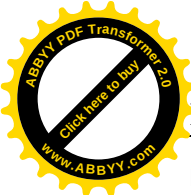
В системе общего среднего образования олимпийское образование школьников продолжается. В основном приобщение школьников к ценностям и идеалам олимпизма происходит на уроках физической культуры и здоровья. В учебной программе 2008 года по предмету «Физическая культура и здоровье» для учащихся 1–11 классов общеобразовательных учреждений раздел «знания» представлен различным учебным материалом, в том числе и олимпийским.

Как и в дошкольных учреждениях проводятся Малые Олимпийские игры в учреждениях общего среднего образования.

Однако олимпийское образование может транслироваться и в процессе изучения общеобразовательных предметов.

В начальной школе на уроках предмета «Мая Радзіма – Беларусь» дети знакомятся с достижениями страны в мировом олимпийском движении. Изучая предмет «Человек и мир», дети могут узнать об Олимпийских играх как мероприятии, которое объединяет все страны, а также в каких странах и на каких континентах проходили игры. Часть уроков изобразительного искусства можно посвятить созданию рисунков, поделок на олимпийскую тематику. На уроках счета и математики – решение задач с олимпийским содержанием (например, на общее количество медалей, на соотношение медалей и т. п.). Можно знакомиться с олимпийским движением и на уроках чтения и языков, изучая отдельные рассказы и произведения о выдающихся белорусских спортсменах, их воле, мужестве и благородстве.

В средней и старшей школе на уроках истории знакомство с историей Древней Греции – это в частности и знакомство с этой цивилизацией как колыбелью олимпийского движения. А изучение истории суверенной Беларуси без изучения ее спортивных и олимпийских достижений просто невозможно. На уроках математики, изучая теорему Пифагора, ученикам можно сказать о том, что великий математик также был и олимпийским чемпионом, подчеркивая тем самым единство и взаимосвязь интеллектуального и физического в человеке. Учителя физики, изучая закон Архимеда, также могут указать на тот факт, что великий ученый был победителем Древних Олимпийских игр в кулачном бою. Также возможно решение задач на предмет использования законов движения в спорте. На уроках биологии и химии дети могут изучить

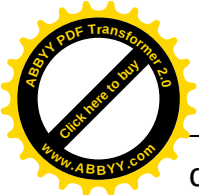


простейшую биомеханику спортивных упражнений, особенности анатомии, физиологии и биохимии организма спортсменов в различных видах спорта, фармакологическое обеспечение современного спорта и допинг. На уроках географии – изучение олимпийских традиций стран, городов, которые принимали Олимпийские игры, стран и городов, которые приветствовали эстафету олимпийского огня. На уроках труда и черчения – изготовление поделок и готовых изделий на олимпийскую тематику, проектов талисманов Олимпийских игр, медалей, спортивных сооружений. На уроках предмета «Человек – Общество – Государство» – изучение спортивных общественных организаций (НОК Республики Беларусь, спортивные федерации), рассмотрение спорта и олимпийского движения как неотъемлемых составляющих современного общества и любого государства.

В системе высшего образования также возможно олимпийское образование студентов в процессе преподавания учебных дисциплин, не связанных со спортом. Например, студенты-биологи могут провести физиологический, анатомический и биохимический анализ упражнений олимпийских видов спорта. Студенты физико-математического профиля могут попытаться провести математические расчеты оптимальной кинематической и динамической структур соревновательных упражнений олимпийцев своего вуза с учетом их антропометрических данных и физической подготовленности. Студентам-психологам специализации «Спортивная психология» знание олимпийских видов спорта, их специфики поможет в дальнейшем профессиональном становлении. Знакомство студентов-филологов с литературными произведениями о спорте («Ода спорту» Пьера де Кубертена), написание сочинений, рассказов, эссе и других литературных произведений на олимпийскую тематику существенно расширит их кругозор о спорте, достижениях нашей страны в олимпийском движении.

Олимпийская хартия является основополагающим юридическим документом для современного олимпийского движения. Студенты-правоведы могли бы провести критериальную и содержательную экспертизу данного документа.

Студенты культурно-художественного профиля могут выступать сценаристами и режиссерами массовых спортивных мероприятий,



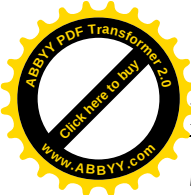
снимать мультфильмы и фильмы на олимпийскую тематику, создавать другие художественные культурные ценности, прославляющие спортивные и олимпийские традиции страны.

