

СВЯТО-ТРОЇЦЬКИЙ ХРАМ В КИЄВІ ЯК СУЧАСНА ПАМ'ЯТКА УКРАЇНСЬКОГО БАРОКО ТА ЙОГО ТУРИСТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ І ПОТЕНЦІАЛ

В публікації висвітлено загальну інформацію про Свято-Троїцький собор та розглянуто його туристичне значення та туристичний потенціал як сучасної пам'ятки Українського бароко. Водночас враховуються проблеми територіального розташування та відсутність розвинутої транспортної інфраструктури, які обмежують використання туристичного потенціалу храму.

Ключові слова: Українське бароко, сакральна архітектура, Київ.

The publication covers general information about the Holy Trinity Cathedral and examines its tourist significance and tourist potential as a modern monument of the Ukrainian Baroque. At the same time, the problems of territorial location and lack of developed transport infrastructure are taken into account, which limit the use of the temple's tourist potential.

Keywords: Ukrainian Baroque, sacred architecture, Kyiv.

Свято-Троїцький храм (Троїцький собор), розташований за адресою вул. Митрополита Володимира Сабодана, 2Б в історичній місцевості Троєщина в Деснянському районі міста Києва, був збудований у 1991-1997 роках.

Зведення нового храму на Троєщині, присвяченого Святій Трійці, було ініційоване адміністрацією Ватутінського (нині Деснянського) району. Проект храмового комплексу був розроблений Заслуженим Архітектором України, Лауреатом Шевченківської Премії архітектором Вадимом Гречиною, Іриною Гречиною і конструктором Леонідом Ліновичем. Проект передбачав комплекс споруд у стилізованих формах українського зодчества барокової епохи (прим. автора – Українського бароко): храм на 1200 парафіян, дзвіницю, готель, недільну школу-трапезну, хрестильню, іконописну майстерню, будинок настоятеля, трансформаторну підстанцію, ворота. Комплекс розміщений між селом Троєщиною і житловим масивом Вигурівщина-Троєщина, на штучному пагорбі [2].

Поняття Українського бароко має багато прочитань, проте найчастіше його описують як стиль, зокрема архітектури, що знайшов найбільше відображення в будівництві церков в XVII-XVIII ст., тобто пов'язаний з конкретним періодом. Проте, сучасна сакральна споруда, збудована відповідно до стилю Українського бароко, також належить до даного стилю, як відбудований Свято-Михайлівський Золотоверхий монастир, раніше зруйнований більшовиками у 1930-х роках, так і новий, Свято-Троїцький храм на Троєщині.

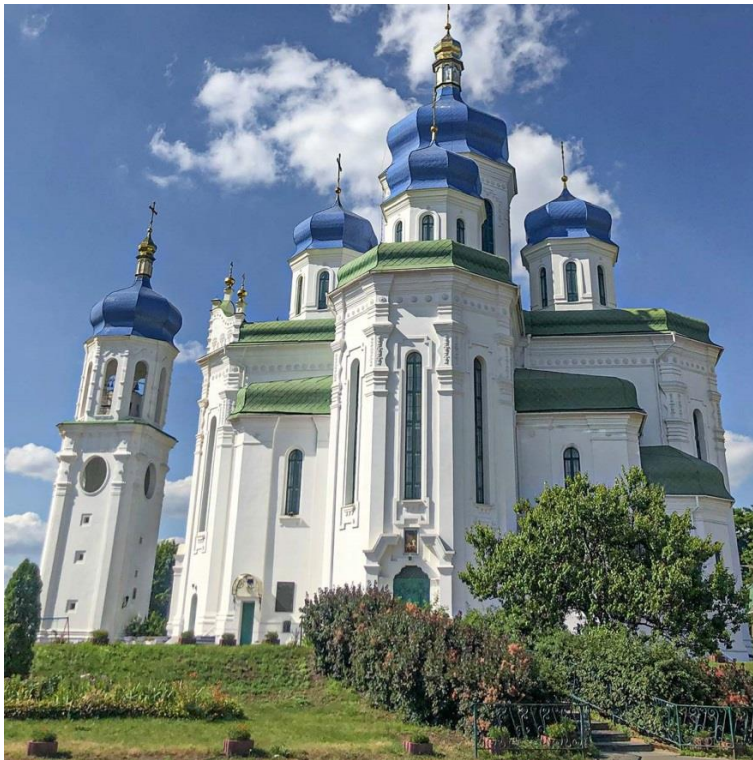


Рис. 1. Свято-Троїцький собор [3]

