

Міністерство освіти і науки України  
Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

**АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА  
В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ:  
ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ТА НАЦІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД**

**ПРОГРАМА VIII міжнародної науково-практичної конференції  
здобувачів вищої освіти і молодих учених**

**15-16 травня 2025 року**

**ACADEMIC CULTURE OF THE RESEARCHER  
IN THE EDUCATIONAL SPACE:  
EUROPEAN AND NATIONAL EXPERIENCE**

**PROGRAM VIII International scientific and practical conference**

**May 15-16, 2025**



**Суми / Sumy - 2025**

***ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ НАШИМ НАУКОВИМ НАСТАВНИКАМ***

... Ми переможем.  
Не такі ми й кволі.  
Не допускай такої мислі,  
Що Бог покаже нам неласку.  
Життя людського строку стислі.  
Немає часу на поразку.  
Ліна Костенко

## ДОРОГІ МУЖНІ КОЛЕГИ!

Організаційний комітет VIII Міжнародної науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених **«АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ: ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ТА НАЦІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД»** сердечно вітає вас у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С.Макаренка.

**СумДПУ – 100 років.** 100 років досвіду, традицій, професійності. Показник життєстійкості й життєздатності талановитого колективу, який зберігає і плідно розвиває славні традиції Сумського педагогічного, втілює в життя нові наукові ідеї і нестримно рухається до нових вершин успіху. За швидкоплинними десятиліттями криється нелегкий, але оптимістичний шлях становлення й сучасного інтелектуального, культурного, суспільного життя, навчально-наукових та методичних пошуків та здобутків інститутів, факультетів, кафедр університету.

Серед університетської спільноти – відомі науковці, видатні культурні, державні діячі, політики, письменники, освітяни, представники влади всіх рівнів, керівники підприємств, організацій, установ. Понад 140 тисяч випускників вашого університету успішно працюють у закладах дошкільної, загальної середньої, професійної, вищої освіти, очолюють великі наукові установи, культурно-освітні заклади та центри, достойно представляють незалежну Україну у світі. З початком гібридної війни росії на південному-сході України, а з 2022 р. повномасштабного вторгнення агресора багато випускників, студентів, співробітників Університету мужньо захищали та захищають суверенітет і територіальну цілісність України, дають можливість нам працювати і проводити заходи.

Навчання, викладання під час війни закуталізують надто багато питань, які потребують відповідей. Школа, коледж, університет стають осередками психологічної підтримки, національно-патріотичного виховання, академічної культури учасників освітнього процесу.

Організаційний комітет запрошує вас до обговорення актуальних проблем: *формування цінностей академічної культури та академічної доброчесності в освітньо-культурному й цифровому просторі закладів освіти, особливостей академічної комунікації, культури наставництва в умовах воєнних реалій.*

**Мета заходу:** презентація результатів наукових досліджень аспірантів, докторантів, науково-педагогічних працівників, учителів-дослідників; заохочення наукової молоді, всіх представників академічної громади до виконання наукових досліджень на засадах академічної доброчесності.

Програма заходу передбачає інтерактивні дискусійні платформи в межах пленарного засідання, вебінари, секційні засідання, гостьові лекції, майстерки, весняний кампус «Академічна культура фахівця», підведення підсумків всеукраїнського конкурсу есе для здобувачів освіти **«Доброчесність у навчанні: дотримуватися/ не можна/ порушувати».**

**Ініціатори:** Центр науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії та кафедра педагогіки Навчально-наукового інституту педагогіки і психології Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка. Адреса: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка (м. Суми, вул. Роменська, 87); **електронна адреса оргкомітету:** [pedkafedra2017@gmail.com](mailto:pedkafedra2017@gmail.com).

Конференція проводиться у змішаному форматі: СумДПУ, центральний корпус, ауд.214, а також на платформі ZOOM.

## DEAR PARTICIPANTS!

The Organizing Committee of the VIII International Scientific and Practical Internet Conference **«ACADEMIC CULTURE OF RESEARCHER IN THE EDUCATIONAL SPACE: EUROPEAN AND NATIONAL EXPERIENCE»** warmly congratulates you and wishes you an inspirational and productive work in discussing topical issues problems in the 21st century.

Purpose of the event: presentation of the results of scientific research of the representatives in particular postgraduate students, doctoral students, scientific and pedagogical staff of universities; encouraging the scientific youth, all members of the academic community to carry out research on the basis of academic integrity.

**Address of the organizing committee:** Sumy State Pedagogical University named after A. S. Makarenko, 87, Romenska St., Sumy city, 40002; **e-mail:** [pedkafedra2017@gmail.com](mailto:pedkafedra2017@gmail.com).

## ПРОГРАМНИЙ КОМІТЕТ

**Ганна ЗАКІНА**, кандидат психологічних наук, доцент, перший проректор СумДПУ імені А. С. Макаренка;

**Ольга КУДРІНА**, доктор економічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної (наукової) роботи СумДПУ імені А. С. Макаренка;

**Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, керівник Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії СумДПУ імені А. С. Макаренка;

**Марина БОЙЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка;

**Світлана КОНДРАТЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент, директор Навчально-наукового інституту педагогіки і психології СумДПУ імені А. С. Макаренка;

**Олеся ВАЩУК**, доктор юридичних наук, професор, голова ВГО «Інноваційний університет»;

**Артем АРТЮХОВ**, доктор економічних наук, доцент, старший дослідник, доцент кафедри маркетингу Сумського державного університету, член Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, член робочої групи “Educational Materials on Academic Integrity” (ENAI), Міжнародний інженер-педагог (ENG PAED IGIP);

**Мирослава ВОБК**, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, член кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття» НАПН України;

**Ян КАПРАНОВ**, доктор філологічних наук, професор (Україна), доктор габілітований (мовознавство), професор (Економіко-гуманітарний університет у Варшаві, Республіка Польща)

**В'ячеслав ОЛЩЬКИЙ**, кандидат історичних наук, завідувач кафедри історії України, голова Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів та молодих учених

### ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

СумДПУ імені А. С. Макаренка, кафедра педагогіки

**Аліна СБРУЄВА**, доктор педагогічних наук, професор, професор;

**Марія БИКОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент;

**Наталія КОВАЛЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор;

**Алла КУЛІЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, доцент, професор;

**Наталія ОСЬМУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент;

**Ірина ПРОЦЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент;

**Жанна ЧЕРНЯКОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент;

**Ірина ЧИСТЯКОВА**, кандидат педагогічних наук, професор;

**Лідія ШОЛОМІЙ**, лаборант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка;

### Стейкхолдери

**Алла РЯБУХА**, начальник Управління державної служби якості освіти в Сумській області;

**Інна ОСАДЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри соціальної роботи та реабілітації Національного університету біоресурсів і природокористування України; візитовий професор кафедри міжкультурної та елементарної едукції Відділу наук про освіту Університету в Білостоку (Польща)

**Наталія ГРОНА**, доктор педагогічних наук, доцент КЗ «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

**Валентина КОВАЛЬ**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови та методики її навчання, декан філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, заслужений працівник освіти України

**Маргарита НАДУТЕНКО**, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу лінгвістики, керівник Загальноукраїнського центру словникарства УМІФ НАН України;

**Наталія ПОНОМАРЕНКО**, доктор філософії, старший викладач кафедри журналістики та філології, заступник декана факультету іноземної філології та соціальних комунікацій Сумського державного університету;

**Ольга ФАСТ**, кандидат педагогічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради;

**Ольга СМОЛЕНКО**, методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Сумській області;

**Оксана ЦЮНЯК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, заступник декана з наукової роботи педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;

**Тетяна СИМОНЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор-дослідник Департаменту іноземної та бізнес-комунікації WU (WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT WIEN), директор Центру українських дослідників в Австрії (Австрія);

**Анна МЛИНАРЧУК-СОКОЛОВСЬКА**, доктор педагогічних наук, доцент (Університет в Білостоку, Польща);

**Наталія ДЕМЕШКАНТ**, доктор педагогічних наук, професор, професор Педагогічного університету в Кракові (Краків, Польща)

## Регламент роботи конференції

15 травня 2025 року

9.50 – 10<sup>00</sup>

**Реєстрація учасників**

Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/6902203465?pwd=anFVYjdhMHRpLcHA0WkNZRjYvTjlidz09>

Ідентифікатор: 690 220 3465

Код доступу: 940528

10<sup>00</sup> – 10<sup>10</sup>

**Відкриття конференції.** Мотивувальне слово.

10<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>

**Майстерня науковця «Академічна доброчесність: одна на всіх чи в кожного своя?».** **Оксана ЗАБОЛОТНА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземних мов Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, дослідниця War Child, президент Української асоціації дослідників освіти (**Весняний кампус «Академічна культура фахівця»**).

11<sup>00</sup> – 14<sup>00</sup>

**Пленарне засідання**

Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/8678991725?pwd=Y8vdy94OWbUOkaDOVIri7cfmFfrfkt.1&omn=83855297434>

Ідентифікатор 867 899 1725

Код доступу: 2025

14<sup>00</sup> – 15<sup>20</sup>

**Доброчесність у навчанні: дотримуватися/ не можна/ порушувати: підсумки** всеукраїнського конкурсу есе

15.30 – 16.30<sup>0</sup>

**Майстерня науковця «Наукова доповідь: від зародження ідеї до публічного представлення результатів».** **Ольга КРАСНИЦЬКА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних наук Національного університету оборони України, дослідниця ораторської діяльності та психології успіху, авторка ютуб-каналу "Риторика лідера". (**Весняний кампус «Академічна культура фахівця»**).

16.30 – 17.30

**Робота секцій**

17<sup>20</sup> – 19<sup>00</sup>

**Курси підвищення кваліфікації «Академічна культура дослідника в умовах воєнних реалій»**

упродовж конференції

**Презентація наукових проєктів** Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії та кафедри педагогіки СумДПУ імені А. С. Макаренка із ЗВО, НДІ, ЗЗСО

16 травня 2025 року

11<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>

**Майстерня науковця «Міжнародні політики використання штучного інтелекту у вищій освіті».** **Кирил КОТУН**, кандидат педагогічних наук, старший дослідник, ст. наук. співроб. відділу зарубіжних систем педагогічної освіти і освіти дорослих, голова ради молодих вчених Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, співголова Кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття» НАПН України (**Весняний кампус «Академічна культура фахівця»**).

