

РЕЦЕНЗІЯ
на кваліфікаційну роботу
«Філософські мотиви поезії Євгена Плужника»
здобувача другого рівня вищої освіти
Шевчук Ірини Олексіївни

Пропонована робота є самостійним науковим дослідженням, яке присвячене визначенню особливостей філософських мотивів лірики Євгена Плужника. Студентка аналізує тематичну спрямованість, а також систему образів поезії Євгена Плужника, визначає взаємозв'язок між образом ліричного героя та світосприйняттям самого автора, розкриває особливості поетики текстів.

Робота складається з трьох розділів. У першому розділі розглядаються історичні умови формування світогляду Євгена Плужника.

Другий розділ присвячено дослідженню системи образів Євгена Плужника, відображеної в збірці «Дні». Особлива увага приділяється філософському підтексту образності текстів. Центром дослідження є образ природи та образ ліричного героя як проєкція особистості автора.

Специфіка поетики Євгена Плужника – предмет дослідження третього розділу кваліфікаційної роботи. Важливо, що студентка розглядає не тільки те, про що писав поет, але й як саме він це робив. Досліджуються використані поетом засоби художньої виразності, тропи, фігури, інтертекстуальні елементи.

Аналізовану роботу виконано у встановлений термін, відповідно до вимог, що висуваються до такого типу робіт; праця відповідає поставленій меті та завданням.

Кваліфікаційна робота І. О Шевчук за умови належного захисту заслуговує на позитивну оцінку.

Рецензент



к. філол. н., доц. О.П.Кумеда