Для осуществления данной идеи для учителей и преподавателей, административного аппарата учреждений образования должны проводиться семинары, конференции, «круглые столы», совещания по внедрению олимпийского образования. Так, в рамках республиканской акции «Беларусь – спортивная страна», организованной Министерством спорта и туризма и НОК Республики Беларусь, в каждом областном центре и в наиболее крупных районных центрах были проведены семинары по внедрению олимпийского образования в Республике Беларусь. Такие же семинары для руководителей учреждений образования и их заместителей проводятся в рамках республиканской акции «Олимпизм и молодежь».

Метапредметность олимпийского образования также предполагает его включение во все виды учебно-воспитательной работы, в творческую деятельность детей.

Важная роль в программе олимпийского образования отведена не только физической, но и духовной, и творческой составляющей. Представительствами НОК в областях разработаны долгосрочные программы (на 5 лет) по развитию олимпийского образования в регионах. Программа включает перечень мероприятий по олимпийскому образованию по следующим направлениям: физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, информационно-просветительское и культурологическое. Мероприятия по обозначенным направлениям, исходя из специфики учебного заведения, включены в планы учебно-воспитательной работы во всех учебных заведениях той или иной области.

Международным олимпийским комитетом (МОК), НОК Республики Беларусь и общественной организацией «Белорусская олимпийская академия» организуются различные конкурсы. Так, в Беларуси проводится национальный этап конкурса МОК «Спорт и литература». Целью таких конкурсов является воплощение одного из основополагающих принципов Олимпийской хартии, в котором говорится, что Олимпизм есть единение спорта, культуры и образования [9, с. 4]. Такие конкурсы также решают определенные задачи – дать возможность Национальным олимпийским комитетам организовать активную совместную деятельность между



миром литературы и спорта как на национальном уровне, так и на международном, усилить восприятие связи между ними.

Представительствами НОК в областях организуются и проводятся конкурсы в различных номинациях:

- литературная (сочинения, рассказы, рефераты, стихи и т. д.);
- изобразительное искусство (рисунки, живопись, графика и т. д.);
- декоративно-прикладное творчество (резьба по дереву, выжигание и т. д.).

В состав жюри таких конкурсов приглашаются именитые спортсмены.

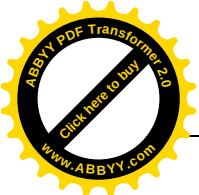
Победители конкурсов в различных возрастных категориях награждаются призами и ценными подарками НОК Республики Беларусь в торжественной обстановке.

В системе общего среднего, среднего специального и высшего образования с успехом могут реализовываться и другие многочисленные формы трансляции принципов и идеалов олимпизма. Это прежде всего оформление тематических информационных стендов и олимпийских уголков «Беларусь олимпийская», «Все об олимпийских играх».

Могут создаваться музеи спортивной славы учреждений, экспозиции по истории олимпийского движения, введение в школьной стенной печати олимпийской рубрики.

Посещение музея олимпийской славы НОК, региональных музеев (например, музея-лаборатории спортивной славы Гомельщины, г. Гомель, УО «ГГУ им. Ф. Скорины»), галереи олимпийской славы БГУФК, аллеи олимпийских чемпионов (созданы во всех областных центрах), знаковых спортивных объектов столицы и областей – все эти мероприятия включены в перечень мероприятий идеологической и воспитательной работы с молодежью заместителей директоров и проректоров по воспитательной работе.

Информационные часы и единые дни информирования являются обязательной составляющей идеологической и воспитательной работы со студентами. Олимпийским содержанием, рассмотрением достижений и успехов спортсменов Беларуси на международной арене может быть заполнена часть этих мероприятий.



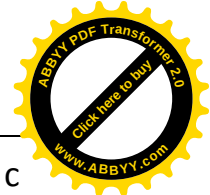
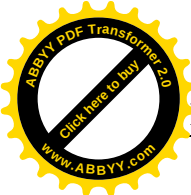
Физкультурно-спортивные мероприятия обязательно должны проводиться на основе олимпийского ритуала с использованием олимпийской атрибутики. Это прежде всего наличие церемониала открытия и закрытия соревнований с выносом и поднятием национального флага и флага НОК Республики Беларусь, наличие церемонии зажжения олимпийского огня. В конце соревнований награждение победителей приглашенными спортсменами. выдающимися олимпийщиками.

Такая форма организации физкультурно-оздоровительной работы с успехом может быть реализована в детских оздоровительных лагерях в процессе прохождения педагогических практик студентами педагогических специальностей. Заранее разрабатывается сценарий церемонии открытия Олимпийских игр. Данная церемония должна являться составной частью открытия лагерной смены.

