

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка
Навчально-науковий інститут фізичної культури

**Методичні рекомендації з організації та проведення
виробничої практики за профілем майбутньої
професії**

для студентів спеціальності 014 Середня освіта (фізична культура)

Суми
Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка
2021

УДК 796(072.057.875)
П 80

*Рекомендовано до друку рішенням вченої ради
Навчально-наукового інституту фізичної культури
(протокол № 4 від 25.11.2021 р.)*

Рецензенти:

Гвоздецька С. В. – к. фіз. вих., доцент кафедри теорії та методики фізичної культури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;

Скрипка І. М. – к. фіз. вих., доцент кафедри теорії та методики спорту Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка.

Прокопова Л.І.

П 80 Методичні рекомендації з організації та проведення виробничої практики за профілем майбутньої професії / Л. І. Прокопова // Методичні рекомендації для студентів спеціальності 014 Середня освіта (фізична культура). – Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. – 55 с.

В методичних рекомендаціях, на основі узагальненого досвіду з організації та проведення виробничої практики за профілем майбутньої професії, розкриваються зміст і організаційні основи педагогічної діяльності студентів у закладах загальної середньої освіти. Даються зразки звітної документації щодо планування навчального процесу, організації і проведення фізкультурно-оздоровчих заходів в режимі навчального дня, в позаурочний час та науково-дослідної роботи.

Робота рекомендована для студентів спеціальності 014 Середня освіта (фізична культура) факультетів та інститутів фізичної культури педагогічних університетів.

© Прокопова Л.І., 2021
© СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2021

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
РОЗДІЛ 1. ОСНОВНІ ПОЛОЖЕННЯ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ ЗА ПРОФІЛЕМ МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЇ.....	6
1.1. Мета та завдання пактики.....	6
1.2. Передумови для проходження практики в школі.....	8
1.3. Зміст практики.....	9
РОЗДІЛ 2. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРАКТИКИ.....	11
2.1. Обов`язки організаторів практики.....	11
2.2. Форми і методи контролю.....	15
РОЗДІЛ 3. ЗРАЗКИ ЗВІТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ.....	18
3.1. Перелік документів.....	18
3.2. Індивідуальні робочі плани.....	18
3.3. Календарне планування.....	22
3.4. План-конспект уроку.....	27
3.5. Системний аналіз та оцінювання ефективності проведеного уроку фізичної культури.....	33
3.6. Визначення рівня фізичної підготовленості	36
3.7. Методична розробка виховного заходу.....	38
3.8. Звіт.....	46
РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА.....	51

ВСТУП

У сучасних умовах модернізації вищої освіти України, її євроінтеграції актуалізується проблема професіоналізації університетської підготовки майбутніх фахівців. Такий підхід передбачає орієнтацію змісту, форм, методів і технологій професійної підготовки на формування у майбутніх учителів практичних навичок роботи, професійних компетентностей, що уможливить ефективне здійснення ними педагогічної діяльності з фізичної культури в умовах школи. Готовність майбутнього вчителя фізичної культури до практичної роботи з учнями визначається рівнем їх теоретичної та практичної підготовки. Теоретична – передбачає сформованість у студента низки компетентностей, передусім системи знань з фізичної культури, психолого-педагогічних дисциплін, умінь і навичок, закономірностей процесу навчання і практичної діяльності в ньому, методик формування умінь і навичок.

Практична готовність (уміння застосовувати теоретичні знання в практичній діяльності) майбутнього педагога формується у процесі опанування ним досвіду професійної діяльності під час навчання у вищій школі, передусім у процесі проходження педагогічної практики в закладах загальної середньої освіти. Майбутній учитель не лише опановує професійні компетентності, а й вчиться вирішувати практичні питання педагогічного змісту.

Професійна компетентність майбутніх учителів фізичної культури – це нормативна комплексно-інтегративна характеристика особистості, яка визначає її готовність та здатність до виконання функцій професійної діяльності, ефективного вирішення навчально-виховних завдань, орієнтує на постійне професійне удосконалення та актуалізацію творчого потенціалу на основі використання набутих знань, професійного та життєвого досвіду, цінностей, здібностей та професійно значущих якостей.

Педагогічна практика одна із активних і основних форм навчання, зв'язуюча ланка між теоретичним навчанням та самостійною практичною діяльністю студентів. Має статус обов'язкової і закінчується захистом документації з педагогічної практики на комісії. Комісія у складі завідувача з

навчальної та виробничої практик університету, завідувача кафедри, керівника практики від кафедри, методистів з фаху на підставі наданих студентом-практикантом матеріалів практики, оцінює роботу студента, який отримує диференційований залік.

Діяльність студентів під час педагогічної практики є аналогом професійної діяльності вчителя, адекватна змісту і структурі педагогічної діяльності, організовується в реальних умовах школи. Вона характеризується тим же розмаїттям стосунків і функцій, що й діяльність учителя.

У системі професійної підготовки майбутніх учителів педагогічна практика є органічною частиною навчально-виховного процесу, забезпечує поєднання теоретичної підготовки майбутніх фахівців з їх практичною діяльністю у закладах загальної середньої освіти. Під час педагогічної практики студенти шляхом особистого досвіду у школі оволодівають уміннями та навичками викладання фізичної культури та виховання учнів, вчать самостійно і творчо застосовувати знання, здобуті у процесі навчання в педагогічному університеті.

РОЗДІЛ 1

ОСНОВНІ ПОЛОЖЕННЯ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ ЗА ПРОФІЛЕМ МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЇ

1.1. Мета та завдання практики

Основною метою практики є: оволодіння сучасними технологіями навчання, виховання та розвитку учнів, методами й формами організації педагогічної взаємодії, навичками професійної майстерності; формування у студентів педагогічних умінь і навичок роботи з дітьми різного психофізичного розвитку; виховання потреби систематичного оновлення здобутих теоретичних знань та їх використання в шкільній практиці; прагнення до самоосвіти, самовиховання, самовдосконалення й самореалізації.

Завдання практики:

1. Формування професійно-педагогічних знань, умінь та навичок, необхідних для майбутньої роботи вчителя фізичної культури.

2. Набуття навичок організації, планування і проведення навчально-виховної та фізкультурно-оздоровчої роботи з учнями, ведення облікової та звітної документації з фізичної культури.

3. Оволодіння навичками організації та проведення елементарних досліджень у фізичному вихованні.

Перелік програмних компетентностей, необхідних для подальшої практичної діяльності, які бакалаври мають отримати в результаті проходження педагогічної практики в школі:

Інтегральна компетентність (ІК)

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми під час проходження педагогічної практики в школі, що передбачає застосування теорій та методів відповідних наук, які були набуті під час навчання у вузі і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК)

1. Здатність до розуміння значення та змісту обраної професії.

2. Здатність у процесі навчання та при самостійній підготовці до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, вміння використовувати інформаційні та комунікаційні технології.
3. Здатність визначати і формулювати професійні завдання, приймати обґрунтовані рішення.
4. Здатність працювати в команді, виконувати роботу в групі під керівництвом лідера, мати навички, що демонструють здатність до врахування вимог трудової дисципліни і інтересів колективу.
5. Здатність спілкуватися українською мовою.
6. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

Фахові компетентності (ФК)

1. Здатність до оволодіння глибокими знаннями фізіологічних процесів, що відбуваються в організмі під дією фізичних навантажень, та здатність до використання закономірностей фізичного розвитку і вдосконалення для вирішення завдань фізичного виховання.
2. Здатність до складання календарно-тематичних планів вчителя фізичної культури, оволодіння педагогічними навичками проведення урочної форми занять.
3. Здатність організувати позакласну і позашкільну роботу з дітьми.
4. Здатність до засвоєння основ знань з використанням ефективних методів дослідження і аналізу результатів у фізичній культурі, вміння здійснювати пошук спеціальної інформації у вітчизняній та іноземній літературі, знати базову спортивну термінологію.
5. Здатність до впровадження елементів творчості, реалізації нестандартних підходів до виконання професійних обов'язків, впровадження власних оригінальних ідей щодо розв'язання педагогічних ситуацій, які виникають під час педагогічної практики.
6. Здатність до застосування комплексу засобів спілкування у різних ситуаціях із адміністрацією баз практики та колегами, із учнівським колективом, батьками.

7. Здатність розв'язувати типові спеціалізовані завдання, пов'язані із вибором форм, засобів, методів і методичних прийомів під час проведення педагогічної практики з урахуванням інновацій.

1.2. Передумови для проходження практики в школі

1. На основі вивчення курсів «Теорія і практика навчання та виховання», «Професійна майстерність викладача фізичного виховання» продовжити ознайомлення бакалаврів з системою виховної діяльності загальноосвітнього навчального закладу, розвинути уміння проведення різноманітних форм виховної роботи.

2. Тісний міждисциплінарний зв'язок психології вищої школи з практикою у залах загальної середньої освіти дає можливість студентам за допомогою психологічних методів вивчити пізнавальну діяльність учнів, дає загальні орієнтири для аналізу учнівської групи, визначення етапів її розвитку, забезпечення умов ефективності педагогічного спілкування і взаємин з вчителями та викладачами.

3. Знання роботи фізіологічних систем організму людини дає можливість студентам спланувати фізичне навантаження на уроках фізичної культури в період проходження виробничої практики, проведення змагання, правильно будувати масові заняття фізичною культурою з метою зміцнення здоров'я та підвищення працездатності учнів.

4. Визначення та запровадження наукових принципів, засобів формування мотиваційних стимулів в учнів до зміцнення здоров'я засобами фізичної культури і спорту, розробка фізкультурно-оздоровчих програм, запровадження системи наукових досліджень серед учнівської молоді – всі ці знання для бакалаврів дає «Теорія і методика фізичного виховання», які вони використовують для підготовки та проведення уроків фізичної культури під час проходження виробничої практики.