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/85610565058?pwd=sOlq0hbzJn8aKqjOkC23tjCTxa1l6Y.1>

Ідентифікатор конференції: 856 1056 5058 Код доступу: 299976

12<sup>20</sup> – 16<sup>20</sup>

**Робота секцій . Регламент:** Виступи - 5 хв., повідомлення - 3-5 хв.

16.20-17.00

**Підсумкове засідання.**

**Курси підвищення «Академічна культура дослідника в умовах воєнних реалій»**

У разі повітряної тривоги просимо дотримуватися правил безпеки. Сподіваємося на розуміння учасників конференції в разі виникнення змін у перебігу заходу. Бережіть себе і своїх близьких!

# **ДОВІДКОВА ІНФОРМАЦІЯ**

**15 травня 2025 року**

**ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ, 11.00-14.00**

Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/8678991725?pwd=Y8vdv94OWbUOkaDOVIri7cfmFfrkt.1&omn=83855297434>

Ідентифікатор 867 899 1725

Код доступу: 2025

## **Пленарне засідання передбачає тематичні виступи**

(до 7 хв, повідомлення – до 3 хв)

### **в межах інтерактивних дискусійних платформ (тематичних панелей):**

- 1) цінності академічної культури в контексті національної безпеки;
- 2) утвердження академічної культури в освітньо-культурному просторі закладу;
- 3) цифрові технології в освітньому процесі й академічна культура дослідника.
- 4) академічна культура у вимірах міждисциплінарних студій;

### **Модератори пленарного засідання, технічне забезпечення:**

**Олена СЕМЕНОГ**, **Марина БОЙЧЕНКО**, СумДПУ імені А. С. Макаренка;

**Наталія ПОНОМАРЕНКО**, СумДУ;

**Мирослава ВОВК**, Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України;

**Технічне забезпечення: Лідія ШОЛОМІЙ**, СумДПУ імені А. С. Макаренка

## **МАЙСТЕРНЯ НАУКОВЦЯ**

**15 травня 2025 року, 10.10-11.10**

### **«Академічна доброчесність: одна на всіх чи в кожного своя?»**

Лекторка - **Оксана ЗАБОЛОТНА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземних мов Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, дослідниця War Child, президент Української асоціації дослідників освіти.

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/6902203465?pwd=anFVYjdhMhpLcHA0WkNZRjYvTjlidz09>

Ід. 690 220 3465

Код: 940528

**15 травня 2025 року, 15.30-16.30**

### **«Наукова доповідь: від зародження ідеї до публічного представлення результатів»**

Лекторка - **Ольга КРАСНИЦЬКА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних наук Національного університету оборони України, дослідниця ораторської діяльності та психології успіху, авторка ютуб-каналу "Риторика лідера".

Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/8678991725?pwd=Y8vdv94OWbUOkaDOVIri7cfmFfrkt.1&omn=83855297434>

Ідентифікатор 867 899 1725

Код доступу: 2025

**16 травня 2025 року, 11.00-12.00**

### **«Міжнародні політики використання штучного інтелекту у вищій освіті»**

Лектор - **Кирил КОТУН**, кандидат педагогічних наук, старший дослідник, старший науковий співробітник відділу зарубіжних систем педагогічної освіти і освіти дорослих, Голова ради молодих вчених Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, співголова Кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття» НАПН України

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/85610565058?pwd=sOlq0hbzJn8aKqjOkC23tjCTxa1l6Y.1>

Ідентифікатор конференції: 856 1056 5058

Код доступу: 299976

15 травня 2025 року, 14.00-15.30

**Доброчесність у навчанні: дотримуватися/ не можна/ порушувати**  
**Підсумки всеукраїнського конкурсу есе**

Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/8678991725?pwd=Y8vdv94OWbUOkaDOViri7cfmFfrfkt.1&omn=83855297434>

Ідентифікатор 867 899 1725

Код доступу: 2025

**ДИСКУСІЙНІ ПЛАТФОРМИ**

**Обговорення змістового наповнення освітніх компонентів освітньо-наукової програми Освітні, педагогічні науки.**

**Питання академічної та наукової доброчесності учасників освітньо-наукового процесу.**

**СЕКЦІЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

<https://meet.google.com/qtt-upfd-ybg>

15 травня 2025 року, 16.30-17.30

16 травня 2025 року, 12.00-16.00

**Секція 1.** Академічна культура й етика наукового пошуку: європейський, національний виміри.

**Секція 2.** Наукова мовна культура. Академічне письмо. Академічна комунікація: комунікативні стратегії і тактики.

**Секція 3.** Цифрові технології в освітньому процесі й академічна культура дослідника.

**Секція 4.** Академічна доброчесність в освітньо-культурному просторі закладу вищої освіти

**Секція 5.** Академічна культура у закладах фахової передвищої, професійної (професійно-технічної) освіти: актуальні питання та виклики

**Секція 6.** Формування основ академічної культури в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнних реалій

**Секція 7** Академічна культура у вимірах міждисциплінарних студій

16 травня 2024 року, 16.20-17.00

Підсумки роботи конференції. Ухвала.

Сертифікати учасникам, які зареєструвались під час проведення заходів

**Курси підвищення кваліфікації**

Весняний кампус «Академічна культура фахівця»

14 травня 2025 року – 23 травня 2025 року

**ВІДЕОЗАПИСИ КОНФЕРЕНЦІЇ «АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ:**

2022 р. <https://www.youtube.com/watch?v=XBZ4k2TsAS0>

2023р.: [https://www.youtube.com/watch?v=NrGUhE\\_9i9k&t=3724s](https://www.youtube.com/watch?v=NrGUhE_9i9k&t=3724s)

2024 р. <https://www.youtube.com/watch?v=G3xmXIVyYe0&t=4493s>

# ПЕРЕБІГ КОНФЕРЕНЦІЇ

15 травня 2025 року

10.00-11.00

## ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

**Цінності академічної культури в контексті національної безпеки**

**Ольга КУДРІНА**, доктор економічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної (наукової) роботи Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

10.10-11.10

## Майстерня науковця//guest lecture

**«Академічна доброчесність: одна на всіх чи в кожного своя?»**

Лектор - **Оксана ЗАБОЛОТНА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземних мов Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, дослідниця War Child, президент Української асоціації дослідників освіти.

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/6902203465?pwd=anFVYjdhMHpLcHA0WkNZRjYvTjlidz09>

Ідентифікатор: 690 220 3465

Код доступу: 940528

11.15-14.00

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ.

Zoom Meeting:

<https://us02web.zoom.us/j/8678991725?pwd=Y8vdv94OWbUOkaDOVIri7cfmFfrfkt.1&omn=83855297434>

Ідентифікатор конференції: 867 899 1725

Код доступу: 2025

## МОТИВУВАЛЬНІ ВИСТУПИ

**Ганна ЗАІКІНА**, кандидат психологічних наук, доцент, перший проректор СумДПУ імені А. С. Макаренка Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

**Світлана КОНДРАТЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент, директор Навчально-наукового інституту педагогіки і психології Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка ([https://www.youtube.com/shorts/63Z\\_vL9KPrQ](https://www.youtube.com/shorts/63Z_vL9KPrQ))

**Артем АРТЮХОВ**, доктор економічних наук, доцент, старший дослідник, доцент кафедри маркетингу Сумського державного університету, член Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, член робочої групи “Educational Materials on Academic Integrity” (ENAI), Міжнародний інженер-педагог (ENG PAED IGIP)

**Олеся ВАЩУК**, доктор юридичних наук, професор, Голова ВГО «Інноваційний університет»

**Ян КАПРАНОВ**, доктор філологічних наук, професор (Україна), доктор габілітований (мовознавство), професор (Економіко-гуманітарний університет у Варшаві, Республіка Польща)

**Тетяна СИМОНЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор-дослідник Департаменту іноземної та бізнес-комунікації WU (WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT WIEN), директор Центру українських дослідників в Австрії (Австрія);

**Мирослава ВОВК**, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, член кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта ХХІ століття» НАПН України

**Марина БОЙЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

## **ВИСТУПИ** **учасників пленарного засідання**

### **ІНТЕРАКТИВНА ДИСКУСІЙНА ПЛАТФОРМА 1**

#### **ЦІННОСТІ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ** **В КОНТЕКСТІ НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ**

*Змістові та організаційні засади поглиблення розвитку Європейського простору досліджень: досягнення та перспективи*

**Аліна СБРУЄВА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка

*Українська мова як інструмент формування критичного мислення та академічної культури*

**Наталія ГРОНА**, доктор педагогічних наук, доцент, викладач вищої категорії, викладач-методист КЗ «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради, Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

*Культура підготовки і захисту дисертацій у Польщі*

**Anna MLYNARCZUK-SOKOLOWSKA**, dr., adiunkt Katedra Edukacji Międzykulturowej i Elementarnej Wydział Nauk o Edukacji Uniwersytet w Białymstoku (Polska)

*Культура наукового наставництва в українському університеті*

**Мирослава ВОВК**, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана

Зязюна НАПН України, член Кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття»;

**Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, керівник Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії СумДПУ імені А. С. Макаренка

*Соціальні виміри управління якістю докторської освіти (PhD Education): національні, євроінтеграційні та глобальні контексти*

**Ольга ФАСТ**, кандидат педагогічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

*Академічна культура молодих учених: виклики, можливості та інтеграція в європейський освітній простір*

**В'ячеслав ОЛЦЬКИЙ**, кандидат історичних наук, завідувач кафедри історії України, голова Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів та молодих учених

*Академічна культура дослідника: ретроспектива і перспектива*

**КОРЖ-УСЕНКО ЛАРИСА ВІКТОРІВНА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка

## ІНТЕРАКТИВНА ДИСКУСІЙНА ПЛАТФОРМА 2

### УТВЕРДЖЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ В ОСВІТНЬО-КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ ЗАКЛАДУ

*Академічна доброчесність як віддзеркалення якості освіти*

**Алла РЯБУХА**, начальник Управління державної служби якості освіти в Сумській області ([https://www.youtube.com/watch?v=WK\\_3u4tzgcM](https://www.youtube.com/watch?v=WK_3u4tzgcM))

*Академічна культура в освітньо-культурному просторі Глухівського НПУ ім. О. Довженка: наукове осмислення постаті Олександра Довженка*

**Наталія ГОГОЛЬ**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського НПУ ім. О. Довженка. <https://www.youtube.com/watch?v=8dUZMMfV6IA>

