

Ольга Сокол

Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка, м. Суми

Sokol.olga19@gmail.com

Науковий керівник – Н.В. Дегтярьова

ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО МИСТЕЦТВА НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ

Одним з основних завдань української школи є необхідність виховання творчої особистості, яка володіє творчими вміннями, здатністю вирішувати нестандартні завдання. З цією метою мають бути створені максимально сприятливі умови для прояву та розвитку здібностей і таланту дитини, для самовизначення і самореалізації. Ціннісне ставлення до мистецтва формується у процесі естетичного виховання, важливо навчити учнів розуміти й сприймати красу. Тому основним завданням сучасної школи є необхідність створення нових підходів до навчання на уроках. Вдалий підбір творчих завдань і використання ігрових технологій також стимулюють творчу діяльність учнів. [1]

Зорієнтованість навчання інформатики на формування готовності учнів до життя і продуктивної діяльності в умовах інформатизованого суспільства майбутнього має визначати не тільки його зміст, а й світоглядну спрямованість. На уроках інформатики можливе використання фактичного матеріалу, спрямованого на формування ціннісного ставлення до мистецтва. Наприклад, під час підготовки презентацій до уроків у них доцільно використовувати твори образотворчого мистецтва. Адже під час спостереження картини або скульптури, яка відображає життя людини чи природи, в дитині розвивається не лише сприйняття, а й фантазія: вона мислить, уявляє, бачить за картиною події, образи, характери. Використання музики на уроці впливає на емоційно-почуттєву сферу людини, на її поведінку. Використовуючи мистецтво як основний чинник естетичного виховання на уроці, вчитель має враховувати вікові особливості учнів та відкритість до сприймання художніх творів, їхню емоційну мобільність та готовність з насолодою виконувати творчі завдання [2].

Також прикладами формування світогляду на уроках інформатики може бути:

- при вивченні роботи з пошуковими системами у завдання доцільно включити пошук за картинкою, де буде запропоновано картина, скульптура чи архітектура, що знаходиться у рідному для учнів місті;
- при вивченні роботи з текстовими даними можна запропонувати набір та подальше форматування документу про цікаві факти з біографії митців або містичні легенди про твори мистецтва;
- при вивченні роботи з презентаціями, як було зазначено вище, пояснення матеріалу про вимоги до оформлення слайдів може бути наведено основні відомості про твори (картина, автор, рік видання тощо).

Таким чином можна ввести розгляд творів мистецтва при вивченні кожної теми. Адже при вивченні теми виконуються декілька практичних робіт. Одна з таких робіт може бути присвячена саме мистецтву. Сьогодні молодь переважно не виявляє цікавості до такого напрямку, що є причиною одностороннього формування світогляду в майбутньому. Також слід зауважити, що навчання інформатики відбувається у 5-9 класах, коли учні також вивчають предмет «Мистецтво» або окремо «Музику», «Художнє мистецтво». Отже, забезпечується також і міжпредметні зв'язки.

Формування особистості школяра значною мірою визначається реалізацією у виховному процесі діяльнісного підходу, тому пріоритетними для учнів є активні методи, спрямовані на самостійний пошук істини та сприяють формуванню критичного мислення, ініціативи й творчості.

Список використаних джерел

1. Малафійк І. Дидактика новітньої школи : Навчальний посібник. К. : Вид. Дім «Слово», 2015. 632 с.
2. Бушина І. Урок інформатики на сучасному етапі / І. Бушина // Сучасна школа України. Сер. Шкільний світ. 2013. № 11. С. 16-20.

Анотація. Сокол О. Формування ціннісного ставлення до мистецтва на уроках інформатики. *Стаття містить основні аспекти необхідності впровадження естетичного виховання на уроках інформатики. Пропонується приклади для формування окремих елементів впізнавання та знання відомих творів мистецтва. Обґрунтовується необхідність такої роботи на уроках інформатики з огляду на міжпредметні зв'язки та формування всебічно розвинутої особистості учня.*

Ключові слова: урок інформатики, світогляд учнів, твори мистецтва, міжпредметні зв'язки.

Аннотация. Сокол О. Формирование ценностного отношения к искусству на уроках информатики. *Статья содержит основные аспекты необходимости внедрения эстетического воспитания на уроках информатики. Предлагаются примеры для формирования отдельных элементов узнавания и знания известных произведений искусства. Обосновывается необходимость такой работы на уроках информатики с учетом межпредметных связей и формирования всесторонне развитой личности ученика.*

Ключевые слова: урок информатики, мировоззрение учеников, произведения искусства, межпредметные связи.