1.3. Зміст практики

Зміст виробничої практики за профілем майбутньої професії включає наступне:

1) підготовча робота студентів до проходження практики: участь у настановній конференції з питань організації виробничої практики, ознайомлення з методичними рекомендаціями та вимогами щодо навчально-методичної, виховної та дослідної роботи соціально-педагогічного спрямування;

2) знайомство з адміністрацією та вчителями школи; огляд спортивних залів, їх обладнання та оформлення; вивчення календарного і поурочних планів учителів фізичної культури; аналіз навчальних програм; планування навчально-виховної і методичної роботи на період практики;

3) підготовка до проведення уроків з фізичної культури (згідно з календарним планом); спостереження за уроками і виховними заходами класоводів, інших студентів-практикантів, участь в обговоренні проведених уроків; підбір інвентарю та обладнання до занять; забезпечення виховного характеру навчання; розвиток пізнавальної активності і творчості учнів; індивідуальна навчально-виховна робота з дітьми шкільного віку;

4) виконання функцій класного керівника; участь у проведенні батьківських зборів;

б) методична та дослідницька діяльність; систематичне ведення щоденника практики; участь у засіданнях педагогічної ради школи, методичних об'єднаннях учителів фізичної культури; підготовка фотоматеріалів для презентації та участь у підсумковій звітній конференції за результатами практики в школі.

№ п/п	Зміст роботи	Відповідальний
1.	Настановна конференція	Керівник практики, методисти, запрошені
2.	Співбесіда з працівниками школи. Знайомство	Директор школи,

	з об'єктом практики. Розподіл студентів по класах	класні керівники, вчителі фізичної культури, методист з фаху
3.	Ознайомлення з формами роботи та документацією з фізичної культури	Вчитель фізичної культури (плани)
4.	Знайомство з учнями прикріпленого класу та планом виховної роботи	Класний керівник, учні класу
5.	Вивчення медичних карток учнів прикріпленого класу	Медична сестра
6.	Розклад уроків у прикріпленому класі	Завуч, класний керівник
7.	Складання індивідуального плану роботи на період практики	Студент-практикант
8.	Складання графіку розподілу та проходження навчального матеріалу на рік	Вчитель фізичної культури
9.	Складання календарного (графічного та тематичного) плану роботи на період педпрактики відповідно до програми з фізичної культури	Студент-практикант
10.	Складання планів-конспектів уроків з фізичної культури	Студент-практикант, вчитель фізичної культури, методист з фаху
11.	Відвідування першого уроку з фізичної культури, який проводить вчитель ФК	Студент-практикант
12.	Самостійне проведення уроків з фізичної культури. Інструктаж з техніки безпеки на уроках фізичної культури (за розробленими планами-конспектами)	Студент-практикант, вчитель фізичної культури, методиста з фаху
13.	Робота у прикріпленому класі в ролі помічника класного керівника. Підготувати реферат на тему: «Олімпійські ігри сучасності» (або будь-який інший)	Студент-практикант, класний керівник
14.	Підготувати методичну розробку та провести фізкультурно-оздоровчий захід у прикріпленому класі (або між паралелями класів)	Студент-практикант, класний керівник, учні, методист з фаху
15.	Провести заліковий урок з фізичної культури у прикріпленому класі	Студент-практикант, методист з фаху
16.	Визначити рівень фізичної підготовленості учнів прикріпленого класу. Оформити листи контролю фізичної підготовленості на кожного учня прикріпленого класу	Студент-практикант

17.	Скласти звіт про педпрактику	Студент-практикант
18.	Заповнити щоденник педагогічної практики	Студент-практикант
19.	Заповнити атестаційний лист	Студент-практикант
20.	Підготувати письмовий звіт та презентацію	Студент-практикант
21.	Прийняти участь у підсумковій конференції та захистити результати виробничої практики	Студент-практикант, методист з фаху, керівник практики

РОЗДІЛ 2

ОРГАНІЗАЦІЯ ПРАКТИКИ

2.1. Обов'язки організаторів практики

Організація і проведення практики здійснюється відповідно до галузевих стандартів освіти, керуючись «Положенням про проведення практик у Сумському державному педагогічному університеті імені А. С. Макаренка», затвердженим рішенням вченої ради університету від 26 грудня 2017 р., протокол № 6.

Відповідальність за організацію, проведення і контроль практики покладається на ректора та першого проректора, завідувача практик університету, завідувача випускової кафедри. Безпосередню організацію і проведення педагогічної практики в школі забезпечує кафедра ТМФК. Методичне керівництво практикою здійснює керівник практики та методисти з фаху. Методистами з фаху на час педагогічної практики призначаються викладачі, які мають досвід викладацької роботи у закладах загальної середньої освіти не менше 1 року або у вищих навчальних закладах не менше 3 років.

Тривалість робочого часу студента під час проходження практики регламентується Кодексом законів про працю України та іншими законодавчими актами, що встановлюють соціально-трудові відносини, і складає 45 години (1,5 кредити) на тиждень, із яких 30 годин – безпосередня робота на базі практики, 15 годин – самостійна навчальна діяльність за програмою практики.

Завідувач навчальної та виробничої практики університету:

- укладає договори із закладами загальної середньої освіти, що визначені як бази практик на термін, визначений сторонами;
- надає кафедрам інформацію щодо наявності місць практики згідно з укладеними договорами;
- забезпечує кафедри необхідною документацією з питань практики;
- готує накази з практики.

Завідувач випускової кафедри здійснює контроль за організацією і

проведенням практики, виконанням програми практики, своєчасним виставленням заліків і складанням звітної документації.

Керівник практики від кафедри здійснює безпосереднє навчально-методичне керівництво виробничою практикою студентів:

- складає робочу програму практики;
- розробляє методичну документацію з питань практики та надає допомогу викладачам-методистам;
- забезпечує організацію і проведення практики зі спеціальності;
- узгоджує бази проходження практики із завідувачем практикою університету;
- згідно з договорами, укладеними між університетом і базовими закладами та відношеннями щодо проведення практики, проводить розподіл методистів та студентів;
- готує проєкт наказу з практики;
- забезпечує організацію і проведення настановчої та підсумкової конференцій;
- ознайомлює студентів із завданням і змістом, звітністю і критеріями оцінювання результатів практики;
- здійснює загальний контроль за виконанням студентами-практикантами завдань практики і правил внутрішнього трудового розпорядку базового закладу;
- приймає залік із практики і виставляє підсумкову оцінку;
- подає завідувачу практики університету звіт про проведення практики із зауваженнями і пропозиціями щодо подальшого вдосконалення та організації її проведення.

Методист з фаху:

- бере участь у настановній та підсумковій конференціях. На установній конференції методист знайомить «своїх» студентів із вимогами щодо організації практики у конкретному закладі, згідно

- наказу;
- під час практики знайомить студентів із адміністрацією бази практики, допомагає у розподілі студентів по класах, контролює відвідування, роботу та виконання студентами-практикантами правил внутрішнього розпорядку закладу;
 - проводить методичну роботу зі студентами (затверджує індивідуальні плани, проводить консультації, перевіряє та оцінює конспекти тощо);
 - відповідає за своєчасну подачу студентами документів звітності керівнику практики;
 - оцінює документацію з педагогічної практики та виставляє оцінку в атестаційний лист;
 - за підсумками практики подає керівнику практики звіт із зауваженнями і пропозиціями щодо подальшого вдосконалення та організації її проведення.
 - на підсумковій конференції характеризує роботу своєї групи, досягнення і недоліки окремих студентів, узагальнює досвід практики.

Практика студентів проводиться на заздалегідь визначених базах, що забезпечують виконання програми на високому професійному рівні.

Бази практик обираються на основі особистісних якостей і професійної підготовки вчителів фізичної культури, а також за наявності відповідної матеріально-технічної бази.

Студенти можуть самостійно підбирати для себе місце проходження практики і пропонувати його для затвердження на кафедрі ТМФК. У цьому випадку студент повинен подати на розгляд кафедри заяву для проходження практики та відношення з базового закладу, в якому адміністрація гарантуватиме створення необхідних умов для виконання студентом програми практики.

Практика триває 8 тижнів. Для проходження студентами практики пропонуються наступні бази:

№ п/п	Бази практики	Договір
1.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 1 імені В. Стрельченка, вул. Г. Кондратьєва, 136	Договір № 4 від 23.01.2017р.
2.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 2, вул. Г. Кондратьєва, 76	Договір № 5 від 23.08.2017р.
3.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 4, вул. Петропавлівська, 79	Договір № 7 від 23.01.2017р.
4.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 7 імені Максима Савченка, вул. Л. Українки, 23	Договір № 86 від 15.02.2017р.
5.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 4, вул. Петропавлівська, 79	Договір № 7 від 23.01.2017р.
6.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 10, вул. Новомістенська, 30	Договір № 11 від 23.01.2017р.
7.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 13, вул. Іллінська, 9	Договір № 13 від 23.01.2017р.
8.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 15, вул. Пушкіна, 56	Договір № 14 від 23.01.2017р.
9.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 17, пр. М. Лушпи, 18	Договір № 89 від 15.02.2017р.
10.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 18, вул. Леваневського, 8	Договір № 15 від 23.01.2017р.
11.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 20, вул. Металургів, 17	Договір № 16 від 23.01.2017р.
12.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 23, пр. Лушпи, 36	Договір № 17 від 23.01.2017р.
13.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 25, вул. Декабристів, 80	Договір № 19 від 23.01.2017р.
14.	КУ Сумська загальноосвітня школа 1-3 ст. № 27, вул. Охтирська, 33	Договір № 20 від 23.01.2017р.
15.	Сумська спеціалізована школа 1-3 ст. № 29, вул.Заливна, 25	Договір № 21 від 23.01.2017р.
16.	КУ Сумська гімназія № 1, вул. Засумська, 3	Договір № 3 від 23.01.2017р.