*Академічна доброчесність як чинник якісної підготовки фахівців у галузі історичної освіти*

**Світлана МОЦАК**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувачка кафедри всесвітньої історії, міжнародних відносин та методики навчання історичних дисциплін СумДПУ імені А.С. Макаренка

*Формування академічної культури дослідника у сфері природничої освіти: європейські підходи та українські реалії*

**Яна ПРИСТУПА**, доктор філософії, старший викладач кафедри біології та екології Криворізького державного педагогічного університету

*Академічна доброчесність в освітньому процесі закладу професійно-технічної освіти*

**Ольга СМОЛЕНКО**, методист Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Сумській області

*Практики реалізації культури академічної доброчесності на факультеті іноземної філології та соціальних комунікацій Сумського державного університету*

**Наталія ПОНОМАРЕНКО**, PhD, старша викладачка кафедри журналістики та філології Сумського державного університету

*Передумови синдрому професійного вигорання у викладачів ЗВО*

**Наталія КОБИЛКО**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних дисциплін та українознавства Харківського національного університету внутрішніх справ

## **ІНТЕРАКТИВНА ДИСКУСІЙНА ПЛАТФОРМА 3** **ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ** **Й АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА**

*Формування цінностей академічної культури здобувачів вищої освіти в епоху штучного інтелекту*

**Оксана ЦЮНЯК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, заступник декана з наукової роботи педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Multilingualism, AI, and Digital Inclusion: Students' Views on the Future of European Language Policies*

**Yan KAPRANOV**, Habilitated Doctor, UEHS Professor of the School of Humanities and Fine Arts University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

*Editorial policy of scientific journals on the use of artificial intelligence*

**Olena SEMENIKHINA**, Dr. of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Computer Science, Sumy State Pedagogical University named after A.S. Makarenko, Sumy, Ukraine;

**Volodymyr SHAMONIA**, PhD (physics and mathematics sciences), Associate Professor of the Department of Computer Science, Sumy State Pedagogical University named after A.S. Makarenko, Sumy, Ukraine

***Штучний інтелект та академічна доброчесність у дискурсі навчально-наукової діяльності здобувача вищої освіти***

**Оксана ПРИХОДЬКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, історії та інформаційної діяльності факультету психології, комунікацій та перекладу Державного університету «Київський авіаційний інститут»

***Використання штучного інтелекту в освіті: виклики та загрози академічній доброчесності***

**Катерина БАРИШ**, студентка 4 курсу спеціальності 014 Українська мова та література факультету іноземної та слов'янської філології СумДПУ імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Наталія ГРОМОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови і літератури СумДПУ імені А.С. Макаренка

***Критичне мислення в цифрову епоху: виклики для академічної культури дослідника у національному та європейському контексті***

**Марина ОЛЬХОВИК**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії та культурології НУ «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

**ІНТЕРАКТИВНА ДИСКУСІЙНА ПЛАТФОРМА 4**

**АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА  
В ОБ'ЄКТИВІ МІЖДИСЦИПЛІНАРНИХ СТУДІЙ**

***Мовленнєвий етикет наукової комунікації***

**Ірина Кучеренко**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологій навчання, охорони праці та інклюзивної освіти, учений секретар Білоцерківського інституту неперервної професійної освіти ДЗВО «Університет менеджменту освіти» НАПН України

***Комунікативістика й академічна культура в підготовці вчителя української словесності: межі перетину та полівалентність функційних обов'язків учителя***

**Галина КУЗНЕЦОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

***Віртуальні шати вчителя: мовна мода мережевого дискурсу***

**Ольга КОНОНЕНКО**, аспірантка відділу стилістики, культури мови та соціолінгвістики Інституту української мови Національної академії наук України

### *Академічна комунікація в умовах інклюзії*

**Ірина НАСМІНЧУК**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри цифрових, освітніх та соціо-економічних технологій Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут»

### *Академічна доброчесність майбутніх докторів філософії в об'єктиві міждисципоінарних студій*

**Анастасія КУЗЬМЕНКО**, кандидат філологічних наук, доцент, докторант Херсонського державного університету, викладач Закладу професійної освіти "Adolf-Reichwein-Schule", Німеччина

### *Трансформація ролі вчителя від технічного спеціаліста до педагога цифрової ери*

**Юлія РУДЕНКО**, доктор педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри кібернетики та інформатики СНАУ (<https://www.youtube.com/watch?v=hIOBLxzgexM&t=2s>)

### *Виховання доброчесності у фахівців музичної сфери під час використання семплів інших авторів у власних роботах*

**Олександр ІЛЬКАЄВ**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

### **До вашої уваги:**

Центр вивчення української мови та освіти (Ukrainian Language Education Centre / ULEC) [Канадського Інституту Українських Студій \(КІУС\)](#) при Альбертському університеті (м. Едмонтон, Канада) підготував спеціальний двомовний випуск [бюлетеня «Освіта та війна»](#). <https://drive.google.com/file/d/1PuMCMРYoch3ub75c3CQyNZoDU6A3zzD-/view> .

Серед авторів спеціального випуску Оленка БЛАШ, Ph.D., професор-емерит, видатна особистість у галузі лінгводидактики, [Директорка ULEC](#), з якою тісно співпрацює [СумДПУ](#), та **Марія ОСТРОГА**, Ph.D., координаторка досліджень, ULEC, викладач кафедри інформатики СумДПУ.

Ключові теми випуску – мова, освіта, ідентичність, війна, українські біженці, українська діаспора, волонтерство, психічне здоров'я.

Олена БЛАШ та Марія ОСТРОГА представили бібліографію та огляд результатів 265 досліджень фахівців з Австралії, Австрії, Канаді, Чехії, Данії, Естонії, Франції, Грузії, Німеччині, Ірландії, Ізраїлі, Італії, Латвії, Литви, Польщі, Португалії, Румунії, Словаччини, Туреччини, України, Великобританії, Сполучених Штатів Америки про освіту українців, які були змушені покинути свої домівки через війну, про рішучість, травму, силу духу, надію та силу мови, критичне мислення, про загрозу ХХІ століття для глобальної демократії. Війна посилює емоційне та культурне значення української мови у світі.

Видання присвячено річниці повномасштабного вторгнення Росії в Україну 24 лютого 2022 року і підготовлено на знак пошанування стійкості й мужності українського народу.

## До вашої уваги, шановні колеги

### Проект «СУМДПУ – 100 РОКІВ»

Сумський педагогічний: вікова історія та сьогодення/ М. Л. Осташевський, Ю. О. Лянной. Суми : Унів. книга, 2024. 480 с.

СумДПУ: штрихи до колективного портрета: до 100-річчя Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка / за ред.: Ю. Лянного, О. Семенов. Суми: Вид-во Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, 2024. 122с. URI: <https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/16124>

Газета «Освіта і суспільство». Вип. 11 (80). листопад 2024. С.10-14. <https://naps.gov.ua/ua/press/ois/3456/>

### Наукові проекти кафедри педагогіки та Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії СумДПУ імені А.С. Макаренка у 2024 - 2025 н.р.

<https://sspu.edu.ua/nauka/strukturni-pidrozdzily/tsentr-naukovo-osvitnoho-partnerstva-i-merezhevoi-vzaiemodii>

### Періодичні видання

Журнал «Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія»

<https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology>

«Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології» (категорія Б). [www.pedscience.sspu.edu.ua](http://www.pedscience.sspu.edu.ua)  
та [www.sspu.edu.ua](http://www.sspu.edu.ua)

### СПІВПРАЦЯ З НАПН УКРАЇНИ, закладами освіти

#### Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України (ШООД)

Координування навчання викладачів СумДПУ за грантової підтримки Національного фонду досліджень України

<https://sspu.edu.ua/news/sumdpu-uchasnik-proektu-ippod-imeni-ivana-zyazyuna-napn-ukrajini-za-grantovoji-pidtrimki-natsionalnogo-fondu-doslidzen-ukrajini>

Академічна доброчесність дослідника в умовах сучасного інформаційного суспільства: теоретичний і практичний контексти (Академічні студії від стейкхолдерів) <https://zenodo.org/records/15325121>

#### Співпраця із Економіко-гуманітарним університетом у Варшаві (Польща)

Економіко-гуманітарний університет у Варшаві (Польща) та СумДПУ: онлайн-сесія з питань міжнародної академічної мобільності

<https://sspu.edu.ua/news/ekonomiko-gumanitarnij-universitet-u-varshavi-polshcha-ta-sumdpu-onlajn-sesiya-z-pitan-mizhnarodnoji-akademichnoji-mobilnosti>

• [Польсько-український круглий стіл «Цифрова лексикографія в епоху штучного інтелекту: виклики та інновації для багатомовної Європи»](#)

#### Спільно з Управлінням державної служби якості освіти у Сумській області:

Тристороння партнерська зустріч «Науково-освітнє партнерство і мережева взаємодія» <https://sspu.edu.ua/news/tristoronnya-partnerska-zustrich-naukovo-osvitne-partnerstvo-i-merezheva-vzaemodiya>

Культура академічної доброчесності: від теорії до практики. <https://romny-prp.com.ua/?p=10610>

### ПРЕЗЕНТАЦІЯ КНИГ

Трансверсальність у професійній підготовці майбутнього фахівця: глобальний, європейський та національний контексти: колективна монографія / за заг. ред. М. Бойченко. Суми : СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2023.-334 с. [https://pedscience.sspu.edu.ua/?page\\_id=6068](https://pedscience.sspu.edu.ua/?page_id=6068)

Професійна підготовка та професійний розвиток педагога: глобальний, європейський та національний контексти: колективна монографія / за заг. ред. М. Бойченко. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. 229с.

