

## РЕЦЕНЗІЯ

на кваліфікаційну роботу магістра

**Коробкіної Ганни В'ячеславівни**

Спеціальність 013 Початкова освіта

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка

**Тема. Формування творчих здібностей учнів початкової школи засобом гри в інтегрованому курсі «Я досліджую світ»**

*Актуальність теми кваліфікаційної магістерської роботи і доцільність її розроблення зумовлена тим, що реформування освітньої системи України висуває оновлені завдання до Нової української школи, які зумовлюють формування креативної особистості з умінням критично міркувати, обирати дієву позицію, співпрацювати. Формування творчої особистості стає необхідною умовою оновлення соціуму та важливою рисою сучасного освітнього процесу, адже навчання та виховання – передавання знань про світ і становлення відносин до цього світу – дві найширші підстави створення особистості в цілісному педагогічному процесі.*

*Якість проведеного дослідження.* Структура роботи виправдана логікою дослідження, завдання повністю охоплюють усі складові елементи наукової проблеми. Усі композиційні частини роботи подані оптимально чітко і завершені достатньо логічними висновками.

*Позитивні риси кваліфікаційної магістерської роботи.* Вагомою складовою аналітичної роботи автора є ретельна характеристика поняттєвого апарату дослідження. Здобувач з'ясовує особливості трактування широкого кола понять, значимих для опрацювання обраної теми («креативність», «обдарованість», «талант», «творчі здібності»).

Узагальнення магістранткою матеріалів аналізу наукових джерел, дало підстави з'ясувати, що творчі здібності особистості – це синтез її властивостей і рис характеру, які характеризують ступінь їх відповідності вимогам певного виду навчально-творчої діяльності і які обумовлюють рівень результативності цієї діяльності. Також з'ясовано, що однією з умов розвитку творчості молодших школярів є активна ігрова діяльність, а також наявність різноманітних творчих завдань.

Наголосимо на достатній за обсягом й цілком логічній експериментальній частині магістерського дослідження Г. Коробкіної, висвітлено у Розділі 2.

Розроблено та апробовано комплекс ігор для розвитку творчих здібностей учнів початкової школи у процесі вивчення інтегрованого курсу «Я досліджую світ». Особливістю запровадженого комплексу було



застосування ігор, згрупованих за компонентами творчості (оригінальність мислення, гнучкість мислення, продуктивність мислення, розробленість ідей), а також універсальних ігор-вправ – загадок, ребусів, кросвордів, вікторин, ігор з LEGO. Переконає висновок магістрантки щодо результатів підсумкового етапу експериментальної роботи.

Позитивно оцінюючи результати рецензованого дослідження, вважаємо за необхідне висловити деякі міркування та зауваження:

1. Робота значно виграла, якщо б автор ширше розкрила умови розвитку творчих здібностей учнів початкової школи у процесі застосування ігор.

Однак, це зауваження не має принципового значення і не впливають на кінцевий результат, тому не знижують загального враження здійсненої експериментальної роботи.

У цілому магістерська робота виконана на належному рівні, написана чітко і зрозуміло. Всі розділи роботи свідчать про теоретичну зрілість і педагогічну освіченість автора, її спроможність як дослідника складної теми. Разом з тим, слід визначити питання, що потребують висвітлення під час прилюдного захисту:

1. Яким чином здійснювалась перевірка ефективності комплексу ігор для розвитку творчих здібностей учнів початкової школи?

2. У чому полягає особливість впровадженого комплексу ігор у курс «Я досліджую світ»?

Науковий рівень вирішення піднятої в магістерській роботі проблеми, оригінальність мислення дозволяє зробити висновок про відповідність представленої роботи вимогам, що пред'являються до кваліфікаційних робіт, а її автор, Коробкіна Ганна В'ячеславівна за умов належного захисту заслуговує на позитивну оцінку.

02.12.2021 р.

**Рецензент:**

кандидат педагогічних наук,  
доцент, завідувачка кафедрою  
дошкільної і початкової освіти



Н. М. Павлуценко