2.2. Форми і методи контролю

Формами контролю, які використовуються під час педагогічної практики є: *індивідуальний контроль* – використовується методистами з фаху у випадку,

коли необхідно перевірити індивідуальне завдання, дане студентіві, наприклад провести бесіду в прикріпленому класі на спортивну тематику; **груповий контроль** – використовується, якщо в базовому закладі одночасно проходять практику декілька студентів (група поділяється на підгрупи і кожній підгрупі дається окреме завдання); **самоконтроль** (усна перевірка, практична перевірка, тестова перевірка).

Методи контролю:

Попередній контроль (діагностика вихідного рівня знань студентів – готовність до проходження педагогічної практики, здійснюється на дисципліні «Теорія і методика фізичного виховання») застосовується як передумова для успішного планування і керівництва процесом проходження студентами педагогічної практики.

Поточний контроль здійснюється методистами з фаху з метою:

- виявити ступінь відповідальності студентів та їх ставлення до виробничої практики;
- перевірити документи планування та обліку з виробничої практики;
- перевірити підготовку та допомогти студентам організувати роботу з наукового дослідження;
- перевірити підготовку та допомогти студентам організувати фізкультурно-оздоровчий захід у прикріпленому класі (чи паралелі класів);
- допомогти навчитись самостійно, відповідально і систематично вивчати матеріал типових програм з фізичної культури для учнів 5-9 класів;
- перевірити письмовий звіт та допомогти студентіві створити презентацію.

Підсумковий контроль – перевірка звітної документації та виставлення диференційованого заліку студентам з метою оцінки їх знань та навичок у відповідності до робочої програми з педагогічної практики.

АТЕСТАЦІЙНИЙ ЛИСТ
з виробничої практики за профілем майбутньої професії
(з _____ – по _____)

студента _____
 групи: _____ Навчально-наукового інституту фізичної культури

№ пор.	Методисти	Рекомендовано балів	Оцінка	Підпис
1	Вчитель фізичної культури	20		
2	Класний керівник	20		
Директор школи				
Підпис		печать		
5	Методист з фаху (оцінка за документацію)	30		
6	Презентація педагогічної практики (керівник практики)	30		
Підсумкова оцінка (керівник практики)		100		

Відповідно до характеристики методиста з фаху, якості оформлення поданих документів, представлення звіту та презентації, змістовності відповідей на запитання членів комісії визначається **підсумкова оцінка** діяльності студента-практиканта.

РОЗДІЛ 3

ЗРАЗКИ ЗВІТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ

3.1. Перелік документів

1. Індивідуальний робочий план.
2. Календарне планування.
 - 2.1. Річний план
 - 2.2. Календарний графічний план.
 - 2.3. Календарний тематичний план.
3. Плани-конспекти уроків.
4. Системний аналіз та оцінювання ефективності проведення уроку фізичної культури.
5. Визначення рівня фізичної підготовленості.
6. Методична розробка виховного заходу.
7. Звіт студента практиканта.
8. Щоденник практики (окремо).
9. Презентація педагогічної практики (окремо здати на флешці).
10. Атестаційний лист (окремо).
11. Характеристика на студента (окремо).

3.2. Індивідуальні робочі плани

Індивідуальний план на перший тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Знайомство з адміністрацією і колективом школи (шляхом бесіди з директором школи, його замісниками, знайомство з планом роботи школи).	Відбулося в перший день практики: __ __ 20__ р.
2.	Ознайомлення з розпорядком роботи школи, класу, з принципами складання шкільного розкладу.	
3.	Вивчення основної шкільної документації та аналіз річного плану роботи класного керівника.	
4.	Вивчення класного журналу закріпленого класу, особових справ й медичних карток учнів з метою виявлення їхнього ставлення до навчання, їхніх	Не виконано, так як класний

	захопленнь, стану здоров'я та належності до медичної групи.	журнал знаходився на перевірці
5.	Вивчення навчальної програми з фізичної культури, планів роботи вчителів фізичної культури, навчально-методичних посібників.	
6.	Знайомство з матеріально-технічною базою спортивної зали, спортивного майданчику (стадіону), школи.	
7.	Ознайомлення з документацією та роботою дитячих громадських організацій, спортивними секціями та гуртками загальної фізичної підготовки.	
8.	Знайомство з класом, його активом.	
9.	Знайомство з класним керівником, його системою виховної роботи в класі.	
10.	Відвідування уроків вчителів фізичної культури, уроків різних вчителів у своєму класі, класних годин і позакласних заходів в закріпленому класі, допомога в заповненні класних журналів, в перевірці щоденників учнів.	
11.	Складання і затвердження в груповим методистом індивідуального плану роботи на період практики.	
12.	Складання індивідуального плану проведення уроків та виховних заходів.	
13.	Складання календарних планів.	
14.	Складання планів-конспектів уроків фізичної культури.	
15.	Проведення уроків фізичної культури.	

Індивідуальний план на другий тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Відвідування і аналіз уроків вчителів фізичної культури з фіксацією в щоденнику своїх спостережень. Мета спостережень – на основі аналізу й оцінки досвіду вчителів осмислити позитивні сторони роботи, щоб потім можна було використати на своїх уроках. Спостереження ведеться над тим, як і якими прийомами вчитель організує роботу учнів, мобілізує їх пізнавальну активність, спілкується з ними, якими методами й прийомами досягає мети уроку на різних його етапах, як здійснюється виховання школярів.	
2.	Присутність на відкритих уроках вчителів різних	

	предметів і на їх наступних обговореннях педагогічним колективом. (Мета обговорення відкритих уроків – не тільки оцінка роботи вчителя, а й демонстрація роботи). В щоденник зробити помітки з наступних питань: діяльність вчителя (його знання, педагогічні вміння); діяльність учнів, організація її вчителем; позитивні і негативні сторони уроку, цілевідповідність дії вчителя та учнів.	
3.	Вивчення системи роботи зі слабкими й обдарованими учнями та участь в ній.	
4.	Перевірка щоденників здоров'я учнів прикріпленого класу.	
5.	Участь в оформленні предметного кабінету, допомога в підготовці дидактичного матеріалу до уроку.	
6.	Підготовка і проведення різноманітних форм позакласної роботи з фізичної культури.	
7.	Підготовка до уроків: вивчення літератури (спеціальної, додаткової), підбір і виготовлення дидактичних матеріалів, наочних посібників тощо.	
8.	Складання планів-конспектів уроків фізичної культури.	
9.	Проведення різноманітної за змістом і формою виховної роботи. При плануванні заходів слід врахувати вікові та індивідуальні особливості дітей даного класу, їх інтереси; завдання виховної роботи з класом; конкретні умови життя дітей; проблеми, які їх хвилюють; особливості шкільного колективу (роль активу, ділові та між особові стосунки між учнями в класі).	
10.	Складання графіків пробних і залікових уроків, виховних заходів з наступним їх пред'явленням методисту з фаху.	
11.	Проведення уроків з фізичної культури.	
12.	Підбір матеріалів для презентації.	

Індивідуальний план на третій тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Вивчення системи роботи навчального закладу (основні спрямування навчально-виховної діяльності).	
2.	Складання психолого-педагогічної характеристики на учня або колектив за наслідками спостережень і роботи з ними.	
3.	Проведення залікового спортивного заходу.	

4.	Складання планів-конспектів уроків з фізичної культури на наступний тиждень.	
5.	Проведення уроків фізичної культури	

Індивідуальний план на четвертий тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Проведення уроків фізичної культури в прикріпленому класі.	
3.	Проведення залікового уроку з фізичної культури в прикріпленому класі.	
5.	Проведення аналізу уроку фізичної культури.	

Індивідуальний план на п'ятий тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Проведення уроків фізичної культури в прикріпленому класі.	
2.	Складання звіту про педпрактику.	
3.	Заповнення атестаційного листа.	
4.	Підготовка наочності.	
5.	Участь в педагогічній раді щодо підсумків педагогічної практики.	
6.	Захист практики та участь у підсумковій конференції з педагогічної практики. Представлення презентації.	

Індивідуальний план на шостий тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Проведення уроків фізичної культури в прикріпленому класі.	
2.	Складання звіту про педпрактику.	
3.	Заповнення атестаційного листа.	
4.	Підготовка наочності.	
5.	Участь в педагогічній раді щодо підсумків педагогічної практики.	
6.	Захист практики та участь у підсумковій конференції з педагогічної практики. Представлення презентації.	

Індивідуальний план на сьомий тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Вивчення системи роботи навчального закладу (основні спрямування навчально-виховної діяльності).	

2.	Проведення тестування.	
3.	Проведення залікового спортивного заходу.	
4.	Складання планів-конспектів уроків з фізичної культури на наступний тиждень.	
5.	Проведення уроків фізичної культури	

Індивідуальний план на восьмий тиждень

№ з/п	Зміст	Відмітка про виконання
1.	Проведення уроків фізичної культури в прикріпленому класі.	
2.	Проведення залікового уроку з фізичної культури в прикріпленому класі.	
3.	Проведення виховного заходу.	
4.	Завершення аналізу уроку фізичної культури.	
5.	Завершення тестування, складання зведеного протоколу, оприлюднення даних.	

3.3. Календарне планування

Річний план з фізичної культури для учнів 9-го класу

Теми	Уроки	
Теоретико-методичні знання	У процесі уроків	
Футбол	1-24 (24 уроки)	I семестр
Баскетбол	25-75 (51 урок)	I-II семестр
Легка атлетика	76-105 (30 уроків)	II семестр

Календарний план Варіативний модуль «Футбол» (5-й рік вивчення)

Кількість годин – 24.