Semenog O. The Conceptual Sphere of Education in Ukrainian and Polish Discourses An Interdisciplinary Approach: Monograph. / Europe: Scholars' Press, 2025. 196 p. ISBN 978-620-8-84744-9 <https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/16952>

Semenog O., Pluschnyk Yu. Lehrerfortbildung zur Lesekompetenzbildung bei Schülern: Theorie und Praxis. monographie. AV Akademischer Verlag, 2025. 131 s. <https://repository.sspu.edu.ua/items/5e0ca28b-d6b1-4da3-9b20-a89a2c86d594>

Semenog, O. Kapranov Ya. Ethics of Scientific Research: Philosophical, Linguistic Aspects. Third (Educational and Scientific) Level: Handbook. Sumy : Sumy State A. S. Makarenko Pedagogical University. 2024. 102 p. URI: <https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/15704>

## СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

15 травня 2025 року, 16.30-17.30

**продовження**

16 травня 2025 року, 12.00-14.00

<https://meet.google.com/qtt-upfd-ybg>

### Секція 1

## АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА Й ЕТИКА НАУКОВОГО ПОШУКУ: ЄВРОПЕЙСЬКИЙ, НАЦІОНАЛЬНИЙ ВИМІРИ

*Європейські цінності, такі, як повага до людської гідності, свобода, демократія, рівність, верховенство права, повага до прав людини, - стали для українців фундаментальними світоглядними і смисложиттєвими орієнтирами.*

**Василь Кремень**, доктор філософських наук,  
професор, дійсний член НАПН України,  
президент НАПН України

**Модератор – Аліна СБРУЄВА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

### ВИСТУПИ

*The values of academic culture in the context of national security of European Union countries*

**Tetiana MAZYLO**, Merit Utbildning AB. Fast Care Match Direkt, Європейський Соціальний Фонд, Швеція

*Етичні дилеми в науковому пошуку: національна практика і європейський досвід*

**Тетяна КАЧАК**, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Роль нагороди за інновації в американській медичній освіті*

**Алла КУЛІЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка; професор кафедри іноземних мов Запорізького державного медико-фармацевтичного університету.

*Challenges and Opportunities in Fostering a Research-Oriented Academic Culture*

**Ернст ВАГНЕР / Ernst WAGNER**, професор Академії образотворчих мистецтв у м. Мюнхен та виконавчий координатор кафедри ЮНЕСКО «Мистецтво та культура в освіті», Ерланген Нюрнберзький Університет, м. Мюнхен, Німеччина/ Professor at the Academy of Fine Arts in Munich and executive coordinator of the UNESCO-Chair in Arts and Culture in Education at the University of Erlangen-Nuremberg, Erlangen-Nuremberg, Germany.

***From Digital Citizenship to Civic Empowerment: Student Reflections on the EU's Digital Political Agenda***

**Bożena IWANOWSKA**, PhD in Social Sciences, Assistant Professor of the School of Social Sciences University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

***Можливості й правила використання інтелектуальної власності у науковій діяльності***

**Олександр САНІВСЬКИЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Європейські стандарти академічної етики: можливості адаптації в умовах української освітньо-наукової системи***

**Світлана ВЕРБЕЩУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Академічна доброчесність у контексті гуманізації освіти***

**Ірина ДІДУХ**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Етика наукового пошуку: психолого-педагогічний аспект***

**Наталія ФІЛІПЧУК**, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

***Академічна культура як передумова сталого розвитку науки: інтеграція української системи у європейський простір***

**Вікторія СТИНСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Digital Rights and Legal Awareness: How Students Interpret the Legal Pillars of the EU's Digital Transition***

**Dawid STADNICZEŃKO**, PhD in Law, Assistant Professor of the School of Social Sciences University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

*The evolution of research methodologies in European and national educational contexts*

**Леслі Джон ФРЕНСІС** / Leslie J.FRANCIS, доктор філософії, Центр розвитку, оцінювання та досліджень у галузі освіти, Уорікський університет, м.Ковентрі, Англія, Великобританія; **Ендрю ВІЛЛІДЖ** / Andrew VILLAGE, доктор філософії, професор практичної та емпіричної теології, Школа гуманітарних наук, Йоркський університет імені Сент Джонса, м. Йорк, Англія, Великобританія; **Крістофер Алан ЛЬЮІС** / Christopher Alan LEWIS, доктор філософії, магістр педагогічних наук, Відділ соціальних та поведінкових наук, Школа соціальних та медичних наук, Лідський університет імені Св. Трійці, м. Лідс, Англія, Великобританія.

*Порівняльний аналіз програм підготовки та розвитку дослідників у європейських та національних освітніх системах*

**Ірина ПРОЦЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*Засади академічної доброчесності: порівняльний аналіз вимог у польських і українських наукових дослідженнях.*

**Надія КОВАЛЕНКО**, аспірантка кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*Digital Memory and European Identity: How Students Connect the EU's Past to Its Digital Future*

**Tomasz WIERZCHOWSKI**, PhD in Law, Assistant Professor of the School of Social Sciences University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

*Formation des compétences de discussion de lycéens français en cours de langues étrangères.*

**Nataliya Kutya Siebert**, professeur du lycée Rostand à Chantilly, France

*Дослідник у цифрову епоху: як змінюється академічна культура*

**Микола ЗАХАРЕВИЧ**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри професійної освіти та технологій за профілями Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Європейські орієнтири розвитку академічної культури в умовах трансформацій української освіти*

**Любов ПРОКОПІВ**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Педагогіка партнерства як простір розвитку академічної етики***

**Наталія САЛИГА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Етика, повага, довіра: академічна доброчесність у щоденній комунікації***

**Степан НЕДІЛЬСЬКИЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Академічна культура літературознавця: етика інтерпретації й авторське право***

**Наталія ОСПЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Академічна етика в умовах глобалізації: європейський підхід і національні виклики***

**Оксана КІЛЧЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Організаційні засади забезпечення реалізації принципів академічної культури у виконанні міжнародних проєктів програми Еразмус+***

**Анатолій ІЩЕНКО**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Globalization and Its Influence on Academic Research Cultures: A Comparative Study***

**Вогеш Румар ШАРМА / Yogesh Rumar Sharma**, doctor of Philosophy Singhanian University Pacheri Bari, India.

***Академічна культура як складник професійної етики***

**Наталія ОСТАПЕЦЬ**, завідувачка відділення «Газопостачання та заочно-дистанційної освіти», викладач спеціальних дисциплін з газопостачання, викладач 1 категорії Прилуцького технічного фахового коледжу.

***Навчання в епоху штучного інтелекту: як залишитися доброчесним?***

**Назарій ЦЮНЯК**, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Формування академічної культури дослідника: інтеграція європейських стандартів в український освітній контекст***

**Ганна ТЮРІНА**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Олександр САНІВСЬКИЙ** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Академічна доброчесність як основа становлення фахівців сучасності***

**Дар'я ПРОКОПЕНКО**, студентка Сумського державного педагогічного університету ім. А. С. Макаренка, науковий керівник: **Наталія ОСЬМУК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Формування академічної культури молодого дослідника: виклики та підтримка в європейському й національному контексті***

**Діана ПОЛЯНСЬКА**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Оксана ЦИГАНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Етика наукового дослідження: зіставлення європейських норм і національної практики***

**Анастасія РУСІНА**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Оксана ЦИГАНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Шляхи подолання контрактного шахрайства: досвід зарубіжних країн***

**Андрій ДУБОВИК**, здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

***Наукова відповідальність і моральний вибір дослідника: на перетині культур***

**Ірина МАЄВСЬКА**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Олександр САНІВСЬКИЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

*Руйнівні наслідки плагіату для кар'єри програміста: від академічних санкцій до професійної репутації*

**Владислав КОНОНЕНКО**, здобувач ОПС «фаховий молодший бакалавр», спеціальність «Комп'ютерні науки», ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету»; науковий керівник: **Анна РОВНА**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист, викладач спеціальних дисциплін ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

*Academic Integrity and Artificial Intelligence: a new challenge to find the balance*

**Aliona YUSHCHENKO**, student group KN- 41, ELIT faculty, Scientific Adviser: **Inna LEVENOK**, PhD, Assoc. Prof, Senior Lecturer of Foreign Languages and Linguodidactics Department, Sumy State University.

*Академічна доброчесність як основа дослідницької етики: досвід України та ЄС*

**Діана КОНОПЛЯ**, студентка Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

**До вашої уваги:**

[Підтримка Університету Адама Міцкевича в Познані в реформуванні вищої освіти в Україні](https://amu.edu.pl/__data/assets/pdf_file/0038/586847/Wsparcie-UAM-dla-reformowania-szkolnictwa-wyzszego-w-Ukrainie-UA.pdf) »  
[https://amu.edu.pl/\\_\\_data/assets/pdf\\_file/0038/586847/Wsparcie-UAM-dla-reformowania-szkolnictwa-wyzszego-w-Ukrainie-UA.pdf](https://amu.edu.pl/__data/assets/pdf_file/0038/586847/Wsparcie-UAM-dla-reformowania-szkolnictwa-wyzszego-w-Ukrainie-UA.pdf)

Сбруєва А. А. Порівняльна педагогіка вищої школи: національний, європейський та глобальний контексти : навч. посіб. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2021. 319 с.  
<http://library.megu.edu.ua:8180/jspui/handle/123456789/3898>

## Секція 2

### НАУКОВА МОВНА КУЛЬТУРА. АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО. АКАДЕМІЧНА КОМУНІКАЦІЯ: КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ І ТАКТИКИ

*Мовна культура не постає на порожньому місці; це постійна робота, спрямована на виховання і вдосконалення кращих людських чеснот, створення свого фахового образу, досягнення соціального престижу в суспільстві.*

**Любов Мацько**, доктор філологічних наук, професор, дійсний член НАПН України

**Модератор** – **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, керівник Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії СумДПУ імені А. С. Макаренка

## ВИСТУПИ

*Академічна комунікація в полікультурному середовищі: виклики і шляхи подолання*

**Ірина ГУМЕНЮК**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Підготовка наукової публікації: європейські стандарти та українська практика*

**Тетяна ГРИГОРЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Translating Specialized Texts on Lactation: Syntactic Challenges in the English–Polish Language Pair*

**Marta WAWRZYNÓW**, MA student of the School of Humanities and Fine Arts, the University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

*Етика рецензування наукових робіт: виклики для молодих учених*

**Лариса СЛИВКА**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Презентація результатів наукового дослідження: ефективні стратегії та інструменти*

**Тетяна ТИЩЕНКО**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Мовна етика наукового тексту: дотримання авторства, коректність цитування***

**Наталія МАКСИМЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Науковий диспут як уособлення академічної культури: з історії української університетської освіти***

**Наталія ОСЬМУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Педагогічний шлях викладача до ораторського парнасу***

**Ольга КРАСНИЦЬКА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри суспільних наук Національного університету оборони України, дослідниця ораторської діяльності та психології успіху, авторка ютуб-каналу "Риторика лідера"

***Академічна культура літературознавця в контексті національних традицій і європейських практик інтерпретації художнього тексту***

**Тетяна КЛЕЙМЕНОВА**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

***Роль наукової мовної культури у формуванні фахівця-філолога***

**Ірина ГЛУХОВЦЕВА**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки, української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля

***Грамотність і стилістика академічного письма: типові помилки і шляхи їх подолання***

**Галина БІЛАВИЧ**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Розвиток академічного письма у студентів: сучасні методики та технології***

**Леся ВИСОЧАН**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Дотримання принципів академічної культури в юридичних текстах***

**Костянтин ТОВСТУХА**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Типові труднощі проведення та оприлюднення результатів емпіричних досліджень дослідниками-початківцями***

**Анастасія БУРЕНКОВА, Наталія РЕНКАС**, здобувачки освіти за бакалаврською програмою «Українська мова та література, англійська мова, зарубіжна література», Київський національний лінгвістичний університет; науковий керівник: **Олена ПОПОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського національного лінгвістичного університету.

