

Операция поиска #1

Исходный текст

Сумський державний педагогічний університет імені А.

С.

Макаренка Факультет іноземної та слов'янської філології

Кафедра української мови і літератури

Лемегова Ольга

Віталіївна **МОВНІ СИМВОЛИ У ПОЕЗІЇ ЛІНИ КОСТЕНКО**

Спец

іальність: 014 **Середня освіта** (Українська мова і література) Освітньо-професійна програма: **Середня освіта** (Українська мова і література, **Англійська мова**)

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка **Кваліфікаційна робота на здобуття освітнього ступеня магістра**

Науковий керівник О.М.Рудь,

кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови і

літератури" " _____ 2020 року

Виконавець

О.В.Лемегова

" " _____ 2020 року Суми 2020

ЗМІСТ

ВСТУП

ЗРОЗДІЛ 1

6 **ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ВИВЧЕННЯ ПОЕТИЧНИХ СИМВОЛІВ**

61.1. Поняття символу в наукових дослідженнях

61.

2. Типологічна характеристика символів 13 Висновки до розділу 1

17 **РОЗДІЛ 2**

19 **СИСТЕМА МОВНИХ СИМВОЛІВ У ПОЕЗІЇ ЛІНИ КОСТЕНКО**

192.1. Словесні символи-міфологеми в поезії Ліни Костенко

192.2. Астральна символіка в поетичних текстах Ліни Костенко

222.3. Символи-назви явищ природи в поезії Ліни Костенко

262.4. Мовні символи *душа – печаль – слово* у поезії Ліни Костенко

272.5. Кольори у символічному світосприйманні Ліни Костенко

30 Висновки до розділу 2

35 **РОЗДІЛ 3**

36 **ВИКОРИСТАННЯ МОВНИХ СИМВОЛІВ ЛІНИ КОСТЕНКО НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

363.1. Методика вивчення лексикології в середній школі

363.2. Система вправ

45 Висновки до розділу 3

52 **ВИСНОВКИ**

55 **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

58 **ВСТУП**

Актуальність дослідження. **Ліна Костенко - одна з найвидатніших постатей української літератури ХХ століття. Її творчість визнана не тільки в Україні, але й далеко за її межами.** Поетичне слово Ліни Костенко "сприймають читачі, хочуть ним думати, надають йому символічного значення, щой забезпечує самостійне життя авторського тексту, який переходить в інший часовий і просторовий вимір" [17]. Мовотворчість поетеси має характеристики емоційного вираження, глибокої психологічної напруженості, багаторівневої формальної синтаксичної структури, семантичного

[16:18:56] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1307 [3] (200052 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:19:09] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1312 [3] (192550 миллисек.): Yandex (Попытка установить соединение была безуспешной, т.к. от другого компьютера за требуемое время не получен нужный отклик, или было разорвано уже установленное соединение из-за неверного отклика уже подключенного компьютера 77.88.55.77:443)

[16:19:24] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1322 [3] (200030 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:19:59] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1327 [3] (200047 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:20:38] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1332 [3] (200050 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:22:49] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1337 [3] (200053 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:23:32] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1342 [3] (200032 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:26:20] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1352 [3] (175428 миллисек.): Yandex (Попытка установить соединение была безуспешной, т.к. от другого компьютера за требуемое время не получен нужный отклик, или было разорвано уже установленное соединение из-за неверного отклика уже подключенного компьютера 77.88.55.77:443)

[16:26:28] Возникла ошибка при загрузке поисковой страницы №1347 [3] (196429 миллисек.): Yandex (Время ожидания операции истекло)

[16:26:33] Тип проверки: *Глубокая*

[16:26:34] **ВНИМАНИЕ! Уникальность может быть определена некорректно! (Обнаружено ошибок: 31%)**

[16:26:34] **Уникальность текста 76%[©] (Проиигнорировано подстановок: 0%)**

Результат перевірки кваліфікаційної роботи на ознаки академічного плагіату
та коротка рецензія наукового керівника

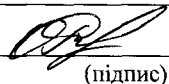
Перевірка кваліфікаційної роботи О. Микенюк на ознаки академічного плагіату здійснено програмною АнтіПлагіатом.NET на сервері української мови і літератури. Оригінальність роботи становить 46%.

Кваліфікаційна робота Микенюк О. ринка мислиться Я знамену.

Коротка рецензія наукового керівника

Микенюк О. В. виконала всі завдання наукового дослідження. Робота написана чітко, аргументовано; результати дослідження відповідають цілям науково-дослідницької роботи. Робота виконана на належному науковому рівні, має теоретичне і практичне значення. Мета наукового дослідження досягнута.

Науковий керівник


(підпис)

О. М. Пуря
(Прізвище, ініціали)

« 7 » грудня

2020 року