Орієнтовні навчальні нормативи

Рік навчання	Навчальні нормативи		Рівні компетентності			
			низький	середній	достатній	високий
1-й (5-й) рік вивчення	6 ударів на точність в один із визначених способів у гандбольні або задану половину воріт з відстані 16,5 м (з-за меж штрафного майданчика) після ведення м'яча	юнаки	1 або жодного влучного удару	2	3	4-6
		дівчата	жодного влучного удару	1	2	3-6

6 зупинок м'яча, що опускається, в один із визначених способів	юнаки	1 або жодної правильно виконаної зупинки	2	3	4-6
	дівчата	жодної правильно виконаної зупинки	1	2	3-6
Для воротарів: 6 спроб ловіння м'яча в один із визначених способів після накидання м'ячів партнером	юнаки	2	3	4-6	
	дівчата	1	2	3-6	

Графічний план

Зміст	Уроки																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Теоретико-методичні знання	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Організаційні/стройові вправи	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
ЗРВ	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Футбол																								
Пересування	НП	X																						
Ведення	НПЗ	НПЗ	НПЗ	X																				
Удари	НП	НПЗ	НПЗ	ЗК																				
Зупинки				НП	ЗПК																			
Фінти					НПЗ																			
Тактичні дії					НПЗ	НПЗ																		
Вкидання м'яча							НПЗ	НПЗ																
Жонгливання								НПЗ																
Відбирання м'яча						X																		
Елемент гри воротаря							НПЗ	НПК																
Розвиток фізичних якостей																								
Швидкість/спритність	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Сила									X		X	X		X	X	X	X	X		X		X	X	
Гнучкість														X		X	X		X		X	X	X	
Витривалість																			X				X	
Координація			X										X					X		X				

Умовні позначки: Н – навчити; П – повторити; З – закріпити; X – допоміжний елемент уроку; К – контрольний норматив

Тематичний план

№ уроку	Зміст матеріалу	Дата проведення
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. (35) Правила безпеки на уроках фізкультури і під час позаурочних занять. 2. Організаційні вправи. 3. Комплекс ЗРВ. 4. Пересування. 5. Ведення. 6. Удари. 7. Розвиток швидкості. 8. Навчальна гра. 	
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. (4) Розвиток футболу в Україні. 2. Організаційні вправи. 3. Комплекс ЗРВ. 4. Пересування. 5. Ведення. 6. Удари. 7. Розвиток спритності. 8. Навчальна гра. 	
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. (7) Розвиток футболу а кордоном. 2. Організаційні вправи. 3. Комплекс ЗРВ. 4. Удари по м'ячу головою. 5. Ведення. 6. Розвиток спритності. 7. Розвиток координації. 8. Навчальна гра. 	
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. (10) Правила гри та арбітраж. 2. Організаційні вправи. 3. Комплекс ЗРВ. 4. Зупинки. 5. Ведення. 6. (12) ОНН: (10-11) – удари, 6 ударів на точність в один із визначених способів. 7. Розвиток спритності. 8. Навчальна гра. 	
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. (13) Організаційні вправи. 2. Комплекс ЗРВ. 3. Зупинки (13-14) (15) ОНН: 6 зупинок м'яча, що опускається.. 4. Фінти. 5. Індивідуальні та групові дії в нападі. 6. Розвиток швидкості. 7. Навчальна гра. 	
6	<ol style="list-style-type: none"> 1. (16) Фізична підготовка юного футболіста. 2. Організаційні вправи. 3. Комплекс ЗРВ. 4. Індивідуальні та групові дії в захисті. 5. Відбирання м'яча. 6. Розвиток спритності. 7. Навчальна гра. 	

7	<ol style="list-style-type: none"> 1. (19) особливості підготовки дівчат у футболі. 2. Організаційні вправи. 3. Комплекс ЗРВ. 4. Вкидання м'яча з місця та з розбігу. 5. Елементи гри воротаря. 6. Розвиток швидкості. 7. Навчальна гра. 	
8	<ol style="list-style-type: none"> 1. (22) Організаційні вправи. 2. Комплекс ЗРВ. 3. Елементи гри воротаря. 4. Вкидання м'яча. 5. (24) ОНН: 6 спроб ловіння м'яча. 6. Жонглювання. 7. Навчальна гра. 	

Примітка: повинно бути розписано 24 уроки

3.4. План-конспект уроку фізичної культури № 67

Дата _____
Клас _____

Модуль – «Футбол».

Завдання уроку:

1. Ознайомити з правилами безпеки на уроках і під час позаурочних фізкультурних занять.
2. Навчити пересувань. (2-3 повторити).
3. Навчити ведення м'яча середньою частиною підйому. (2 – повторити, 3 – закріпити).
4. Навчити ударів по м'ячу середньою частиною підйому. (2-3 – повторити).
5. Розвивати швидкість бігом зі зміною швидкості і напрямку за сигналом.
6. Розвивати спритність навчальною грою у футбол.

Місце проведення: спортивна зала або спортивний майданчик.

Інвентар: футбольні м'ячі, свисток, естафетні палички, прапорці.

ХІД УРОКУ

Частини уроку	№ з/п	Зміст уроку	Дозування			ОМВ
			ОГ	ПГ	СМГ	
Підготовча частина (14 хв)	1	Шикування в одну шеренгу, привітання. Ознайомлення із завданнями уроку.	45 с	45 с	45 с	Перевірка спортивної форми
	2	(1) Правила безпеки на уроці і під час позаурочних фізкультурних занять. (4 хв.) 1. Правила безпеки під час занять із фізичного виховання поширюються на всіх учасників навчально-виховного процесу під час організації та проведення занять з фізичної культури (на уроках, у гуртках фізичної культури, спортивних секціях, групах загальної фізичної підготовки). 2. Під час проведення занять з фізичної культури як на уроках, так і в позаурочний час учні повинні користуватися спеціальним чистим спортивним одягом і спортивним взуттям, що відповідає розміру (з гумовою підошвою), підбирати волосся, тримати нігті коротко обстриженими. Якщо урок проводиться просто неба, спортивний одяг та взуття повинні відповідати поточним погодним умовам. 3. Вхід до спортивної зали до початку занять заборонений. 4. Не можна використовувати вправи на спортивних снарядах без страхування. 5. Не можна стояти поблизу гімнастичного снаряду під час виконання вправ іншими учнями.				

	<p>6. Під час виконання стрибків приземлення має бути м'яким з поступовим присіданням.</p> <p>7. Під час пересувань дивитися вперед, дотримувати достатнього інтервалу і дистанції, уникати зіткнень.</p> <p>8. Під час виконання вправ з мечем учень зобов'язаний контролювати падіння м'яча, щоб уникнути навмисного травмування інших учнів.</p> <p>9. Не можна виконувати вправи, маючи вологі долоні.</p> <p>10. Використовувати спортивний інвентар та обладнання за призначенням.</p> <p>11. У разі появи в учня больового відчуття, при поганому самопочутті, припинити заняття й повідомити про це вчителя.</p> <p>12. Допомогти вчителю надати травмованому першу медичну допомогу, за потреби викликати «швидку допомогу».</p> <p>13. У разі виникнення пожежі в спортивній залі урок негайно припиняють, учні, не штовхаючись, під керівництвом учителя залишають залу через запасні виходи згідно плану евакуації.</p> <p>Заборонено</p> <p>1. Заходити до спортивної зали без змінного взуття.</p> <p>2. Жувати жувальну гумку або їсти на уроці.</p> <p>3. Носити на уроках фізкультури ланцюжки, обручки, годинники.</p> <p>4. Штовхати в спину учня, який біжить попереду; різко змінювати напрямок свого руху.</p> <p>5. Підсідати під учня (гравця), який вистрибує.</p> <p>6. Ставити підніжки, чіплятися за форму.</p> <p>7. Переносити важкі спортивні снаряди без дозволу вчителя.</p> <p>8. Заборонено самостійно брати спортивний інвентар, що знаходиться в спортивній залі та тренерській кімнаті.</p> <p>9. Змінювати висоту спортивних снарядів та переходити від снаряду до снаряду без дозволу учителя.</p> <p>10. Різко відчиняти двері та виснути на них. Вимикати світло, чіпати плафони в роздягальні, спортивній залі.</p> <p>11. Встромляти в розетки сторонні предмети.</p> <p>12. Заважати і відволікати інших учнів та вчителя під час пояснення завдань і виконання вправ</p> <p>13. Пити холодну воду до і після уроку.</p>				
3	Організаційні вправ	30 с	30 с	30 с	
4	<p>Ходьба:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на носках, руки на пояс; – на п'ятках, руки за головою; – на внутрішній стороні стопи; – на зовнішній стороні стопи. 	45 с	45 с	45 с	У колону по одному в обхід залу або майданчиком з переходом на повільний біг
5	Комплекс ЗРВ у русі (для учнів СМГ див. додаток наприкінці конспекту або див. спец. стовпчик)				
	1. 1-4 – чотири кроки на носках, руки дугами вперед-вгору – енергійно потягнутися, напружуючи всі м'язи тіла;	6-8 р.	6-8 р.	6-8 р.	Спина пряма

		5-8 – чотири звичайних кроки, розслабляючись, руки дугами назовні вниз.				
		2. В. п. – права рука вгору, кисті стиснуті в кулаки. 1-2 – ходьба зі зміною положення рук; 3-4 – відведення зігнутих рук назад.	6-8 р.	6-8 р.	6-8 р.	Спина пряма
		3. 1 – крок лівою, руки в сторони, долонями догори; 2-3 – приставляючи пряму ногу, два пружні нахили, торкаючись долонями носків; 4 – в. п. 5-8 – те саме з правої ноги.	10-12 р.	10-12 р.	8-10 р.	Ноги в колінах не згинати
		4. В. п. – руки на пояс. 1 – випад лівою вперед; 2 – утримувати рівновагу на лівій з невеликим нахилом назад; 3-4 – те саме правою ногою.	6-8 р.	6-8 р.	6-8 р.	Нога, що залишається позаду, пряма. Темп виконання повільний.
		5. 1-4 – колові рухи руками вперед; 5-8 – те саме назад.	2-3 серії	2-4 серії	1-2 серії	Дистанція – 2 кроки; з короткими паузами для відпочинку, розслабляючи м'язи рук.
		6. В. п. – руки в сторони. 1 – мах лівою, оплеск долонями під ногою, залишити махову ногу попереду для наступного кроку, руки в сторони; 2 – крок лівою, мах правою, оплеск долонями під ногою.	12-16 р.	12-16 р.	10-12 р.	Дистанція – 2 кроки. Ноги в колінах не згинати, махи максимальною амплітудою. Темп виконання – повільний.
		7. Стрибки на двох і одній з просуванням уперед.	2-3 серії по 20-30 м	2-3 серії по 20-30 м	2-3 серії по 10-20 м	Положення рук довільне. У паузах і після стрибків ходьба.
Основна частина	1	Пересування: поєднання бігу зі стрибками	5 хв.	5 хв.	3 хв.	Почергово забігами по 3-4