***Академічна доброчесність дослідника й інтерпретатора художнього тексту як важлива складова наукового пошуку***

**Олександра ЩЕРБАТЮК**, здобувачка 1 курсу, 152-м групи, ОП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Понятійний апарат експресивної графіки: академічна культура й етика лексикографічного пошуку***

**Дар'я ЧЕРАХ**, здобувачка 1 курсу, 153-м групи, ОП «Філологія (Українська мова і література)» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Комунікативні засади професійного розвитку педагога***

**Лідія МАМЧУР**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки, психології та менеджменту Білоцерківського інституту неперервної професійної освіти ДЗВО «Університет менеджменту освіти» НАПН України

***Комунікативні стратегії й тактики впливу на громадянську свідомість сучасних українців крізь поетичний вимір мовотворчості (на матеріалі громадянської лірики Тараса Шевченка)***

**Олена ВОЙТЕНКО**, здобувачка 1 курсу, 153-м групи, ОП «Філологія (Українська мова і література)» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Комунікативні стратегії академічної комунікації у період післявоєнного відновлення***

**Марія БИКОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

***Трансформація вербальних форм у національному академічному дискурсі***

**Валентина РОЗГОН**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Формування академічної культури здобувачів вищої освіти під час занять із дисципліни «Академічне письмо та риторика»***

**Оксана ЦИГАНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Типові комунікативні помилки в академічному спілкуванні студентів та шляхи їх виправлення***

**Світлана СІЧКАР**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри прикладної лінгвістики, зарубіжної літератури та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Культура академічного письма і комунікації в умовах наукової взаємодії***

**Тетяна ПОЛЯКОВА**, спеціаліст вищої категорії, викладач, викладач-методист, заступник директора з навчально-виховної роботи Івано-Франківського фахового коледжу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Академічні дебати: стратегія переконання в науковому контексті***

**Олена БУДНИК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Формування культури академічної комунікації інтерактивними засобами навчання і викладання (на прикладі освітнього компонента «Науково-критичне письмо»)***

**Інна КОЛОМІЄЦЬ**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Стратегії побудови ефективної академічної комунікації в умовах цифрової трансформації освіти***

**Олександр ГЕМБАРУК**, викладач-стажист кафедри прикладної лінгвістики, зарубіжної літератури та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Комунікація як психологічна підтримка***

**Аліна ЗЛЕНКО**, магістрантка Навчально-наукового інституту педагогіки і психології Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

*Академічна мобільність і міжкультурна комунікація: вплив на формування академічної культури*

**Микита ІЩЕНКО**, студент Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*Академічна культура та комунікація: ефективна взаємодія між студентами та викладачами*

**Євгенія ЖЕЖЕРУН**, викладач вищої категорії, викладач-методист Комунального закладу «Прилуцький фаховий медичний коледж» Чернігівської обласної ради.

*Англійська мова як інструмент формування критичного мислення та академічної культури*

**Ірина МАЗЕПА**, викладач вищої категорії, викладач-методист Комунального закладу «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради.

*Комунікативна компетентність як складник академічної культури дослідника*

**Анастасія КОХАНІВСЬКА**, здобувачка ОПП «035 Філологія», 153-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Олександр САНІВСЬКИЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

*Стратегія переконання в академічному дискурсі: мова, етика, вплив*

**Інна МОРГУНЕНКО**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (польська))», 152-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Оксана ЦИГАНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

**Секція 3**  
**ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ**  
**Й АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА**

*«Імперативами вченого мають стати служіння Істині, корисність діяльності для суспільства, чесне ставлення до наукових результатів»*  
(Семен Гончаренко)

**Модератор – Жанна ЧЕРНЯКОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

**ВИСТУПИ**

*Застосування цифрових методів та штучного інтелекту для дослідження мови*

**Маргарита НАДУТЕНКО**, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу лінгвістики українського мовно-інформаційного фонду НАН України, керівник Загальноукраїнського центру словникарства; **Максим НАДУТЕНКО**, завідувач відділу інформатики Українського мовно-інформаційного фонду НАН України, кандидат технічних наук.

*ІКТ як інструмент формування академічної культури дослідника в цифровому освітньому середовищі*

**Інна ЛУКІЯНЧУК**, доктор філософії, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Візуальна комунікація в науці: постери, презентації, інфографіка*

**Інна ЧЕРВІНСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Цифрова академічна комунікація: нові правила взаємодії у сучасному світі*

**Ірина НАСМІНЧУК**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри цифрових, освітніх та соціо-економічних технологій Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут»; **Сергій НІКОЛАЙЧУК**, здобувач II курсу Навчально-реабілітаційного закладу вищої освіти «Кам'янець-Подільський державний інститут».

### *Цифрова освіта й формування цінностей майбутнього дослідника*

**Тетяна ГОЦАНЮК**, аспірантка кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Оксана ЦЮНЯК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

### *Моделювання цифрового освітнього середовища для підготовки академічно компетентних учителів іноземних мов: кейси європейських університетів і українські ініціативи*

**Владислав ОЛЬХОВИК**, аспірант НУ «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

### *Академічна культура в цифрову епоху: відкриті дані, відкритий доступ і відповідальність дослідника*

**Мілана МАЙДАНЮК**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Оксана ЦИГАНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

### *Концепція та технологічна реалізація університетського підсайту «Академічна доброчесність здобувача вищої освіти»*

**Денис РИБАК**, студент 4 курсу спеціальності «Комп'ютерні науки» факультету комп'ютерних наук і технологій Державного університету «Київський авіаційний інститут»; науковий керівник: **Оксана ПРИХОДЬКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, історії та інформаційної діяльності факультету психології, комунікацій та перекладу Державного університету «Київський авіаційний інститут».

### *Формування культури академічного письма в умовах цифрової трансформації освіти*

**Лариса НАКОНЕЧНА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

### *Ефективність організації віддаленої взаємодії наукового керівника та дослідника-початківця в середовищі Google Диск*

**Олена ПОПОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського національного лінгвістичного університету.

***Використання цифрових інструментів у дослідженнях: виклики для академічної доброчесності.***

**Дар'я ШОВКУН**, студентка Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Цінності академічної культури в контексті інформаційної безпеки***

**Вероніка КУЛЬГОВА**, здобувачка ОС «бакалавр», спеціальність «Журналістика», Сумський державний університет; науковий керівник: **Наталія ПОНОМАРЕНКО**, PhD, старша викладачка кафедри журналістики та філології Сумського державного університету.

***Формування академічної культури майбутнього науковця в умовах цифрової трансформації***

**Дарина СКРИПКА**, студентка Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Філологія і соціальні мережі: де межа між популяризацією знань і порушенням академічних стандартів***

**Роман ОНИЩУК**, здобувач 1 курсу, 151 групи, ОП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник – Григоренко Т.В., доктор педагогічних наук, професор

***Виклики і ризики у використанні штучного інтелекту у наукових дослідженнях: зарубіжний досвід***

**Кирил КОТУН**, кандидат педагогічних наук, старший дослідник, старший науковий співробітник відділу зарубіжних систем педагогічної освіти і освіти дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, співкерівник Кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта ХХІ століття» НАПН України, Супервізор з Академічної доброчесності в ПООД імені Івана Зязюна НАПН України.

***Штучний інтелект та академічна доброчесність у дискурсі навчально-наукової діяльності здобувача вищої освіти***

**Оксана ПРИХОДЬКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, історії та інформаційної діяльності факультету психології, комунікацій та перекладу Державного університету «Київський авіаційний інститут»

***Використання штучного інтелекту і дотримання академічної доброчесності в підготовці фахівців у галузі дизайну: місія нездійсненна?***

**Ду Женюе**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка; науковий керівник: **Олена**

**СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Використання інструментів ІІІ під час викладання філологічних дисциплін у закладі вищої освіти.***

**Алла ВІННІЧУК**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

***Етика використання генеративних платформ штучного інтелекту в роботі журналіста***

**Марина САДІВНИЧА**, PhD, старший викладач кафедри журналістики та філології Сумського державного університету

***Використання штучного інтелекту для персоналізації навчання української мови в НУШ***

**Наталія ГРОМОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Інноваційні технології у викладанні української літератури в закладі вищої освіти: використання ІІІ для персоналізації навчання.***

**Наталія СОЛОДЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

***Штучний інтелект на уроках української мови та літератури: інноваційні можливості та виклики***

**Наталія СОЛАРЬОВА**, учитель української мови та літератури, Комунальна установа Сумська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №27, м.Суми, Сумської області

***Цифрові платформи як середовище для розвитку етики наукового пошуку***

**Петро КОВАЛЬ**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Цифрова грамотність викладача: нові виклики академічної доброчесності***

**Ігор БАЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Google Презентація як ефективний інструмент віддаленої взаємодії наукового керівника та дослідника-початківця***

**Софія ТЕЛЮК**, здобувачка освіти за бакалаврською програмою «Українська мова та література, англійська мова, зарубіжна література», Київський національний лінгвістичний університет; науковий керівник: **Олена ПОПОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського національного лінгвістичного університету.