Як зразок сучасної сакральної архітектури у стилі Українського бароко, Свято-Троїцький собору може становити великий інтерес як з точки зору краєзнавства, так і в сфері туризму. Проте, є проблема того, що храм досі не здійснив перехід від Московського патріархату до Православної Церкви України. Втім, дану проблему ще можна вирішити, на відміну від невідного територіального розташування, яке стоїть на перепоні реалізації потенціалу собору як туристичної пам'ятки – храм знаходиться посеред спального району на околиці міста, без розвинутої транспортної інфраструктури, далеко від головних «місць тяжіння» та інших пам'яток, пов'язаних стилем побудови, осередки яких розташовані на Подолі та Печерську.

Тому, не дивлячись на те, що таке територіальне розміщення відповідає концепції децентралізації туризму, згідно якої, зокрема, передбачається необхідність ефективної логістичної організації ресурсної бази [1, с. 298], через достатню віддаленість від центру міста, що насичений пам'ятками та є магнітом для туристів, неможливо вмістити пам'ятку в більшість ймовірних варіацій екскурсій, які могли б захоплювати інші пам'ятки, зокрема сакральної архітектури Українського бароко. Звідси, пам'ятка потребує особливого підходу в питанні реалізації її обмеженого туристичного потенціалу – необхідно дослідити та врахувати проблеми в транспортній логістиці та організації туристичної та екскурсійної діяльності.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Смирнов І. Г., Любіцева О. О. Логістика в туризмі. Міжнародний туристичний бізнес і логістика в туризмі : навч. посіб. Київ. Видавництво Ліра-К, 2024. С. 420.
2. Історія будівництва храму. URL: <http://troitskiy-hram.kiev.ua/about/> (дата звернення: 11.11.24).
3. Свято-Троїцький собор на Троєщині. URL: <https://zebratrip.com/places/38-svjato-trojickij-sobor-na-troyeschini.html> (дата звернення: 11.11.24).

А. О. Калініченко, В. С. Косик

*Сумський державний педагогічний університет
імені А. С. Макаренка*

РОЗВИТОК ТУРИСТИЧНОГО БІЗНЕСУ В СКАНДИНАВСЬКИХ КРАЇНАХ

В статті розглянуто основні теми про розвиток туристичного бізнесу в Скандинавських країнах, екологічний туризм та основні його аспекти, креативні інновації та їхній вплив на економіку регіону. Значна увага зорієнтована на питаннях державного управління туризмом, створенню інфраструктури та на міжнародному співробітництві. Результати дослідження вказують на перспективи інтеграції цих підходів в Україні.

Ключові слова: *Скандинавські країни, інноваційні технології в туризмі, туристичний потенціал, перспективи конкурентоспроможності, систематизація.*

The article considers the main topics of the development of tourism business in the Scandinavian countries, ecological tourism and its main aspects, creative innovations and their impact on the economy of the region. Considerable attention is focused on issues of state tourism management, infrastructure creation and international cooperation. The results of the study indicate the prospects for the integration of these approaches in Ukraine.

Keywords: *Scandinavian countries, innovative technologies in tourism, tourism potential, competitiveness prospects, systematization.*

Скандинавські країни займають одні з основних позицій у світових рейтингах туристичних напрямків завдяки наявності різноманітних природних ресурсів, культурної спадщини та інноваційного підходу в організації туризму. Вивчення їхнього досвіду може стати корисним для розробки стратегій розвитку туризму в регіонах України.

Мета роботи – проаналізувати сучасні тенденції розвитку туристичного бізнесу в Скандинавських країнах, їхній вплив на суспільство та економіку, а також можливості імплементації цих підходів в Україні.

Сьогодні туристичний бізнес набуває все більшого значення в економічному розвитку країн, і його розвиток має позитивні фінансові і соціальні наслідки. Розвиток туристичної галузі прямо