Составной частью олимпийского образования является посещение учащимися и студентами спортивных соревнований, в частности по олимпийским видам спорта.

Одной из интереснейших форм олимпийского образования молодежи являются спортивно-театрализованные представления и акции. Например, в рамках той же республиканской акции «Беларусь – спортивная страна», о которой говорилось выше, прошли спортивно-театрализованные представления. Зрители, а это в основном подрастающая молодежь, узнали и увидели многое о спортивных и олимпийских достижениях Беларуси. Очень интересной и познавательной является также уже упоминавшаяся выше республиканская акция «Олимпизм и молодежь». Программа и содержание этой акции рассчитаны на разновозрастной контингент зрителей. Для дошкольников и школьников младших классов одна программа с увлекательным и зажигательным Мишкой-олимпишкой, для старшеклассников, учащихся и студентов – другая, более серьезная, информационно-содержательная, но не менее интересная и увлекательная.

На факультетах физической культуры, помимо изучения специальных спецкурсов по олимпийскому образованию (в УО «ГГУ им. Ф. Скорины», г. Гомель – это спецкурс «Цивилизация и олимпизм» с проведением занятий в кабинете олимпийского образования) и



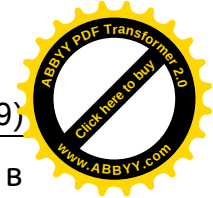
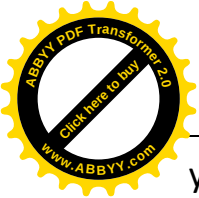
реализации других вышеобозначенных форм, знакомство студентов с олимпийским движением происходит в процессе изучения цикла спортивных дисциплин. Изучая методические и теоретические аспекты легкой атлетики, спортивных игр, гимнастики и других обязательных видов спорта, студенты узнают олимпийскую историю вида (когда стал олимпийским, сколько медалей разыгрывается и т. д.), олимпийские традиции Беларуси в этих видах спорта.

Немаловажную роль в олимпийском просвещении играют и тренеры студентов-спортсменов. Знание олимпийских традиций, достижений спортсменов Беларуси и региона в своем виде спорта – важнейший компонент теоретической подготовки студента-спортсмена.

Метапредметность олимпийского образования предусматривает включение его в систему повышения квалификации педагогических кадров. И это логично, поскольку реализация его содержания в процессе изучения общеобразовательных дисциплин в школе, учебных дисциплин в вузе требует соответствующих знаний, умений и навыков учителей и преподавателей, ведущих эти предметы и дисциплины. Также в процессе повышения квалификации руководители физического воспитания, учителя-предметники знакомятся с методиками, программами и проектами внедрения олимпийского образования на различных его ступенях.

Олимпийское образование должно быть включено и в систему повышения квалификации административных и управленческих кадров учреждений образования, поскольку, как говорилось выше, оно включается во все виды учебно-воспитательной работы и является составляющим компонентом формирования здорового образа жизни, идеологической и воспитательной работы с молодежью.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Подводя черту, следует отметить, что современное олимпийское образование рассматривается как метапредмет. Метапредметность олимпийского образования заключается в том, что оно реализуется на всех ступенях образования (дошкольное учреждение – школа – ссуз – вуз) как в процессе изучения общеобразовательных и учебных дисциплин, так и в процессе реализации других форм, включенных в учебно-воспитательный процесс школы, ссузов, вузов. Система повышения квалификации педагогических кадров также должна играть одну из определяющих ролей в системе образования и идеологического воспитания учителей, преподавателей и



управленческо-административного аппарата учреждений образования в деле компетентной и профессиональной популяризации идеалов, принципов и ценностей олимпизма, тем самым способствуя становлению личности – полноценных граждан страны.

Данная проблема остается малоизученной. Требуют дальнейших исследований теоретические, методологические, концептуальные и технологические основания внедрения олимпийского образования как метапредмета в целостный педагогический процесс системы образования. Следует также изучать проблему подготовки, переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров, которые могли бы выстроить систему олимпийского образования, а в дальнейшем компетентно транслировать ценности, идеалы и принципы олимпизма в учреждениях образования, тем самым формируя ценностное отношение к здоровью у подрастающего поколения.

