

**Рецензія**  
на кваліфікаційну роботу магістра  
**Борисенко Юлії Андріївни**

Спеціальність: 012 Дошкільна освіта  
Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка

Тема: «Розвиток творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку  
засобами Технології розв'язання винахідницьких завдань»

Актуальність теми кваліфікаційної магістерської роботи і доцільність її розроблення не викликає сумнівів, оскільки нинішній етап розвитку суспільства визначається посиленням уваги до модернізації змісту, підходів та методів, здійснюваних в системі дошкільної освіти, які дозволяють реалізовувати, поряд з іншими, завдання в галузі супроводу розвитку творчого потенціалу дітей, тобто формування продуктивного мислення, розвитку допитливості, креативних здібностей дітей дошкільного віку. Безцінним, із нашого погляду, є те, що для реалізації вищезокреслених задач магістрантка запропонувала інноваційну технологію Г. Альтшуллера ТРВЗ, яка ефективно сприяє розвитку технічної творчості загалом і творчої особистості зокрема.

Якість проведеного дослідження не викликає сумнівів. Науковий апарат кваліфікаційного дослідження, на нашу думку, визначено точно і науково грамотно. Відповідно до обраного об'єкту та предмету дослідження магістранткою чітко сформульовано його мету. Слід відмітити доцільність методів набуття та опрацювання отриманої інформації. Структура роботи виправдана логікою дослідження, завдання повністю охоплюють усі складові елементи наукової проблеми.

Вагомою складовою аналітичної роботи автора є ретельна дефінітивна характеристика поняттєвого апарату дослідження. Здобувач з'ясовує особливості трактування широкого кола понять, значимих для опрацювання обраної теми («творчість», «творчий потенціал», «розвиток», «творчий потенціал дітей дошкільного віку»).

Цінними вважаємо матеріали, присвячені аналізу сучасного стану розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку через здійснення розгляду чинних освітніх програм розвитку дітей дошкільного віку. Магістранткою визначено особливості використання ТРВЗ та доведено ефективність системного використання засобів ТРВЗ для підвищенню рівня творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку.

На особливу увагу заслуговує запропонована модель розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобами ТРВЗ, теоретичні засади якої розкрито у п. 1.4. Наголосимо на достатній за обсягом й цілком логічній емпіричній частині кваліфікаційного дослідження магістрантки. Переконає висновок автора щодо результатів педагогічного експерименту.

У цілому, аналіз кваліфікаційної магістерської роботи Ю.А. Борисенко на тему «Розвиток творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобами Технології розв'язання винахідницьких завдань» дозволив виділити такі її найбільш суттєві результати: здійснено дефінітивну характеристику



поняттєвого апарату дослідження та проаналізовано сучасний стан розвитку творчого потенціалу дітей дошкільного віку; обґрунтовано особливості використання ТРВЗ для розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку; розроблено та теоретично обґрунтовано модель розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобами ТРВЗ; експериментально перевірено ефективність впровадження розробленої моделі розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобами ТРВЗ.

Не викликає сумніву практичне значення одержаних результатів дослідження. Установлені наукові факти, положення та висновки можуть бути використані в освітньому процесі закладів дошкільної освіти, у родинному вихованні, а також у процесі написання курсових та магістерських робіт.

Позитивно оцінюючи результати рецензованого дослідження, вважаємо за потрібне висловити деякі зауваження та побажання:

1. Робота набула б більшої вагомості, якщо б автор розробила методичні рекомендації для вихователів закладів дошкільної освіти щодо розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобами ТРВЗ.

2. Робота значно б виграла, якщо б автор використала більше іноземних джерел, у яких розкрито питання використання означеної інноваційної технології.

У цілому магістерська робота виконана на належному рівні, написана чітко і зрозуміло. Всі розділи роботи свідчать про теоретичну зрілість і педагогічну освіченість автора, її спроможність як дослідника складної теми. Разом з тим, слід визначити питання, що потребують висвітлення під час прилюдного захисту:

1. Які методи ТРВЗ, на Вашу думку, були найбільш вдалим для розвитку творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку і сприяли досягненню поставленої мети та реалізації всіх компонентів змісту моделі? Визначте засоби, які забезпечать реалізацію обраних методів.

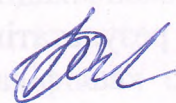
2. Розкрити критерії перевірки ефективності упровадженої моделі творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобами ТРВЗ? Обґрунтувати доцільність їх застосування.

На нашу думку, кваліфікаційна магістерська робота Ю.А. Борисенко відповідає вимогам щодо написання зазначеного типу кваліфікаційних робіт. Глибина завдань, теоретична і практична значущість роботи, обґрунтування висновків переконують, що за умови успішного захисту, магістрантка заслуговує на позитивну оцінку.

26.11.2021 р.

Рецензент:

кандидат педагогічних наук, доцент  
кафедри дошкільної і початкової освіти



Н.М. Павлушенко