

**РЕЦЕНЗІЯ**  
**на магістерську роботу Дробота Микити Юрійовича**  
**«Особливості формування англомовної стереотипної картини світу»**  
**Спеціальність: 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))**  
**Галузь знань: 01 Освіта**

**Актуальність теми кваліфікаційної магістерської роботи і доцільність її розроблення.** Етномовні проблеми належать до одних із найпріоритетніших напрямів рефлексування з боку лінгвістів, філософів, істориків, соціологів, етнологів принаймні від ХІХ ст., оскільки історія розвитку сучасного світу, за висловом відомого етнолога Сміта Е., - це історія виникнення, занепаду, росту і згасання націй і націоналізму. З того часу написано значну кількість праць, сформульовано низку теорій, дано безліч визначень (Кононенко П., Нагорна Л., Ожеван Н. Я, Реберт Л., Степико М. Т. та інші). Дослідження Дробота М.Ю. виконане саме в цьому актуальному руслі й має на меті віднайдення закономірностей взаємодії національного та мовного, що дає можливість змоделювати сучасну ідентичність англійської етноспільноти.

**Якість проведеного дослідження.** Магістерська робота Дробота М.Ю. присвячена визначенню ролі стереотипу у формуванні англомовної картини світу, аналізу лексико-семантичних особливостей реалізації стереотипів на матеріалі англомовних текстів ЗМІ. Практичну цінність має методичний додаток, що являє собою добірку вправ, спрямованих на формування і вдосконалення навичок використання одиниць англійської мови, які відображають стереотипи, у міжкультурному спілкуванні.

**Позитивні риси кваліфікаційної магістерської роботи** полягають у тому, що магістрант творчо підійшов до інтерпретації отриманих результатів дослідження, не ігноруючи вплив позамовних чинників на становлення та розвиток англомовних стереотипів.

**Зауваження.** Не зважаючи на загальне позитивне враження від наукової праці варто, на нашу думку, висловити зауваження стосовно приділення недостатньої уваги критеріям визначення структури досліджуваного фрагмента англомовної картини світу.

**Практична значимість висновків і рекомендацій.** Наукова праця Дробота М.Ю. характеризується завершеністю, ґрунтовним аналізом лексико-семантичних особливостей реалізації стереотипів на матеріалі англомовних текстів ЗМІ. З огляду на зазначене, вважаємо, що магістерська робота Дробота М.Ю. «Особливості формування англомовної стереотипної картини світу» заслуговує на позитивну оцінку.

Рецензент:

кандидат філологічних наук, доцент  
кафедри германської філології  
Сумського державного педагогічного  
університету імені А.С.Макаренка



Т.М. Буренко