***Академічна культура в епоху штучного інтелекту: цінності, ризики, можливості***

**Любомира ІЛІЧУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Медіаграмотність як складова академічної культури дослідника***

**Лідія ПЛЕТЕНИЦЬКА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Цифрові технології і штучний інтелект у підготовці фахівців у галузі маркетингу***

**Лі Сяомей**, аспірант кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Електронне навчання та формування культури академічної відповідальності***

**Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ЩАДРИНА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Освітні платформи як середовище для розвитку дослідницьких навичок***

**Світлана БАРИЛО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Академічна доброчесність у підготовці студентів-філологів: стратегії і виклики цифрової доби***

**Ірина БАКАЛЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури Запорізького національного університету

***Академічна доброчесність у цифровому середовищі: виклики для молодих дослідників***

**Олександр БЛИЗНЮК**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Оксана ЦЮНЯК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***Етика академічного спілкування в онлайн-просторі***

**Іван ГАЙНЮК**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Інна ЧЕРВІНСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***Ефективні стратегії та інструменти ШІ для презентації результатів дослідження***

**Катерина МАЛЯРЧИК**, здобувачка 1 курсу, 151-м групи, ОП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Тетяна ГРИГОРЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Вплив цифрових інструментів на академічну культуру: європейські практики й українські ініціативи***

**Альона ЧЕРНИЧЕНКО**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Олександр САНІВСЬКИЙ**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Викладання образотворчого мистецтва у цифровому середовищі***

**Ван Бей**, аспірант кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Редагування заголовкового комплексу в публіцистичних інтернет-текстах: між клікбейтом і змістовністю***

**Ростислав ОЛЬХОВИК**, студент 1-го курсу ОС магістр, філологічний факультет НУ «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

*Своєрідність академічної роботи дослідника в ході підготовки мультимедійних есеїв*

**Захар ЮВКО**, здобувач ОС «бакалавр», спеціальність «Журналістика», Сумський державний університет; науковий керівник: **Марина САДІВНИЧА**, PhD, старша викладачка кафедри журналістики та філології Сумського державного університету.

**Секція 4**  
**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ**  
**В ОСВІТНЬО-КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ**  
**ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

*Праця є найголовнішим засобом самовираження та самоствердження особистості, реалізації її інтелектуального і творчого потенціалу, досвіду, почуття моральної гідності*

*Нелля Ничкало*, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член НАПН України

*Модератор* – **Марина БОЙЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

**ВИСТУПИ**

*Academic Research Culture in Higher Education: European and National Perspectives*

**Нателла МОГІЛЕВСЬКА**, кандидат педагогічних наук, доцент, викладач ліцею «Атід» імені Йоани Жаботинського, м. Беер Яків, Ізраїль

*Academic Leadership and Its Influence on Research Culture in Higher Education*

**Jesus Armando Martinez Gomez**, professor Universidad Autonoma de Queretaro Nuevo San Juan, Mexico, North America.

*Тенденції розвитку мистецько-педагогічної освіти України і фундаментальні цінності академічної доброчесності*

**Галина СОТСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, заступник з науково-експериментальної роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, керівник Кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта ХХІ століття»

*Формування етичної компетентності молодого науковця: європейські підходи та українська перспектива*

**Оксана КОНДУР**, доктор педагогічних наук, професор, декан педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Наукові конференції як засіб формування дослідницької компетентності***

**Валентина КОВАЛЬ**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Академічна доброчесність як соціокультурний феномен у контексті трансформації сучасного освітнього простору***

**Наталія ГРИЧАНИК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

***Професійна підготовка майбутнього вчителя на засадах трансверсального підходу***

**Інна ШИШЕНКО**, доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри математики, фізики та методик їх навчання Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

***Роль університетів у формуванні етики науковця: між національними викликами та європейськими орієнтирами***

**Тетяна БЛИЗНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Критерії оцінювання навчальних досягнень як інструмент формування академічної культури в освітньому середовищі***

**Зоя КОМАРОВА**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Formation of transversal competencies in the process of training future specialists of pedagogical institutions of higher education***

**Жанна ЧЕРНЯКОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

***Формування академічної культури українського студентства: проблеми і шляхи їх вирішення***

**Марія КОПЧУК-КАШЕЦЬКА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

***Трансверсальний підхід у підготовці майбутніх педагогів***

**Луо Сін'їн**, аспірант кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор

кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*Академічна доброчесність здобувачів освіти як основа наукового пошуку*

**Наталія МЕДВІДЬ**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

*Українознавча підготовка вчителя відповідно до запитів сьогодення*

**Наталія СИВАЧУК**, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Soft skills для формування академічної доброчесності у здобувачів ЗВО*

**Людмила НОВАКІВСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Soft skills і академічна доброчесність: як цінності стають компетентностями*

**Галина МИХАЙЛИШИН**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Формування професійно-ціннісних орієнтацій майбутнього вчителя на засадах принципів академічної доброчесності*

**Євген Мамчур**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Формування та розвиток академічної культури українського студентства: досвід кафедри іноземних мов та лінгводидактики СумДУ*

**Інна ЛЕВЕНЮК**, PhD, доцент, старший викладач кафедри іноземних мов та лінгводидактики Сумського державного університету.

*Оновлення змісту психолого-педагогічної підготовки майбутніх викладачів фундаментальними цінностями академічної доброчесності*

**Світлана СОЛОМАХА**, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

***Європейські практики академічної культури: чому важливо їх знати студенту українського ЗВО***

**Анастасія МАШКІНА**, здобувачка 1 курсу, 152-м групи, ОП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Формування культури професійного спілкування у майбутніх вчителів***

**Людмила ЛИКТЕЙ**, доктор філософії, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, завідувач педагогічного відділення Івано-Франківського фахового коледжу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***Формування академічної комунікативної компетентності в умовах змішаного навчання***

**Ірина ДЕНИСЮК**, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики, зарубіжної літератури та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Формування комунікативної компетентності студентів-філологів засобами історії української літератури***

**Лариса ЙОВЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Формування академічної культури здобувачів вищої освіти в процесі вивчення літературознавчих дисциплін***

**Лариса МАКАРЕНКО**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки, української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля

***Діалог культур як концептуальна основа викладання мовно-літературних дисциплін у ЗВО***

**Максим ГОГОЛЬ**, аспірант спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки Глухівського НПУ ім. О. Довженка

***Академічна культура у фаховій підготовці здобувачів-філологів***

**Любов ПАРХЕТА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

*Дотримання принципів академічної доброчесності здобувачами вищої освіти під час проходження навчальної (фольклорної) практики*

**Валентина ГОНЧАРУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Академічна доброчесність студента під час педагогічної практики*

**Арїна ФОМЕНКО**, магістрантка кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, науковий керівник: **Наталія ОСЬМУК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С.Макаренка

*Дотримання принципів академічної доброчесності під час виконання самостійної роботи з історії української літератури*

**Віта КИРИЧЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Актуальні напрями професіоналізації науково-дослідницької діяльності студентів-філологів*

**Ірина ПАХНЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*Формування доброчесного освітнього простору: досвід академічних ініціатив*

**Наталія КИРСТА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Ціннісно-культурні засади академічної доброчесності у сучасному закладі вищої освіти*

**Ольга ЧЕРСАК**, Заслужений працівник культури України, Заслужена артистка України, доцент кафедри мистецьких дисциплін Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Академічна доброчесність і академічна свобода у професійному становленні майбутнього вчителя української мови і літератури*

**Злата ПАЩЕНКО**, здобувачка освітнього ступеня «Бакалавр» інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

*Self-management as a key to formation of future English teachers' academic integrity*

**Polina KUSHNIROVA**, group SA-41, Sumy State University; Scientific Adviser: **Inna LEVENOK**, PhD, Assoc. Prof. at the Department of Foreign Languages and Linguistics, Senior Lecturer, Sumy State University

*Інноваційні компетентності майбутніх фахівців у галузі міжнародного права: вимоги цифрового суспільства*

**Костянтин ТОВСТУХА**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

*Сучасні тенденції у підготовці магістрів з комп'ютерних наук в університетах США*

**Євген РУДНИЦЬКИЙ**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

*Вплив євроінтеграційних процесів на професійну підготовку бакалаврів за спеціальністю “Середня освіта (музичне мистецтво)”*

**Михайло ДУДАЙ**, викладач циклової комісії викладачів народних інструментів закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

*Інтерактивні методи навчання в закладах вищої медичної освіти США*

**Ярослав ПЄВНЄВ**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

*Роль самоосвіти у формуванні академічної культури майбутнього педагога*

**Ірина ГОНЦА**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Дотримання академічної культури майбутніх учителів музичного мистецтва в умовах онлайн-навчання: європейський досвід*

**Іван КОТЕЛЕВСЬКИЙ**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

*Академічна доброчесність здобувача вищої освіти: аналіз зарубіжного досвіду*

**Єлизавета БОЙЧЕНКО**, здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Політика академічної доброчесності в закладах вищої освіти: досвід Великої Британії***

**Артем ДАНИЛЬЧЕНКО**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Креативність і дотримання академічної культури майбутніх хореографів***

**Ван Жусінь**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

***Виховання доброчесності у фахівців музичної сфери під час використання семплів інших авторів у власних роботах***

**Олександр ІЛЬКАЄВ**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

***Поведінкові моделі доброчесності в академічному середовищі: погляд аспіранта***

**Назар ТКАЧИШИН**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Оксана ЦЮНЯК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***Мотивація до чесності: академічні практики, що надихають***

**Іван КІЗИМА**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Оксана ЦЮНЯК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***ChatGPT у науковій роботі аспіранта: етика використання***

**Іван КОВБАС**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Галина МИХАЙЛИШИН**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***Цифрова грамотність як інструмент протидії порушенням академічної доброчесності***

**Петро НАКЛАДЮК**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя

Стефаника; науковий керівник: **Інна ЧЕРВІНСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

*Етика взаємодії «аспірант – науковий керівник»: довіра, повага, відповідальність*

**Назар ПНЧУК**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Інна ЧЕРВІНСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

*Мотивація до навчання і дотримання академічних норм: роль освітнього середовища*

**Іван ГАЙНЮК**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Олена БУДНИК**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

*Академічна доброчесність в освітньо-культурному середовищі фізико-математичного факультету*

**Дмитро КРОВОПИШИН**, магістрант фізико-математичного факультету СумДПУ імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Алла КУЛІЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки СумДПУ імені А. С. Макаренка; професор кафедри іноземних мов Запорізького державного медико-фармацевтичного університету.