(24 хв.)	2	Ведення м'яча середньою частиною підйому	5 хв.	5 хв.	5 хв.	учні Спочатку однією, потім другою ногою, збільшуючи швидкість та змінюючи напрямок руху. По одному навколо центрального кола. Учні СМГ виконують вправу у ходьбі.
	3	Удари середньою частиною підйому	5 хв.	5 хв.	5 хв.	Виконувати з місця та в усі в парах, місце початку знаходиться приблизно на одній лінії з м'ячем і ціллю. На точність і дальність.
	4	Розвиток швидкості: біг зі зміною швидкості й напрямку за сигналом	4 хв.	4 хв.	4 хв.	Груповим забігом, СМГ виконують вправу у ходьбі.
	5	Розвивати спритність навчальною грою у футбол.	5 хв.	5 хв.	5 хв.	Використовуючи пересування, ведення та удари.
	Заключна частина (5 хв.)	1	Ходьба.	1 хв.	1 хв.	1 хв.
2		Вправи на розслаблення.				Фронтальний спосіб організації діяльності учнів Перш ніж заплющити очі, необхідно прийняти стійке положення.
		1. В.п. – руки на пояс 1-4 – відвести ліву в сторону, заплющити очі й постояти на одній нозі, рахуючи до 5-10,	2-3 р.	2-3 р.	2-3 р.	Вправа виконується у повільному темпі.

		5-8 – те саме, праву.				
		2. В.п. – стійка ноги нарізно 1-2 – руки вгору (потягнутися) – вдих, 3-7 – послідовне опускання кистей, передплічч, плечей, голови, тулуба – видих, 8 – В. п.	2-3 р.	2-3 р.	2-3 р.	За зростом біля лінії. У нормі ЧСС складає до 100 уд./хв.
	3	Шикування в одну шеренгу	30 с.	30 с.	30 с.	За зростом, спочатку хлопці, потім дівчата.
	4	Завдання на наступний урок	30 с.	30 с.	30 с.	Ті ж самі
	5	Підведення підсумків	1 хв.	1 хв.	1 хв.	Оцінити діяльність учнів. Відзначити найкращих.

ДОДАТКИ ДО КОНСПЕКТУ

Додаток 1. РІЗНОВИДИ ХОДЬБИ І БІГУ ДЛЯ УЧНІВ СМГ ДЛЯ ПРОФІЛАКТИКИ І КОРЕКЦІЇ ПЛОСКОСТОПОСТІ

(Дозування на розгляд учителя)

1. Ходьба на носка; на зовнішній стороні стопи; на внутрішній стороні стопи з притисканням носків; на носках із розведенням п'ят нарізно.
2. Ходьба на носках у напівприсіді, носки всередину.
3. Ходьба з високим підніманням стегон (носок натягнути).
4. Ходьба з підніманням на носки на кожний крок.
5. Біг на носках.
6. Біг на носках із високим підніманням стегон.

Додаток 2. ВПРАВИ ЗРВ ДЛЯ УЧНІВ СМГ З В. П. СТОЯЧИ

(Дозування на розгляд учителя)

1. В. п. – о. с.
Присідання (стопи паралельно).
2. В. п. – о. с.
Присідання (носки всередину, п'яти нарізно).
3. В. п. – о. с.

- Піднімання на носки (стопи паралельно).
4. В. п. – о. с.
Піднімання на носки (носки всередину, п'яти нарізно).
5. В. п. – о. с.
Почергове піднімання на носки з почерговим відриванням п'ят від підлоги.
6. В. п. – руки на пояс (стопи паралельно).
Виконання положення стоячи на зовнішній стороні стопи із поверненням у в. п.
7. В. п. – руки на пояс.
Піднімання на носок лівої з максимальним підніманням стегна правої (почергово лівою, правою).
8. В. п. – руки на пояс.
Почергове піднімання на носки (тягнутися вгору).
9. В. п. – руки на пояс.
Переكات з п'ят на носки і навпаки – з носків на п'яти.
10. В. п. – руки на пояс, носки разом, п'яти нарізно.
Пружні піднімання й опускання п'ят (5-8 р. не торкаючись підлоги).
11. В. п. – руки на пояс.
Почергове відведення лівої, правої ноги на носок уперед, убік, назад.
12. В. п. – руки на пояс.
Підняти зігнуту ліву ногу, поворот тулуба вбік опорної ноги, те саме в іншу сторону.

Додаток 3. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ПРАВИЛЬНОГО ДИХАННЯ

Основні типи дихання: черевне, грудне та повне (змішане дихання) або нижнє (черевне), середнє (реберне), ключичне (верхнє) та повне за системою йогів.

Черевне дихання виконують у положенні лежачи або стоячи. Після повного видиху повільний вдих носом, випнувши живіт, грудна клітка нерухома. Під час видиху живіт втягують під ребра. Черевне дихання тренує діафрагму,

допомагає серцю при роботі, забезпечуючи прилив венозної крові через утворення черевної помпи, знижує артеріальний тиск, стимулює процес травлення, регулює діяльність органів живота та малого тазу. Черевне дихання – це масаж для печінки, нирок, кишок.

Під час виконання **грудного дихання** у положеннях лежачи, стоячи, сидячи на вдиху грудна клітка піднімається, а на видиху – опускається з розслабленням дихальних міжреберних м'язів. Застосування реберного дихання передбачає наповнення повітрям лише середньої частини легень. Для контролю за правильністю виконання такого типу дихання рекомендують покласти долоні на обидві сторони грудної клітки і стежити за її підніманням й опусканням. Грудне та реберне дихання має оздоровчий та лікувальний ефект через зниження тиску на серце та поліпшення кровообігу печінки, жовчного міхура, шлунка, нирок, селезінки.

Ключичне дихання вентилює верхні відділи легень. У положенні сидячи чи стоячи після видиху – повільний вдих носом з підніманням угору плечей, ключиці та рухом лише верхніх ребер. На видиху плечі опускаються вниз. Це дихання сприяє покращенню функціонування лімфатичних вузлів.

Після опанування цього прийому вивчають техніку повного дихання, що об'єднує переваги всіх трьох (двох) способів. За такого дихання повністю мобілізується дихальна система.

Фази повного дихання: 1 – видих; 2 – наповнення повітрям нижні відділів легень; 3 – розширення грудної клітки через наповнення їх повітрям; 4 – завершення наповнення легень повітрям з підніманням ключиць та плечей. Видихають у такій послідовності: втягують живіт, опускаються ребра та плечі. Видихати потрібно повільно, безперервно, без зусиль.

Підпис (студента-практиканта)

3.5. Системний аналіз та оцінювання ефективності проведення уроку фізичної культури № 67 учнів 9 класу

Модуль – «Футбол».

Завдання уроку:

1. Ознайомити з розвитком футболу в Україні.
2. Повторити пересування.
3. Навчити ведення м'яча внутрішньою частиною підйому. (5 – повторити, 6 – закріпити).
4. Повторити удари по м'ячу на точність і дальність (6 – повторити).
5. Розвивати спритність стрибками через предмети та навчальною грою у футбол.

Місце проведення: спортивна зала або спортивний майданчик.

Інвентар: футбольні м'ячі, ворота, невеликі предмети для пересування.

Послідовність виставлення підсумкової оцінки:

1. Оцінка окремих складових у кожному з восьми розділів виставляється за 5-ти бальною шкалою.
2. Оцінка за восьмий розділ множиться на 2.
3. Сума оцінок, розділених на кількість складових розділу, визначає загальну оцінку за розділ.
4. Сума оцінок за всі розділи, розділена на 8, є підсумковою.

Оцінка якості уроку фізичної культури

№ з/п	Критерії оцінювання	Оцінка		
		за складову розділу	за розділ	
1	<i>Підготовка до уроку</i>			
	1.1	План-конспект, його аналіз та оцінювання	3	3
	1.2	Підготовка місця до занять (обладнання, інвентар)	3	
	1.3	Спортивна форма учнів та зовнішній вигляд учителя	3	
2	<i>Проведення підготовчої частини уроку</i>			
	2.1	Оцінювання постановки вчителем завдань уроку	4	4
	2.2	Вступно-організаційні та установчі дії	4	
	2.3	Зміст загальної та цілеспрямованість спеціальної розминки	4	
	2.4	Раціональність витрат часу уроку	4	
3	<i>Проведення основної частини уроку</i>			
	3.1	Виправданість та ступінь реалізації визначених завдань уроку	2	2

