

РЕЦЕНЗІЯ
на магістерську роботу Сидорчук Дар'ї Олександрівни
ГЕНДЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ МОВНОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ НЕГАТИВНИХ
ЕМОЦІЙНИХ СТАНІВ У РОМАНІ С. КІНГА «THE BAG OF BONES»
Спеціальність: 014 Середня освіта (Мова і література (англійська))
Галузь знань: 01 Освіта

Актуальність теми кваліфікаційної магістерської роботи і доцільність її розроблення. Актуальність роботи зумовлена загальною антропоцентричною й емотіологічною спрямованістю сучасних лінгвістичних досліджень з дискурсу, орієнтованих на вивчення всього розмаїття діяльності людини, втіленої у мовно-мовленнєвих явищах, у тому числі образах персонажа художніх творів.

Якість проведеного дослідження полягає в тому, що Сидорчук Дар'я Олександрівна здійснює ґрунтовний аналіз гендерних особливостей мовної реалізації негативних емоційних станів персонажів-чоловіків та персонажів-жінок в англomовному романі С. Кінга «Мішок з кістками».

Позитивні риси кваліфікаційної магістерської роботи. Магістерська робота характеризується систематизацією значного цікавого емпіричного матеріалу, який уможливив вивчення гендерних особливостей мовної реалізації негативних емоційних станів персонажів-чоловіків та персонажів-жінок у романі Стівена Кінга «Мішок з кістками» шляхом аналізу мовленнєвої реалізації категорії емотивності. Особливий інтерес привертає до себе потрактування авторкою поняття емоційного стану персонажа та представлена нею типологія негативних емоційних станів персонажів-чоловіків та персонажів-жінок крізь призму гендерних лінгвістичних досліджень.

Зауваження. Поряд із позитивною оцінкою магістерського дослідження хотілося б висловити зауваження стосовно роботи. На нашу думку, авторці варто було б більш аналітично підійти до класифікації запропонованих мовних одиниць на позначення негативних емоційних станів персонажів. Крім того, робота не позбавлена стилістичних та орфографічних огріхів.

Практична значимість висновків і рекомендацій. Проте зауваження ніяким чином не впливає на загальне позитивне враження від магістерського дослідження, яке характеризується завершеністю, цілісністю та систематизацією значного емпіричного матеріалу. Тому ми вважаємо, що магістерська робота Сидорчук Дар'ї Олександрівни **ГЕНДЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ МОВНОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ НЕГАТИВНИХ ЕМОЦІЙНИХ СТАНІВ У РОМАНІ С. КІНГА «THE BAG OF BONES»** заслуговує на позитивну оцінку.

Рецензент:

кандидат філологічних наук, доцент
кафедри германської філології
Сумського державного педагогічного
університету імені А.С.Макаренка



В.В. Козлова