Abstract. Sokol O. Formation of value attitude to art at computer science lessons. *The article contains the main aspects of the need for the introduction of aesthetic education in the computer science classes. Examples are provided for the formation of individual elements of recognition and knowledge of well-known works of art. The necessity of such work in the computer science classes is grounded due to interdisciplinary connections and the formation of a fully developed student's personality.*

Key words: *computer science lesson, world view of students, works of art, interdisciplinary connections.*

Єгор Соргуч

Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка, м. Суми

bratzabrataosnowa@gmail.com

Науковий керівник – С.І.Петренко

ФОРМУВАННЯ ІКТ-КОМПЕТЕНТНОСТІ ШКОЛЯРІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ТАБЛИЧНОГО ПРОЦЕСОРА

В кінці ХХ-го століття у соціальному житті суспільства відбулися значні зміни, це сприяло формуванню нового типу суспільства – інформаційного, яка вимагає вмілого використання комп'ютера в майже стовідсотковій частині галузей. Основними характеристиками цього суспільства є:

1) збільшення ролі інформації і знань у політичному, економічному, соціальному та культурному житті людей;

2) зростання обсягу інформаційно-комунікаційної продукції

3) створення глобального інформаційного простору, що забезпечує вкрай ефективну інформаційну взаємодію суб'єктів суспільства, їх доступ до світових ресурсів та задоволення їх потреб у інформаційних продуктах та послугах.

Тому в сучасному світі дуже важливо сформувати в учнів вміння користуватися персональним комп'ютером для оволодіння знаннями та їх практичної реалізації. навчити критично сприймати обсяг інформації та вміло її використовувати у всіх сферах життя. ІКТ – невід'ємна частина життя кожного громадянина України.

Компетенція – це готовність людини до мобілізації знань, умінь, зовнішніх ресурсів для ефективної діяльності в конкретній життєвій ситуації.

Компетентність – це володіння учнем відповідною компетенцією, включаючи його особистісне ставлення до предмета діяльності, це вже усталена якість особистості (сукупність якостей) учня і мінімальний досвід діяльності у даній сфері.

Суть поняття «компетентність» є значно ширшим від поняття «компетенція». Тобто формування ІКТ-компетентності в учнів це процес формування протягом всього навчання компетенцій, що створюють гарну базу для подальшого компетентного використання набутих навичок у професійній діяльності та буденному житті. Роль табличного процесора в ІТ є дуже великою, тому при навчанні учнів необхідно робити великий акцент.

Для початку сформулюємо пряме визначення табличного процесора-це прикладна програма, яка призначена для автоматизації опрацювання даних, поданих в електронних таблицях.

Основні можливості табличного процесора:

- введення даних у комірки електронних таблиць, їх редагування та форматування;
- обчислення за формулами та використанням вбудованих функцій;
- побудова діаграм та графіків за даними, що містяться в комірках електронних таблиць;
- друкування електронних таблиць, графіків, діаграм;
- робота з файлами (відкриття, перегляд, збереження тощо).

Серед сучасних табличних процесорів можна назвати такі: Microsoft Office Excel, SuperCalc, Libre Office Calc, GNumersc з пакета GNOME Office.

Одним з найпоширеніших є Microsoft Office Excel і саме він є основним до вивчення у школі. Оскільки всі ми живемо в світі де дуже поширені ІК- технології, то обізнаність учнів в цій сфері на рівні користувачів велика, і учні вважають що їх знань достатньо для майбутньої професійної діяльності і тому рівень їх мотивації при вивченні табличного процесора буде низьким. Викликати бажання можна провівши аналогію з більш складним у вивченні курсом алгебри. Доцільно зробити аспект на те, що, наприклад, квадратне рівняння можна розв'язати за допомогою таблиць в Microsoft Office Excel.

При навчанні учнів важливо досить зрозуміло та лаконічно ввести правила запису формул, позначення та суть арифметичних операцій, оператори порівняння та зв'язку. Не менш важливим є введення для учнів таблицю значень помилок. Саме за її допомогою вивчення Microsoft Office Excel на більш серйозних етапах стане простішим та зрозумілішим.

Для формування в учнів більш грамотного розуміння суті табличного процесора необхідно ознайомити їх з аналогами Microsoft Office Excel, звернути увагу на безкоштовні аналоги. Історична довідка також позитивно вплине на розуміння та зацікавлення учнями даною темою. На початку теми можна привести ряд яскравих прикладів професій, де використання табличного процесора є головним. Звернути увагу на безпосередні функції, і де саме вони використовуються в різних галузях. Наприклад, маркетинголог,