	3.2	Раціональність способів реалізації навчальної діяльності школярів	1	
	3.3	Послідовність виконання неоднорідних розділів основної частини уроку	3	
	3.4	Оцінювання методики навчання (зокрема застосування підготовчих та спеціальних вправ, реалізація індивідуального підходу)	2	
	3.5	Оцінювання методики виховання фізичних якостей	2	
	3.6	Загальна та моторна цільність уроку, характеристика та методика регулювання фізичного навантаження	2	
4	Проведення заключної частини уроку			
	4.1	Відновлювальна спрямованість, зміст та цілеспрямованість використання вправ	2	2
	4.2	Підведення підсумків уроку (підсумки, аналіз та визначення орієнтовних завдань для учнів на наступні заняття)	2	
	4.3	Домашнє завдання (зміст, рекомендації з самопідготовки, термін виконання та перевірки)	2	
	4.4	Тривалість, орієнтування на наступні заняття з іншого предмета, своєчасність закінчення уроку	2	
5	Виконання вимог основних педагогічних принципів			
	5.1	Активність учнів на уроці	3	3
	5.2	Систематичність та наступність виконання вправ	3	
	5.3	Доступність та індивідуальний підхід у процесі навчання	3	
	5.4	Постійне підвищення вимог до учнів	3	
	5.5	Наочність та використання технічного забезпечення навчання (ТЗН)	3	
6	Виховна цінність уроку			
	6.1	Виховання моральних, виховних та естетичних якостей учнів, їхній інтелектуальний розвиток	2	2
	6.2	Вплив на підвищення емоційного стану, прояв інтересу до фізичних вправ	2	
	6.3	Дисципліна та ділова активність учнів на уроці	2	
7	Оцінювання педагогічно виправданих і невиправданих затрат часу на уроці			
	7.1	Витрати на пояснення та показ, осмислення навчального матеріалу	2	2
	7.2	Час, який витрачено на виконання підготовчих, основних та інших вправ	2	
	7.3	Час, який витрачено на необхідний оперативно-відновлювальний відпочинок учнів	2	
	7.4	Час, який витрачено на установку, приведення до робочого стану та прибирання обладнання, інвентарю, спорядження	2	
	7.5	«Простій» - витрата часу уроку, який виражено в бездіяльності учнів з організаційно-методичних та інших недоліків	2	
8	Загальне оцінювання проведення уроку			
	8.1	Співвідношення між діяльнісними складовими того, що відбулося на уроці та результативними	2	2

		показниками		
	8.2	Виконання конкретно поставлених завдань. Виправданість можливих відхилень від плану-конспекту уроку	2	
	8.3	Оцінювання рівня діяльності вчителя з урауванням позитивних сторін та помилок на конкретному уроці	2	
Підсумкова оцінка			20	2.5

3.6. Визначення рівня фізичної підготовленості Види випробувань для учнів _____ років

Види випробувань	Стать	Нормативи, бали				
		5	4	3	2	1
Витривалість						
Біг на 1500 м, хв., сек	х	6.10	6.40	7.15	7.50	8.30
	д	7.35	8.10	8.45	9.15	9.50
Сила						
Швидкість						
Гнучкість						
Спритність						
Прикладні навички						
Плавання						

ЗВЕДЕНА ВІДОМІСТЬ
 виконання державних тестів і нормативів оцінки фізичної
 підготовленості учнів ____ класу

(назва навчального закладу)

№ п/п	П.І.П	Вид тестування												Сума балів	Рівень
		Витривалість		Сила		Швидкість		Гнучкість		Спритність		Плавання			
		Р	Б	Р	Б	Р	Б	Р	Б	Р	Б	Р	Б		
1.															Н
2.															в/с
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															

Р – результат

Б - бал

Вчитель фізичної культури _____

Класний керівник _____

Високий рівень (в) (25-30 балів) -

Вище за середній (в/с) (19-24 балів) -

Середній (с) (13- 18 балів) -

Нижче за середній (н/с) (7-12 балів) -

Низький (1-6 балів) (н) -

Всього виконали (чол):

3.7. Методична розробка виховного заходу

Тема: «Толерантність. Позитивне значення толерантності у формуванні цілісної особистості молоді людини»

(Для учнів _____ класу)

Мета:

- розкрити поняття толерантність”, показати певні рівні толерантної поведінки людини;
- виховувати спостережливість, уважність до інших людей;
- виховувати здатність бачити і розуміти відмінність іншої людини від себе, вчити встановлювати стосунки на доброзичливій основі;
- виховувати чуйність, взаємоповагу, людяність, терпимість і небайдужість.

Форма проведення: психологічний практикум.

Місце проведення: класна кімната.

Обладнання:

- плакат з епіграфом;
- матеріали «Декларації принципів толерантності»-роздатковий діагностичний інструментарій (анкети, бланки опитувальника);
- плакат «Риси толерантної особистості»;
- дерево з листочками;
- афоризми про толерантність;
- ватмани, маркери;
- мішечок.

План проведення:

1. Вступне слово вчителя. Психологічна установка.
2. Поняття про толерантність. Робота в групах.
3. Анкетування «Ваш рівень толерантності».
4. Діагностика толерантної особистості.

5. «Мудрість з дерева пізнання» (Обговорення висловів видатних людей про толерантність).

6. Виконання творчого завдання в групах.

7. Підсумок заняття. Вручення «Мішечка порад».

Хід проведення:

Підготовчий етап

Виготовити плакат з епіграфом до виховного заходу; заздалегідь підготувати бланки опитувальника «Риси толерантної особистості» для кожного учня. Діти поділені на 3 групи, кожна група отримала попереднє завдання для виступу.

Заготовити анкети для визначення рівня толерантності. Підготувати плакат або модель дерева з листочками, на яких записані вислови видатних людей про толерантність; виготовити три квітки («Толерантність») для творчої роботи; підготувати мішечок з написаними порадами «Прагніть бути толерантними». Епіграф: «Перед великим розумом я схиляю голову, перед великим серцем я стаю на коліна» (Гете).

1. Вступне слово вчителя. Психологічна установка. Французький філософ-просвітител XVIII ст. Ф. Вольтер сказав: «Ваші ідеї мені глибоко осоружні, але я віддам життя за право їх виголошувати!» Погодьтеся, що досить важливо терпимо, з розумінням, толерантно ставитися до поглядів, переконань, думок, традицій інших людей. Останнім часом слово «Толерантність» набуло значної популярності. Поясніть його значення. Що значить толерантна людина? Що таке толерантний підхід? Чи так важливо бути толерантним? Спробуємо відповісти на ці запитання на сьогоднішньому занятті. Ми живемо в складний і неспокійний час, а причини занепаду нашої моралі ми пояснюємо, виправдовуємо економічною та екологічною кризами, недоліками ринкових стосунків тощо. Глобальні проблеми, що їх має розв'язувати людство, дедалі більше загострюються, а конфлікти стають усе небезпечнішими, і тому зростає усвідомлення необхідності співпраці людей і привабливість ідей толерантності.

2.Поняття про толерантність. Робота в групах. У перекладі з латинської *tolerance* означає «терпіння». Це слово в медицині знають як здатність організму переносити вплив тих чи інших чинників. У суспільстві це означає терпимість до інших думок, поглядів, традицій.

Прочитавши «Декларацію принципів толерантності», дайте відповіді на поставлені запитання:

1 група: Що таке толерантність людини?

2 група: Реалізація принципу толерантності на державному рівні.

3 група: З чого починається виховання толерантності?

Відповіді учнів. Стаття 1. Толерантність означає поважання, сприйняття та розуміння багатого розмаїття культур нашого світу, форм самовираження та самовияву людської особистості. Формуванню толерантності сприяють знання, відкритість, спілкування та свобода думки, совісті й переконань.

Толерантність – це єдність у різноманітності. Це не тільки моральний обов'язок, а й політична і правова потреба. Толерантність – це те, що уможливорює досягнення миру, сприяє переходу від культури війни до культури миру.

Толерантність – це не поступка, поблажливість чи потурання. Це передусім – активна позиція, що формується на основі визнання універсальних прав та основних свобод людини.

Толерантність – це обов'язок сприяти утвердженню прав людини, демократії та правопорядку. Стосовно поважання прав людини виявлення толерантності не означає терпимого ставлення до соціальної несправедливості. Це означає, що кожен може дотримуватися своїх переконань і визнає таке саме право за іншими. Це означає визнання того, що людина за природою своєю відрізняється зовнішнім виглядом, становищем, мовою, поведінкою і має право жити в мирі, зберігаючи свою індивідуальність. Це також означає, що погляди однієї людини не можуть бути нав'язані іншим.

Стаття 2. На державному рівні реалізація принципу толерантності передбачає існування справедливого та неупередженого законодавства,

дотримання правопорядку, адміністративних та інших норм. Потрібно також, щоб економічні та соціальні можливості були доступними для кожної людини без будь-якої дискримінації. Без толерантності не може бути миру, а без миру неможливі розвиток і демократія. Стаття 3. Виховання є найефективнішим засобом запобігання проявам нетерпимості. Виховання в дусі толерантності починається з прищеплення людям знань про їхні права та свободи з метою забезпечити їхню реалізацію та зміцнити прагнення кожного до захисту прав інших. Учитель: Продовжити наше заняття я хочу легендою «Все в твоїх руках». Колись давно на півдні Африки жив розумний але дуже пихатий вождь. Увесь день його складався з примірянь вишуканого вбрання та розмов із підданими про свій розум. Так минали дні за днями, роки за роками... Аж ось прокотилася країною чутка, що в пустелі з'явився мудрець. Дуже розлютився вождь: як можна називати якогось там старця найрозумнішою людиною в світі?! Але нікому свого обурення не показав, а запросив мудреця до себе.

І ось настав день зустрічі. Зібралось усе плем'я, щоб послухати найрозумніших людей у світі. Вождь сидів на високому троні й тримав у руках за спиною метелика. До нього підійшов невеличкий худорлявий чоловік, привітався й сказав, що готовий відповісти на будь-яке запитання. І тоді, недобре посміхаючись, вождь сказав: «Скажи-но мені, що я тримаю в руках, живе чи мертво?». Мудрець трохи подумав, усміхнувся й відповів: «Усе в твоїх руках».

- Як ви розумієте слова мудреця? (Обговорення в групах. Виступи представників кожної групи.)

Учитель: Спираючись на загальне визначення поняття «Толерантність», спробуйте визначити терміни: етнічна толерантність, релігійна толерантність, політична толерантність. Наведіть конкретні приклади толерантної реакції на поведінку, погляди, переконання інших людей. (Робота в групах).

