

РЕЦЕНЗІЯ

на магістерську роботу студентки VI курсу
спеціальності 016 Спеціальна освіта (Олігофренопедагогіка. Логопедія)

Ситнік Анни Сергіївни

на тему: «Формування естетичної культури молодших школярів з інтелектуальними порушеннями у процесі театралізованої діяльності»

У магістерській роботі Ситнік А. С. розглядається актуальна проблема формування естетичної культури молодших школярів з інтелектуальними порушеннями. Використання національних надбань вимагає активних пошуків нових засобів, форм та методів їх впровадження в освітній процес освітніх закладів. Формування естетичної культури в учнів з інтелектуальними порушеннями – складний процес, основою якого є прищеплення дітям гуманістичних якостей і цінностей, системи світоглядних координат, вищих цілей і відповідних до них поведінкових і етикетних норм, спрямованих на самореалізацію сутнісних сил і здібностей дитини.

Магістранткою обґрунтовано й експериментально перевірено ефективність змісту й методів формування естетичної культури молодших школярів з інтелектуальними порушеннями у процесі театралізованої діяльності в умовах закладу спеціальної освіти.

У магістерській роботі чітко витримана і представлена, за встановленими вимогами щодо науково-дослідних робіт студентів, основна її структура, яка вбирає в себе актуальність, зв'язок роботи з науковими програмами, темами, мету, завдання дослідження, об'єкт, предмет, теоретико-методологічну основу, наукову новизну, практичне значення, апробацію результатів, публікації.

Проведене дослідження дозволяє стверджувати, що запровадження засобів театралізованої діяльності в процесі формування естетичної культури в учнів з інтелектуальними порушеннями сприяє підвищенню рівня соціальної активності дітей означеної нозології в позаурочний час, покращенню процесу їхньої соціальної адаптації та інтеграції в суспільство. Основні результати дослідження можуть бути використані для вчителів і вихователів спеціальних та інклюзивних закладів освіти, батьків, студентів-дефектологів закладів вищої

освіти під час викладання відповідних дисциплін, при розробці навчально-виховних програм для дітей означеної нозології.

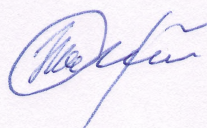
Зміст роботи повністю розкриває тему дослідження. Висновки, які зроблені автором, є чіткими, логічно послідовними і науково обґрунтованими. Творчий підхід в розгляданні проблеми дозволяє дати роботі позитивну оцінку. Практичне значення результатів магістерського дослідження полягає в розробці та апробації засобів театралізованої діяльності у формуванні естетичної культури молодших школярів з інтелектуальними порушеннями в позаурочний час, які реалізовані в ході комплексу спеціальних позаурочних корекційно-розвивальних занять-заходів в умовах спеціального закладу освіти.

В цілому, магістерське дослідження Ситнік А. С. на тему: «Формування естетичної культури молодших школярів з інтелектуальними порушеннями у процесі театралізованої діяльності» відповідає всім вимогам, що висуваються до магістерських робіт. Воно може бути оцінено на позитивну оцінку за умови успішного захисту.

26.11.2021 р.

Рецензент

завідувач кафедри
спеціальної та інклюзивної освіти
доктор пед. наук, професор



Т. М. Дегтяренко