*Академічна доброчесність як форма соціальної відповідальності*

**Роман КОНДАТ**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Оксана КОНДУР**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій, декан педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

*Дотримання академічної доброчесності у підготовці майбутніх учителів початкової школи Китаю та України: порівняльний аналіз*

**Цуй Госінь**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Академічна доброчесність як ключовий компонент сталого розвитку освіти***

**Кирило ШУРИГІН**, аспірант кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника; науковий керівник: **Оксана КОНДУР**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти та освітніх інновацій, декан педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

***Формування доброчесного освітнього середовища: роль студентства і викладачів***

**Володимир КАНДАЛА**, здобувач ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (польська))», 152-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Оксана ЦИГАНЮК**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Підготовка майбутніх учителів фізичної культури до формування здоров'язберезувальної компетентності учнів: етичний складник***

**Цзян Юнбін**, аспірант кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Академічна доброчесність у Сумському державному університеті очима іноземних студентів***

**Алич ЗІОМРЮТ**, група Е-21/1, Сумський державний університет; науковий керівник: **Інна ЛЕВЕНЮК**, PhD, доцент, старший викладач кафедри іноземних мов та лінгводидактики, Сумський державний університет.

***Інновації в підготовці магістрів аграрної галузі в контексті сільського господарства 5.0***

**Димитрій ЛЕМЕШКО**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Формування етичної культури майбутніх інженерів для сталого розвитку суспільства***

**Кирило ШВИДКИЙ**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

***Засоби розвитку креативності майбутніх фахівців садово-паркового господарства***

**Сергій ТОВСТУХА**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

## Секція 5

### Академічна культура у закладах фахової передвищої освіти, професійної (професійно-технічної) освіти: актуальні питання та виклики

*...обдарований учитель продовжує свою справу в талановитому  
учневі (Іван Зязюн)*

**Модератор секції: Ірина ПРОЦЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

## ВИСТУПИ

*Подолання освітніх втрат через призму академічної доброчесності:  
відновлення якості освіти*

**Жанна СМОЛОВА**, директорка Лебединського фахового медичного коледжу імені професора М.І. Ситенка.

*Напрями удосконалення змісту психолого-педагогічних дисциплін у  
закладах фахової передвищої освіти педагогічного спрямування*

**Юлія ГРИЩЕНКО**, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України.

*Створення платформи дистанційної комунікації зі студентами  
фахової перед вищої та вищої освіти в умовах воєнного стану*

**Ірина МИХАЙЛИЧЕНКО**, начальник центру професійно-кар'єрної орієнтації та вступу на навчання, методист I категорії Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

*Академічна свобода як складних педагогічної культури майбутніх  
бакалаврів професійної освіти (спеціалізація «Будівництво і зварювання»)*

**Роман КУЗНЕЦОВ**, здобувач освітнього ступеня «Доктор філософії» факультету технологічної та професійної освіти Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

*Роль академічної культури у формуванні педагогічної майстерності  
майбутніх вихователів*

**Тетяна ГРОНА**, викладач Комунального закладу «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради.

***Академічна культура та використання сучасних технологій у технічній освіті: можливості та виклики***

**Валентина ТІТУНОВА**, викладач вищої категорії, викладач-методист, голова циклової комісії Прилуцького технічного фахового коледжу.

***Роль академічної культури у розвитку аналітичного та критичного мислення студентів технічних спеціальностей***

**Ірина ПРОКОПЕНКО**, викладач вищої категорії, викладач загальнотехнічних дисциплін Прилуцького технічного фахового коледжу.

***Роль критичного мислення у формуванні академічної культури бакалаврів з інженерії програмного забезпечення в закладах вищої освіти***

**Владислав ГРИГОРЕНКО**, аспірант, Хмельницький національний університет

***Викладання «Комп'ютерної графіки» на засадах академічної доброчесності: баланс між навчанням та повагою до інтелектуальної власності***

**Ольга ДОРОШКОВА**, викладач другої кваліфікаційної категорії, викладач спеціальних дисциплін ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

***Викладання вищої математики на засадах академічної доброчесності (методи оцінювання, що заохочують самостійність та чесність студентів коледжу)***

**Надія ВОРОНІНА**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, методист, викладач математичних дисциплін ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

***Викладання анатомії в американських медичних коледжах: реалізація принципів академічної доброчесності***

**Сергій ЧУГІН**, кандидат медичних наук, доцент, доцент кафедри анатомії людини, оперативної хірургії та топографічної анатомії, заступник декана міжнародного факультету Запорізького державного медико-фармацевтичного університету.

***Кваліфікаційна робота як ключовий етап професійного становлення: від задуму до успішного захисту***

**Анастасія ЦИРУЛІК**, здобувачка ОПС «фаховий молодший бакалавр», спеціальність «Комп'ютерні науки», ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету»; науковий керівник: **Анна РОВНА**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист, викладач спеціальних дисциплін ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

**Формування толерантних взаємин між науковим керівником та здобувачем фахової передвищої освіти**

**Світлана ГУРЖИЙ**, викладач філологічних дисциплін, старший викладач, викладач вищої кваліфікаційної категорії, ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

**Етичний складник у підготовці майбутніх учителів фізичної культури до формування здоров'явідновлювальної компетентності здобувачів фахової передвищої освіти**

**Юань Ючао**, аспірант кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С.Макаренка; науковий керівник: **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка

**Функціонування системи перевірки академічних текстів здобувачів освіти закладів фахової передвищої освіти**

**Анна РОВНА**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист, викладач спеціальних дисциплін ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету»

**Проекти Жана Моне як платформа для поширення цінностей академічної доброчесності (на прикладі участі здобувачів освіти МФК СумДУ у проєкті «Проривні технології для сестейнового розвитку в умовах індустрій 4.0 та 5.0: досвід ЄС»)**

**Тетяна ОЧКОВА**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач спеціальних дисциплін, ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

**Молодь і бізнес: практики ЄС для співпраці»: взаємодія коледжу та університету в умовах реалізації освітньо-наукового проєкту ЄС Жана Моне**

**Лідія СКОРОХОДОВА**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач спеціальних дисциплін ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

**Академічна доброчесність як основа для інновацій та етичної співпраці у вебпроєктах майбутніх програмістів**

**Юлія АНАНЧЕНКО**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач спеціальних дисциплін, завідувач відділення ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

**Формування академічної доброчесності здобувачів освіти ЗФПО засобами історико-культурологічних дисциплін**

**Оксана ЯКУЩЕНКО**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, старший викладач, викладач суспільних дисциплін, ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету»

***Виклики та перспективи дуальної професійно-технічної освіти в ЄС***

**Тетяна КУКСА**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня  
Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

## Секція 6

# ФОРМУВАННЯ ОСНОВ АКАДЕМІЧНОЇ КУЛЬТУРИ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ВОЄННИХ РЕАЛІЙ

*У неймовірно тяжку воєнну добу визначено невідкладні завдання педагогів і психологів: щоденна робота задля збереження суверенітету й територіальної цілісності України; поєднання громадянського обов'язку – захисту Батьківщини і підготовки таких наукових і науково-методичних праць, які б впливали на вдосконалення національно-патріотичного виховання не лише дітей і молоді, а й усіх громадян нашої держави*

**Національна академія педагогічних наук України.** (2022). Заява Національної академії педагогічних наук України. Вісник Національної академії педагогічних наук України, 4 (1). <https://doi.org/10.37472/SaveUkraine>

**Модератор: Наталія ОСЬМУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

## ВИСТУПИ

***Classroom Multilingualism and Educational Inclusion: Challenges and Solutions in Polish Schools***

**Anna VORONINA**, MA student of the School of Humanities and Fine Arts, the University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

***Академічна культура вчителя початкових класів: сучасний погляд***

**Олена МОСЦПАН**, викладач вищої категорії, викладач-методист Прилуцької гімназії № 13 імені Святителя Іоасафа Белгородського Прилуцької міської ради Чернігівської області.

***Роль академічної доброчесності у формуванні безпечного освітнього середовища***

**Любов ГРИЦИШИН**, вчитель початкових класів Княгиницького ліцею Рогатинської міської ради Івано-Франківської області

***Академічна культура сучасного вчителя початкових класів***

**Світлана ДОВБЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти та освітніх інновацій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Академічна доброчесність у контексті цінностей та традицій освітньо-культурного простору**

**Петро ГРИЦИШИН**, вчитель початкових класів Княгининського ліцею Рогатинської міської ради Івано-Франківської області

**Розвиток у старшокласників інтересу до навчально-дослідницької діяльності засобами предметів лінгвістичного циклу**

**Назакот ХАЛЯРОВА**, студентка факультету іноземної та слов'янської філології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

**Інноваційні підходи до формування в старшокласників комплексу дослідницьких умінь на заняттях шкільного мовознавчого гуртка**

**Муслум ТАДЖИР**, студент факультету іноземної та слов'янської філології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

**Формування у старшокласників умінь навчально-дослідницького співробітництва під час позакласної та позашкільної роботи з предметів мовно-літературного циклу в умовах дистанційної освіти**

**Хасайин ЧЕРКЕЗОВ**, студент факультету іноземної та слов'янської філології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

**Формування дослідницьких умінь старшокласників на уроках української літератури**

**Юлія ПЛОХА**, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 3 року навчання факультету гуманітарних і соціальних наук Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля; науковий керівник: **Лариса МАКАРЕНКО**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки, української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля.

**Конструювання сучасного уроку з української мови на засадах академічної свободи**

**Наталія ЧЕЧЕЛЬ**, здобувачка освітнього ступеня «Бакалавр» Інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

**Виконавсько-інтерпретаційні навички молодших школярів у процесі гри на фортепіано**

**Чжен ЛІНЬ**, аспірант кафедри музичного мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка; науковий керівник: **Ольга ЄРЕМЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор

кафедри музичного мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

***Формування жанрово-стильової компетентності підлітків ДМШ засобами вокального мистецтва***

**Лю ХЕН**, аспірант кафедри музичного мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка; науковий керівник: **Лариса БІРЮКОВА**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

***Гейміфікація як інноваційний підхід у позашкільній освіті***

**Марина БОЙКО**, магістрантка кафедри педагогіки СумДПУ імені А. С.Макаренка; науковий керівник: **Алла КУЛІЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка; професор кафедри іноземних мов Запорізького державного медико-фармацевтичного університету.