3. Анкетування «Ваш рівень толерантності». Учитель: «Свою терпимість, розуміння ми можемо проявляти по-різному, можна сказати, на різних рівнях»:

- відсторонено, без зайвої критики;

- витримано, спокійно, вичікуючи компромісного для усіх варіанту;
- доброзичливо, активно розуміючи мотиви такої поведінки людини, намагаючись допомогти в разі необхідності. Для того, щоб досягти успіху в житті, не витрачати сил на конфлікти, «побутові війни», доцільно сформувати в собі толерантність як рису характеру.

На якому рівні така риса як толерантність розвинена у вас, допоможе з'ясувати анкета.

Виберіть свій варіант відповіді, проаналізувавши 5 ситуацій. Зверніть увагу на те, якому рівню толерантності відповідає обраний вами варіант відповіді.

4. Діагностика толерантної особистості.

Учитель: Яку людину можна вважати толерантною? Які риси зазвичай має така людина? Ці питання спробуємо з'ясувати за допомогою опитувальника, який лежить перед кожним із вас. (Див. додаток Б). Завдання. Спочатку з перелічених рис виберіть три, які на вашу думку, у вас яскраво виражені. В колонці А навпроти цих рис поставте знак „+”. Потім у колонці Б виберіть три риси, які на ваш погляд, повинні обов'язково бути в ідеальній толерантній особистості, й проти них також поставте знак „+”. Цей бланк залишиться у вас, тому будьте якомога відвертішими.

Заповнюючи опитувальник, ви зможете зміцнити своє уявлення про толерантну особистість, продіагностувати себе, а також порівняти своє уявлення з уявленнями усього класу про толерантну особистість. (Потім слід підрахувати кількість тих, хто відзначив першу рису як основну в толерантній особистості, потім другу і так за усіма 10 рисами.

Кількість відповідей заносять у колонку бланка і записують на дошці.

Підраховують кількість відповідей за кожною рисою. Потім визначають рейтинг рис. Отримують груповий портрет толерантної особистості).

Учитель: Що нового ви дізналися після цієї діагностики? Чи є в нашому класі толерантні особистості?

5. *«Мудрість з дерева пізнання»* (Обговорення висловів видатних людей про толерантність). Учитель: Ви мабуть помітили це деревце, яке плодоносить дозрілі, золоті листочки. Воно не просте, це – дерево пізнання. Зірвавши листочок, можна пізнати його мудрість. (Учні по черзі виходять до дерева, зривають листочки і зачитують вислови. Після цього кожна група пропонує свої думки з приводу висловлювань визначних людей про толерантність). Цікаві думки визначних людей про толерантність:

«Щаслива людина та, яка дарує щастя найбільшій кількості людей» (Дені Дідро, французький філософ, 1713-1784). «Байдужість – це параліч душі, передчасна смерть» (Антон Чехов). «Той, хто хоче обвинувачувати, не повинен поспішати» (Мольєр, французький драматург XVII ст.). «Ображаючи іншого, ти не турбуєшся про самого себе» (Леонардо да Вінчі). «Людина, яка робить інших щасливими, не може сама бути нещасною» (Гельвецій, французький філософ XVIII ст.). «Якщо ти байдужий до страждань інших, ти не заслуговуєш на звання людини» (Сааді, перський поет XIII ст.). «Підняти слабкого – цього замало: треба ще потім його й підтримати» (В. Шекспір, англійський драматург і поет, 1564-1616). «Поведінка – це дзеркало, у якому кожен показує свою подобу» (Гете, німецький поет, 1749 – 1832).

6. *Виконання творчого завдання в групах.*

Учитель: Перед вами – квітка «Толерантність». Але погляньте – пелюстки її пусті. Заповніть ці пелюстки рисами-синонімами толерантності.

(Кожна група виконує завдання самостійно. Після цього всі 3 квітки вивішують на дошку).

Отже, давайте проаналізуємо, з чим у вас асоціюється толерантність. (Захист, обговорення робіт).

7. *Підсумок заняття. Вручення «Мішечка порад».*

Учитель: - Що нового дізналися на сьогоднішньому занятті? Сформулюйте, що таке толерантність? Яке значення має така риса характеру в житті людини? Чому необхідно бути толерантним? Наведіть приклади таких життєвих ситуацій, де необхідний той чи інший рівень толерантності.

Чи допоможуть вам отримані сьогодні знання вийти з неординарних, критичних ситуацій?

Дякую за активну, ефективну роботу, зацікавленість на сьогоднішньому занятті. Прагніть бути толерантними!

Для цього намагайтеся дотримуватись рекомендацій, побажань «Мішечка порад»:

- будьте готові до того, що всі люди різні – не кращі й не гірші, а просто різні;

- навчіться сприймати людей такими, якими вони є, не намагайтесь змінити в них те, що нам не подобається;

- цінують в кожній людині особистість і поважайте її думки, почуття, переконання, незалежно від того, чи збігаються вони з вашими;

- зберігайте «своє обличчя», знайдіть себе і за будь-яких обставин залишайтеся самим собою.

Анкета

1. Дмитро має нетипову для хлопця зачіску – занадто довге волосся. Як поводитися тим, кому такий стиль не подобається?

а) постійно демонструвати своє невдоволення

б) вимагати дотримуватися на заняттях у школі загального стилю одягу та зачіски

в) виходити з того, що людина має право на самовираження й може робити що завгодно зі своїм волоссям

2. Оксана часто пропускає уроки без поважних причин. Як ставитись до цього?

а) засуджувати ці вчинки

б) вважати, що це її особиста справа і не втручатися

в) з розумінням поставитися до проблем Оксани і поступово заохочувати її до навчання

3. Вадим постійно виявляє неповагу до інших, брутальність до своїх однокласників. Що робити?

а) відповідати брутальністю на брутальність

б) прагнути уникати спілкування

в) в'яснити мотиви такої поведінки, проводити з хлопцем роз'яснювальну роботу.

4. Ваша подруга одягла на вечірку вбрання, яке їй не личить та й недоречне на цьому заході. Що ви зробите, аби ваша подруга не була посміховиськом?

а) запропоную ультиматум: або вона переодягається, або йде відпочивати сама

б) натякну, що вона має кумедний вигляд

в) коректно вкажу їй на недоречність такого вбрання

5. Ви – прихильник здорового способу життя. Ваш старший брат не робить зарядки, палить, нерационально харчується. Що ви робитимете?

а) розповім батькам, нехай вони вирішують, що робити

б) зроблю вигляд, наче нічого не помічаю

в) пояснюватиму переваги здорового способу життя й залучатиму до спільних занять спортом.

Оцінюємо отримані результати: а) - 1 бал, б) – 2 бали, в) – 3 балів

Підраховуємо загальну кількість балів:

5 балів – ви досить категорична, негнучка, нетерпима до інших людина.

Маючи таку позицію, ризикуєте залишитися самотнім! Розпочніть з обдумування такого вислову: «Всі люди різні – не кращі й не гірші, а просто різні».

6-10 балів – характеризуєтесь як дещо відсторонена особистість із життєвим принципом «Моя хата – скраю, я нічого не знаю» або маєте велику витримку щодо поведінки, думок, традицій інших людей. По-перше намагайтеся визначити межу вашої терпимості! По-друге, зважте, аби вас не називали надто байдужою людиною.

11-15 балів – прийміть вітання! Ви – толерантна особистість, цінуєте людей, поважаєте їхні почуття, переконання, незалежно від того, чи збігаються вони з вашими.

Зберігайте «Своє обличчя»!

Зразок бланка опитувальника

№ п/п	Риси толерантної особистості	А	Б
1.	Терпіння		
2.	Почуття гумору		
3.	Доброзичливість		
4.	Уміння слухати		
5.	Здатність співпереживати		
6.	Альтруїзм		
7.	Уміння поставити себе на місце іншої людини		
8.	Уміння володіти собою (витримка)		
9.	Довіра		
10.	Чуйність		

3.8. Звіт студента-практиканта

_____ групи ННІФК з виробничої практики в ЗЗСО № _____
за період з _____ по _____

І. Загальні відомості

1. Бере участь у роботі Настановної конференції практики.
2. Знайомиться з навчально-виховною роботою навчального закладу – бази практики.
3. Знайомиться із структурою навчального закладу, організацією навчально-виховного процесу в ньому, здійснення керівництва навчально-виховною роботою шляхом бесід з адміністрацією, вчителями, класними керівниками.

4. Практикант аналізує плани роботи школи, календарні плани вчителів фізичної культури, плани виховної роботи класних керівників, плани роботи спортивних секцій, розклад навчальних занять.

5. Вивчає матеріальну базу навчального закладу, знайомляться з особовими справами учнів, класними журналами.

6. Відвідує та аналізують уроки, позакласні та виховні заходи в прикріплених класах.

7. Формує пакет документів, готуючи бланки, зошити і схеми планів різного гатунку, оформляє Робочий зошит практиканта.

8. Обирає тему науково-методичного дослідження з фаху, обговоривши її з керівниками практики від кафедр факультету та університету і вчителем фізичної культури.

9. Результати ознайомлення фіксуються у Робочому зошиті практиканта.

II. Навчально-методична робота

1. Готується і проводить уроки фізичної культури в прикріплених класах. Практикант допускається до проведення уроку тільки за наявності правильно створеного плану-конспекту уроку, підписаного вчителем фізичної культури або керівником практики від кафедри ТМФК.

2. Кількість уроків, які має провести студент-практикант із фізичної культури – всі за розкладом у прикріплених класах.

3. Відвідує та аналізує уроки вчителів-предметників і студентів-практикантів, результати аналізу нотує в Робочому зошиті практиканта.

4. Відвідує позакласні заходи з фізичної культури, які проводять вчителі-предметники та студенти-практиканти, аналізує їх, самостійно готує і проводить не менше одного контрольного позакласного заходу.

5. Проводить індивідуальну роботу з учнями (консультації, заняття з невстигаючими та обдарованими учнями).