ЛИТЕРАТУРА

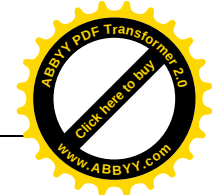
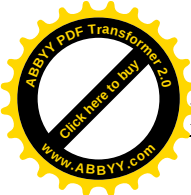
1. Гуслистова И. И. Олимпийское образование и технологии его внедрения / И. И. Гуслистова // Мир спорта. – 2007. – № 3. – С. 82–87.
2. Васілеўская А. С. Алімпійская адукацыя на уроках беларускай мовы / А. С. Васілеўская М. М. Круталевіч // Мир спорта. – 2005. – № 1 (18). – С. 79–81.
3. Кобринский М. Е. Ценностно-мотивационный аспект олимпийского образования / М. Е. Кобринский, И. И. Гуслистова // Мир спорта. – 2005. – № 3. – С. 82–87.
4. Кобринский М. Е. Методологические основы олимпийского образования / М. Е. Кобринский, И. И. Гуслистова // Мир спорта. – 2006. – № 2. – С. 94–97.
5. Кобринский М. Е. Институты олимпийского образования: деятельность / М. Е. Кобринский // Мир спорта. – 2008. – № 1 (30). – С. 93–98.
6. Концептуальные подходы к становлению и развитию олимпийского образования в Беларуси / М. Е. Кобринский // Мир спорта. – 2002. – № 1. – С. 3–9.
7. Муха-Шайек Е. Олимпизм: вчера, сегодня, завтра / Е. Муха-Шайек. – Мн. : ООО «ФУАинформ», 2003. – 103 с.
8. Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь «THE NATIONAL OLYMPIC COMMITTEE OF THE REPUBLIC OF BELARUS» / [сост. П. П. Рябухин ; пер. на англ. Ю. А. Верещагина, В. А. Юрчик]. – Мн. : Парадокс, 2007. – 72 с.
9. Олимпийская хартия 1992 г. Международного олимпийского комитета: правила и официальные разъяснения : Приняты 96-й сессии МОК в Токио, 1990 г. [пер. с англ. : И. Г. Ткач, Н. А. Котлярова]. – Мн. – 1992. – 72 с.

АНОТАЦІЯ

С. А. Іванов. Олімпійська освіта як метапредмет.

У статті розглядається проблема олімпійської освіти як метапредмету. Показано важливість олімпійської освіти у всіх видах навчально-виховної роботи на усіх рівнях освіти, починаючи з дошкільної, і закінчуючи вищою освітою, що є невід'ємним компонентом підвищення кваліфікації педагогічних кадрів.

Ключові слова: метапредмет, олимпийское образование, физическая культура, олимпийское движение, формы физкультурной работы.



SUMMARY

S. Ivanov. Olympic education as metasubject.

In article the problem of Olympic education as is considered. The supersubjectiveness of the Olympic education is as follows: it is presented on all educational levels, beginning from preschool and finishing the higher education; the Olympic education is an integral component of improvement of professional skill of the pedagogical personnel.

Key words: metasubject, olympic education, physical culture, olympic motion, forms of athletic work.

УДК 376.32-053.8: 371.382

В. І. Кемкіна

Запорізький національний технічний університет

КОРЕКЦІЯ СТАНУ ПСИХОФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ ДОРОСЛИХ СЛІПИХ ЗАСОБАМИ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

У статті розглянуто проблему корекції рухової сфери дорослих сліпих засобами ігрової діяльності. У дослідженні використані обґрунтування педагогічних умов корекції рухової сфери дорослих з набутою сліпотою. З метою вивчення практики корекційної роботи з дорослими сліпими та її ефективності було використано методи спостереження та тестування.

Ключові слова: корекція, компенсація, дорослі сліпі, корекційно-педагогічний процес, ігрова діяльність, рухова сфера, голбол, психофізичні можливості.

Постановка проблеми. Важливим завданням України як європейської і демократичної держави є створення умов для повноцінної самореалізації й життєдіяльності своїх громадян. Люди з особливими потребами, через обмежені можливості, потребують особливої уваги і підтримки з боку суспільства. Ставлення до найменш соціально захищених верств населення завжди було свідоцтвом цивілізованості суспільства і держави. Зважаючи на це, Конституція та закони України, ратифіковані міжнародні нормативно-правові акти, що визначають права людини, спрямовані на створення правових, соціально-економічних та освітніх умов для інтеграції у суспільство дорослих і дітей з особливостями фізичного та розумового розвитку. Практична реалізація зазначених завдань визначена у концепції «Спеціальна освіта осіб з фізичними та психічними вадами в Україні на найближчі роки та на перспективу».

Доведено, що систематичне використання засобів рухової діяльності розширює рухові можливості тих, хто нею займається, забезпечує повноцінне засвоєння життєво важливих рухів, розвиток рухових здібностей і здатність до орієнтування у просторі. Поряд з цим рухова активність сприяє формуванню в осіб з особливими потребами цілого