## Секція 7

### АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА У ВИМІРАХ МІЖДИСЦИПЛІНАРНИХ СТУДІЙ

*Модератор секції:* **Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, керівник Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії СумДПУ імені А. С. Макаренка

## ВИСТУПИ

*Інтерпретаційно-стильові підходи в українському фортепіанному мистецтві*

**Ольга ЄРЕМЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри музичного мистецтва Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

*Академічна доброчесність у мистецькій освіті: сучасні тенденції*

**Марина БОЙЧЕНКО**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

**Ян Сісі**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

*Академічна доброчесність у виборі музичного репертуару як основа професійного становлення студента-музиканта*

**Катерина П'ЯВКА**, викладач кафедри музичного мистецтва закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

*Ораторія Якова Яциневича «Скорбна Мати» на вірш Павла Тичини: національний виконавський досвід у ХХІ столітті*

**Дарина ЧАМАХУД**, доктор філософії, викладач циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки, кафедри музичного мистецтва КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

*Етика науковця під час дослідження психологізму у творчості Марії Матіос*

**Ірина ЛВІТЧУК**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література Мова і література (англійська))», 151-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Валентина ГОНЧАРУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Фразеологічні анормативи української літературної мови у контексті правописних норм наукового стилю***

**Василь БАКЛИЦЬКИЙ**, здобувач 1 курсу, 152-мз групи, ОП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))» факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Passive to Active Voice in English–Polish News Translation: A Study of Syntactic Replacement in Online Media Articles***

**Justyna CHOLEWA**, MA student of the School of Humanities and Fine Arts, the University of Economics and Human Sciences in Warsaw (Poland)

***Проблема архаїзації образу українського селянства в повісті Гната Хоткевича «Камінна душа»***

**Тетяна ЛОПУШАН**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Художнє висвітлення проблем української еміграції у творчості Олександера Де (Олександра Барчука)***

**Наталя ЗАРУДНЯК**, старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Елементи фантастичного в трилерах Макса Кідрука***

**Ілля ПОПОВ**, здобувач ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Тетяна ЛОПУШАН**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Концепт «народ» філософському дискурсі роману Докії Гуменної «Діти чумацького шляху»***

**Ольга ЛІСНІЧУК**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))», 151-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Тетяна ЛОПУШАН**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Соціокультурний контекст проблематики комедії Миколи Куліша «Мина Мазайло»***

**Алла КЛИМЕНКО**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))», 152-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Тетяна ЛОПУШАН**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Авторська інтерпретація проблеми національного відродження (за творчістю Ліни Костенко)***

**Наталія МУРАШЕВСЬКА**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))», 152-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, науковий керівник: **Валентина ГОНЧАРУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Проблема десакралізації образу матері в драматургії Володимира Винниченка***

**Алла РОКОЧУК**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))», 152-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, науковий керівник: **Тетяна ЛОПУШАН**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Художні особливості есеїстики Костянтина Москальця***

**Микола КУЗНЄЦОВ**, здобувач ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))», 152-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, науковий керівник: **Валентина ГОНЧАРУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Авторська інтерпретація вірувань про видимий та невидимий світ у творчості Михайла Коцюбинського***

**Денис ПЕТРЕНКО**, здобувач ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))», 152-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Валентина ГОНЧАРУК**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та

методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Дослідження соціально-психологічної природи людських характерів у збірці І. Чендея «Кринична вода»***

**Ірина ЛЕВИЦЬКА**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))», 151-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Людмила НОВАКІВСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Родинні цінності в оповіданнях М. Вінграновського***

**Юрій ГОНЧАРУК**, здобувач ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))», 152-зм група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Людмила НОВАКІВСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Образ України в кіноповісті О. Довженка «Україна в огні»***

**Галина КАРАБАНЬ**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))», 151-м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини; науковий керівник: **Людмила НОВАКІВСЬКА**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Жіночі образи у сімейній хроніці А.Свидницького «Люборацькі»***

**Віолетта КОХТЮК**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))», 151м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, науковий керівник: **Віта КИРИЧЕНКО**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Жіночі образи в творах Ольги Кобилянської***

**Софія ЯКУБОВИЧ**, здобувачка ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))», 151м група, факультет філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, науковий керівник: **Віта КИРИЧЕНКО**, кандидат педагогічних наук,

доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання  
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

***Журналістський погляд на минуле Сумщини***

**Аліна ЯКУЩЕНКО**, здобувачка ОПС «фаховий молодший бакалавр», спеціальність «Журналістика» ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету»; науковий керівник: **Оксана ЯКУЩЕНКО**, викладач вищої кваліфікаційної категорії, старший викладач, викладач суспільних дисциплін, ВСП «Машинобудівний фаховий коледж Сумського державного університету».

15 травня 2025 року, 14.00-15.30

## Доброчесність у навчанні: дотримуватися/ не можна/ порушувати Підсумки всеукраїнського конкурсу есе

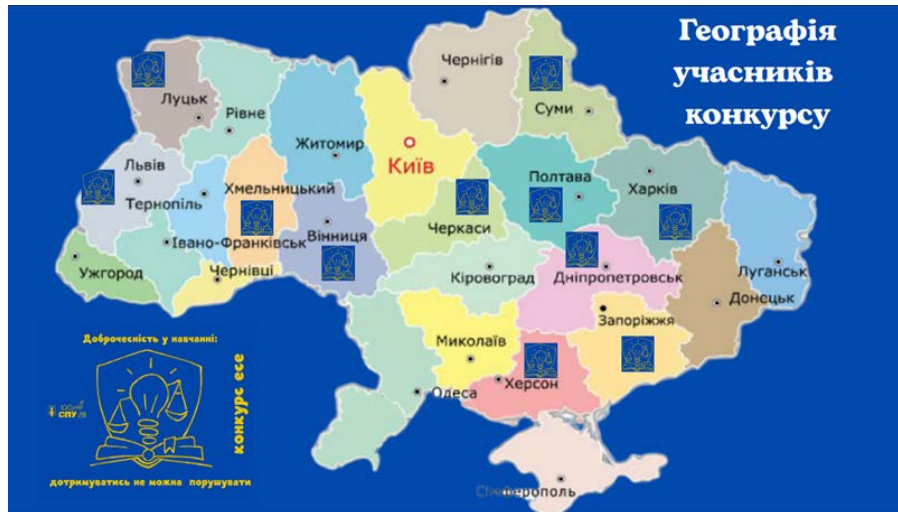
Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/8678991725?pwd=Y8vdv94OWbUOkaDOVIri7cfmFfrfkt.1&omn=83855297434>

Ідентифікатор 867 899 1725

Код доступу: 2025

Участь у конкурсі взяли 111 здобувачів закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої та вищої освіти різних регіонів України.



### З відгуку члена журі:

Цьогорічний конкурс есе про академічну доброчесність став для мене як для науковця та викладача надзвичайно цінним досвідом — не лише як експертного читача, а й як уважного співрозмовника молодого покоління. У кожному тексті — незалежно від жанру, формату чи довжини — я відчував спробу говорити про складне просто, про буденне — глибоко, про внутрішнє — публічно.

Чесність, етичність, відповідальність — ці цінності, про які часом говорять надто загально, у багатьох конкурсних роботах оживали через особистий досвід, сумніви, міркування та приклади з повсякденного студентського життя. Особливо вразили ті есе, де автори не просто «виконували завдання», а справді проживали тему доброчесності — як частину власної освітньої траєкторії, як виклик, як вибір, що має наслідки.

Нестандартні формати (комікси, інфографіки, подкасти, відеоесе) також довели, що академічна доброчесність — це не лише предмет академічних декларацій, а й жива ідея, яку можна донести через візуальну мову, діалог, звук, іронію, особистісну інтонацію. Ці роботи показали, наскільки важливо поєднувати етичне мислення з медіаграмотністю і креативністю — компетенціями, що формують сьогоdnішнього гуманітарія.

Для мене як професора, що працює з філологами, перекладачами, культурологами та майбутніми науковцями, було надзвичайно приємно бачити таку залученість, рефлексивність і творчу сміливість. Без перебільшення скажу: багато з цих робіт — це не просто конкурсний текст, а публічний етичний жест.

Щиро вдячний усім учасникам за довіру, відкритість і бажання говорити мовою цінностей. Ваша доброчесність уже починає формувати академічне середовище майбутнього — вільне від фальші, натомість наповнене смислами, відповідальністю і людською гідністю.

**Ян КАПРАНОВ**, доктор філологічних наук, професор (Україна) / доктор габілітований (мовознавство) (Республіка Польща), Професор Школи гуманітарних наук та образотворчого мистецтва Економіко-гуманітарного університету у Варшаві (Республіка Польща)

## ПІДСУМКИ КОНФЕРЕНЦІЇ

16 травня 2025 року  
16:20 – 17:00

### Виступи модераторів секційних засідань

**Секція 1.** Академічна культура й етика наукового пошуку: європейський, національний виміри.

**Секція 2.** Наукова мовна культура. Академічне письмо. Академічна комунікація: комунікативні стратегії і тактики.

**Секція 3.** Цифрові технології в освітньому процесі й академічна культура дослідника.

**Секція 4.** Академічна доброчесність в освітньо-культурному просторі закладу вищої освіти

**Секція 5.** Академічна культура у закладах фахової передвищої, професійної (професійно-технічної) освіти: актуальні питання та виклики

**Секція 6.** Формування основ академічної культури в закладах загальної середньої освіти в умовах воєнних реалій

**Секція 7** Академічна культура у вимірах міждисциплінарних студій

### Прийняття рекомендацій конференції

## ЗАКЛЮЧНЕ СЛОВО

**Ольга КУДРІНА**, доктор економічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної (наукової) роботи СумДПУ імені А. С. Макаренка;

**Олена СЕМЕНОГ**, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, керівник Центру науково-освітнього партнерства і мережевої взаємодії СумДПУ імені А. С. Макаренка



## Навчально-науковий інститут педагогіки і психології

**Дошкільна освіта**

**Початкова освіта**

**Спеціальна освіта (Корекційна психопедагогіка)**

**Психологія**

**Соціальна робота та консультування**

**Менеджмент**

**ОР Магістр:**

**Освітні, науки (Позашкільна освіта)**

**Освітні, науки (Педагогіка вищої школи)**



Програма

**Міжнародна науково-практична конференція  
здобувачів вищої освіти і молодих учених**

**«АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА  
В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ: ЄВРОПЕЙСЬКИЙ  
ТА НАЦІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД»**

**15-16 травня 2025 року**

Суми: СумДПУ, 2025

Комп'ютерний набір та верстка: О.М.Семенов