6. Допомагає вчителю-предметнику поповнювати дидактичні матеріали з фізичної культури та самостійно виготовляє їх.

7. Бере участь у підготовці учнів школи до спортивних змагань різного рівня.
8. Бере участь у шкільних виробничих нарадах, засіданнях методичного об'єднання, семінарах класних керівників.
9. Систематично аналізує свою практичну діяльність і досвід навчально-виховної роботи в Робочому зошиті практиканта.
10. Узагальнює передовий досвід вчителів-предметників і класних керівників, відбиває результати спостережень в Робочому зошиті практиканта.
11. Збирає матеріал з теми науково-методичного дослідження та теми курсової або бакалаврської роботи.
12. Проводить тестування у класі.

III. Спортивна і фізкультурно-оздоровча робота

1. Вивчає план спортивно-масової роботи школи на навчальний рік.
2. Знайомиться з Положенням про внутрішню шкільну та районну (міську) спартакіаду школярів.
3. Проводить заняття в спортивній секції з виду спорту, допомагаючи вчителю фізичної культури.
4. Допомагає вчителю фізичної культури організувати і проводити позакласні та загальношкільні форми фізичної культури.
5. Самостійно проводить контрольний позакласний захід з фізичної культури
6. Проведення тестів для визначення динаміки фізичних якостей учнів у прикріпленому класі.
7. Виконання обов'язків організатора одного із масових фізкультурно-спортивних заходів (змагання, спортивне свято тощо): підготовка місця проведення, обладнання, організація учасників.

IV. Виховна робота

1. Вивчає рівень вихованості учнів класу, стан дисципліни.
2. Виконує план-графік виховної роботи з учнями класу.

3. Проводить індивідуальну роботу з педагогічно занедбаними школярами, зустрічається з батьками учнів.

4. Знайомиться з веденням класного журналу, допомагає класному керівникові у перевірці учнівських щоденників.

5. Описати участь в усіх формах виховної роботи в прикріпленому класі при виконанні функцій класного керівника. (Перерахувати всі проведені заходи і дати їх коротку характеристики).

6. Ознайомлення з особливостями колективу учнів прикріпленого класу шляхом бесіди з класним керівником, встановлення особистих контактів з учнями, спостереження за їх проявом у різних видах позаурочної діяльності: громадсько-корисній праці, гуртках, під час проведення фізкультурно-оздоровчих заходів тощо.

7. Вивчення особливостей організації та методики проведення виховної роботи в прикріпленому класі.

8. Участь в організації роботи школярів по самообслуговуванню: чергуванні, прибиранні класного приміщення.

9. Виконання студентом-практикантом конкретних доручень класного керівника прикріпленого класу.

V. Науково-дослідна робота

1. Виконує педагогічні дослідження з визначення рівня фізичної підготовленості учнів прикріпленого класу, вивчає психологічні аспекти навчально-виховної діяльності окремих учнів, мотивацію навчання, особливості педагогічного спілкування (методична розробка виховного заходу).

2. Вивчає наукову літературу з фаху.

3. Готує звітні матеріали.

4. Подає звіт про педагогічну практику на підпис і оцінювання вчителям-предметникам та класному керівникові; отримує і засвідчує відповідні характеристики.

VI. Висновки

1. Здає звітну документацію методисту з фаху для перевірки й оцінювання.
2. Звітує на засіданні комісії по захисту практики.
3. Бере участь у роботі Звітної конференції з практики.

Дата _____ Підпис студента _____

Підпис методиста з фаху _____

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Методичні рекомендації до проведення педагогічної практики напряму підготовки 5.01010201 «Початкова освіта» / Упорядники Л.М. Прокопів, С.Ю. Довбенко, О.М. Сидорук; відповідальний за випуск Ю.М. Москаленко, Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника .– Івано-Франківськ: 2015. – 224 с. https://ifk.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/8/2018/04/ped_prakt.pdf
2. Лоза Т. О. Педагогічна практика з фізичної культури з учнями 5-9 класів : навчально-методичний посібник для студентів III курсу педагогічних університетів спеціальності «Фізичне виховання» / Т. О. Лоза. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2016. – 128 с. <https://library.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/04/Loza.pdf>
3. Вовченко І.І., Кутек Т.Б. Педагогічна практика в школі. – Житомир: ЖДУ, 2007. – 48 с. <http://eprints.zu.edu.ua/9178/1/%D0%9F%D0%95%D0%B4.%D0%BF%D1%80.%20%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD..pdf>
4. Прокопова Л. І., Лоза Т.О., Гвоздецька С.В., Рибалко П.Ф., Жуков В.Л. Наскрізна програма практик для студентів спеціальності 014.11 Середня освіта. Фізична культура: Навчально-методичний посібник. – Суми: ФОП Цьома С.П., 2017. – 211 с. <http://repository.sspu.sumy.ua/bitstream/123456789/4174/1/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%9D%D0%B0%D1%81%D0%BA%D1%80%D1%96%D0%B7%D0%BD%D0%B0%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%202017.docx>
5. Методичні вказівки з педагогічної практики у загальноосвітній школі для студентів 3 курсу Міжвузівського медико-інженерного факультету для напрямків підготовки (спеціальностей): 6.010203 «Здоров'я людини», 6.010200 -. «Фізична реабілітація». Укладач Брайко Н.Г. К: НТУУ «КПІ»,

<https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/21559/1/%D0%91%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%20%D0%9D.%D0%93.%2C%20%D0%9F%D0%95%D0%94%D0%90%D0%93%D0%9E%D0%93%D0%86%D0%A7%D0%9D%D0%90%20%D0%9F%D0%A0%D0%90%D0%9A%D0%A2%D0%98%D0%9A%D0%90%20%D0%92%20%D0%97%D0%90%D0%93%D0%90%D0%9B%D0%AC%D0%9D%D0%9E%D0%9E%D0%A1%D0%92%D0%86%D0%A2%D0%9D%D0%86%D0%98%20%D0%A8%D0%9A%D0%9E%D0%9B%D0%86.docx>

6. Методика фізичного виховання учнів 1 – 11 класів: навчальний посібник / М.Д. Зубалій, Л.В. Волков, С.І. Жевага, В.В. Івашковський, А.І. Ільченко, В.І. Мудрік, І.В. Мудрік, О.І. Остапенко, Є.В. Столітенко, М.В. Тимчик, А.І. Шинкарюк [за редакцією М.Д. Зубалія]. – К., 2012. – 216 с.
<http://lib.iitta.gov.ua/705823/1/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%202012.PDF>
7. Ільницька Г. С. Фізична культура. 9 клас. – Х. : Вид. група «Основа», – 2017. – 120 с. : іл., табл. – (Серія «Мій конспект»).
http://osnova.com.ua/preview/book/6557/%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8B%20%D0%B8%D0%B7%20Mij_konspekt_Fizyczna_kultura_1-klas_II-semestr-2.pdf
8. Навчальна програма з фізичної культури для загальноосвітніх навчальних закладів 10-11 класи (Рівень стандарту) (авт. М. В. Тимчик, Є. Ю. Алексайчук, В. В. Деревянко, в. М. Єрмолова, В. О. Сілкова (наказ МОН № 451 України від 22.03.2017 р.)).
<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/2018-2019/01/16/fizichna-kultura-10-11-kl.-standart.doc>
9. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. — К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. — 206 с.
<https://nus.org.ua/wp-content/uploads/2017/11/NUSH-poradnyk-dlya-vchytelya.pdf>

10. Особливості методики застосування комбінованої аеробіки у процесі занять з фізичної культури учнів основної школи / Наук. часопис Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова. – серія 15 «Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт)» – Вип. 7. – К., 2010. С – 77-82. <https://ffvsz.npu.edu.ua/chasopys-npu-seriia-15>
11. Рухливі ігри з методикою викладання : навчальний посібник / укл. : Безверхня Г. В., Семенов А. А., Килимистий М. М., Маслюк Р. В. – Умань : ВПЦ «Візаві», 2014. – 104 с. http://repository.ldufk.edu.ua/bitstream/34606048/20962/1/Active_games.pdf
12. Рухливі ігри, естафети і спортивні свята у ВНЗ: навч. метод. посіб / О. М. Онопрієнко. – Черкаси : ЧНУ імені Богдана Хмельницького, 2014. – 104 с. <http://eprints.cdu.edu.ua/42/1/%D0%86%D0%B3%D1%80%D0%B8%20%D0%BC%D0%B0%D0%BA%2016%20%D1%88%D1%80.pdf>

Інтернет-ресурси

1. <http://disted.edu.vn.ua/courses/learn/6274>
2. <https://jast-fit.ru/vidy-trenirovok/aerobnye-trenirovok/klassicheskaja-aerobika-bazovye-shagi>
3. <https://nereff.ru/0238913.html>
4. <https://www.offsport.ru/wikipedia.com.ua/1x3cb8.html>
5. <https://mylifesport.ru/text.php?id=28>
6. <http://www.medical-enc.ru/turizm/osobennosti-fizicheskoy-podgotovki-turistov-shkolnikov.shtml>

Навчальне видання

Прокопова Людмила Іванівна

**Методичні рекомендації з організації та проведення виробничої практики
за профілем майбутньої професії
для студентів спеціальності 014 Середня освіта (фізична культура)**

Суми: Вид-во СумДПУ, 2020 р.

Свідоцтво №231 від 02.11.2000 р.

Відповідальний за випуск: Лянной М. О.

Комп'ютерний набір і верстка авторів

Здано до набору 25.11.2021 Підписано до друку 06.12.2021.

Формат 60x84/16. Гарн. Time New Roman.

Папір друк. Друк ризогр.

Умовн. друк. арк. 3.2. Обл.-вид. арк. 2,7

Тираж 100 прим. Вид. № 66

СумДПУ імені А. С. Макаренка

40002, м. Суми, вул. Роменська, 87.

Виготовлено на обладнанні СумДПУ імені А. С. Макаренка